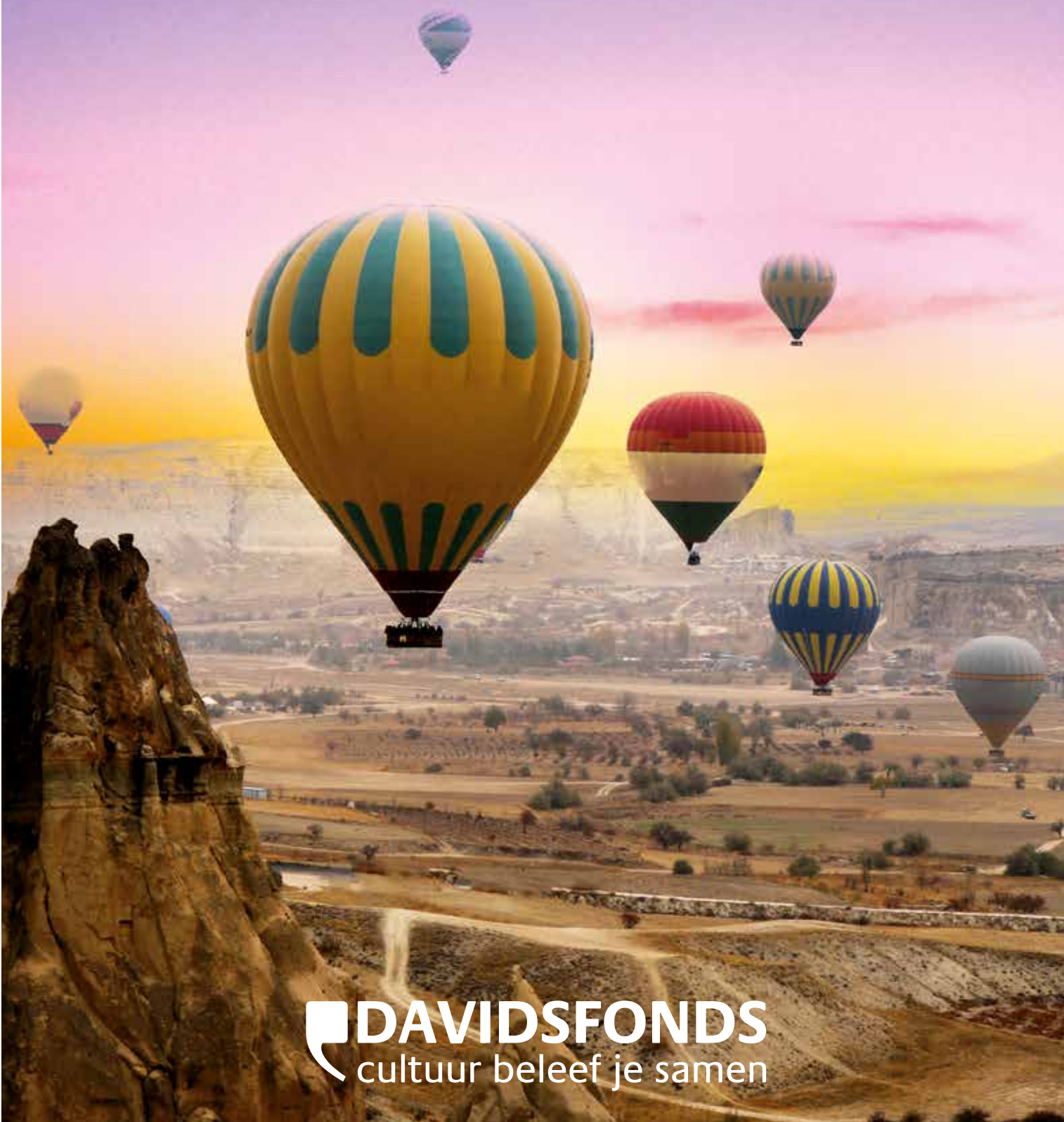


Cultuur- reizen '26

voorjaar



 **DAVIDSFONDS**
cultuur beleef je samen

Inhoud

4

Bestemmingen

Een chronologisch overzicht van onze reizen

8

STEDENREIZEN

Leer een stad vanbinnen en vanbuiten kennen of ontdek ze vanuit een thematische insteek

26

RONDREIZEN

Trek de wijde wereld in en leer nieuwe culturen kennen

46

MUZIEKREIZEN

Geniet van concerten en ontdek meteen ook een nieuwe stad of regio

54

CRUISES

Beleef culturele hoogtepunten vanop het water

62

Praktische informatie

Alles wat je moet weten over je Davidsfonds-cultuurreis

64

Info & reservatie

Verantwoordelijke uitgever Jan Van Steen,
Omnia Travel, Mgr. Ladeuzeplein 15, 3000 Leuven

Foto's Shutterstock, Adobe Stock, Unsplash,
tenzij anders vermeld

Eindredactie Evelyne Troch, Lotte Detré,
Rosemie Van de Velde en Sofie Bogaerts (Davidsfonds)

Concept & vormgeving XPAIR Communication

Drukkerij Van der Poorten

Contact cultuurreizen@davidsfonds.be

Davidsfonds Academie

Een cultuurreis verrijken met een cursus?
Altijd een goed idee!



Daarom tippen we in deze brochure – waar het past – een cursus of dagevenement van Academie. Zin in meer? Ontdek het volledige aanbod op davidsfonds.be/academie. Een verrijking van je kennis én je cultuurreis!



Fit voor cultuur: reizen met een glimlach én een goede conditie

Bij Davidsfonds Cultuurreizen houden we van ontdekken, genieten en nét dat beetje extra. Onze cultuurreizen brengen jou naar inspirerende plekken en bieden unieke ervaringen, vaak buiten de gebaande paden. Dat betekent soms langere wandelingen, trappen in historische gebouwen of straten die er – al eeuwenlang – hobbelig en oneffen bijliggen. Om volop te genieten van al dat moois, is een goede basisconditie belangrijk. Denk aan:

- **Zonder zorgen een stad verkennen**, ook als er kasseien of een heuvel op het pad liggen.
- **Genieten van een museumbezoek**, inclusief de mooie zalen op de tweede verdieping.
- **Relaxed blijven tijdens een drukke reisdag**, met een gezonde dosis energie.

Geen zorgen: je hoeft echt geen marathontaining te starten! Het gaat erom dat je met een glimlach en gemak aan elke nieuwe dag kan beginnen.

“Het zijn de kleine stappen die leiden naar de mooiste ontdekkingen.”

Heb je vragen over het tempo of de activiteiten van een reis? Wij adviseren jou graag zodat je met het volste vertrouwen kan vertrekken. Samen maken we er een onvergetelijke ervaring van!

PS Spot je onze wandelaar Fons?



Fons duidt de reizen aan waarop meer dan normaal gebruikgemaakt wordt van openbaar vervoer (zoals metro en/of tram) en langere wandelingen of hoogteverschillen gepland zijn. Bij dergelijke reizen is een goede fysieke conditie vereist. Hou hier best rekening mee.

Culturreizen, dat is méér dan reizen

Beste culturreiziger

Welkom bij deze nieuwe editie van ons reismagazine! Of je nu een vertrouwd gezicht bent of ons aanbod voor het eerst ontdekt: fijn dat je er bent. Want Culturreizen van Davidsfonds, dat is samen op pad gaan met mensen die dezelfde passie delen: ontdekken, beleven en genieten.

We blijven steeds zoeken naar nieuwe invalshoeken, verrassende bestemmingen en bevlogen reisleiders. Ook dit keer is dat gelukt. In dit nummer vind je onder andere:

- een sfeervolle daguitstap met **Michèle Melotte** naar **Thuin**, met zijn charmante straatjes, belfort en unieke hangende tuinen.
- **Egypte** Intens met **Klaas Van Steenhuyse**, kort maar rijk aan indrukken.
- de prachtige **art deco van Brussel** met stadsgids **Katelijne Hermans**.
- de **Dourocruise** met twee dames aan het roer: journaliste **Linda De Win** en geograaf **Grietje Vanacker**.
- een van de hoogtepunten van 2026 is onze **Seinecruise**, exclusief voor Davidsfondsculturreizigers. Cultuur, gastronomie en het leven aan boord vloeien samen tot één onvergetelijke ervaring, begeleid door pianist en verteller **Waldo Geuns**, journalist **Steven Decraene** en historicus **Christiane Struyven**.

Bovendien schreef onze nieuwe collega Lotte dit keer voor het eerst mee aan ons magazine. Vers van de pen, met een frisse blik.

Daarnaast investeren we elke keer opnieuw in het verfijnen van onze culturreizen. Dat betekent oog voor kwaliteit en comfort, maar ook voor de kleine details die het verschil maken. Zo genieten steeds meer reizigers van een snellere doorgang bij de veiligheidscontrole op Brussels Airport. Extra vlot, minder wachtrijen en nog meer zorgeloos reizen.

Blader dus rustig door deze editie, laat je inspireren en droom alvast over je volgende cultuuravontuur. Want bij Davidsfonds Culturreizen weet je: elke reis wordt een verhaal dat je bijblijft.

Veel leesplezier en graag tot op jouw volgende culturreis!

Team Davidsfonds Culturreizen

Evelyn, Rosemie & Lotte



Graag korting op je culturreis?

Vraag dan je Davidsfonds- lidkaart aan!

Voor € 38 ben je met het hele gezin lid van Davidsfonds en geniet je van heel wat ledenvoordelen, en dat tot eind 2026!

De volgende kortingen gelden op reizen voor Davidsfonds-leden:

- € 40 per gezinslid op reizen in Europa, vanaf drie dagen
- € 60 per gezinslid op reizen in de rest van de wereld (voor steden- en muziekreizen buiten Europa geldt vaak een korting van € 40 i.p.v. € 60)

MEER INFORMATIE? Surf naar davidsfonds.be en klik bovenaan de pagina op 'Word lid'. Is digitaal je ding niet? Neem contact op via lidmaatschap@davidsfonds.be of op 016 31 06 00 (tijdens de kantooruren).





12
Dec

Type	BESTEMMING	REISLEIDER	VERTREK	AANTAL DAGEN	PAGINA
stedenreis	Canterbury, Rochester & Chartwell	Michèle Melotte	05/12/2025	3	29
muziekreis	Mechelen	Liebrecht Vanbeckevoort & Edward De Maesschalck	06/12/2025	2	vol
muziekreis	Amsterdam	Yves Senden	15/12/2025	1	online
stedenreis	Bergen	Theo De Meyer	15/12/2025	5	online
rondreis	Alicante	Frank Maeckelberghe	17/12/2025	5	34
muziekreis	Praag	Els Swinnen	22/12/2025	5	50
rondreis	Malta	Rudi Dries	28/12/2025	6	vol
stedenreis	Berlijn	Rik Tyrions	29/12/2025	5	online
stedenreis	Sevilla	Bart Van Thielen	29/12/2025	6	laatste plaatsen
rondreis	Bali & Singapore	Karel Peeters	29/12/2025	11	laatste plaatsen
stedenreis	Hamburg	Johan Uytterschaut	30/12/2025	5	vol

01
Jan

rondreis	Oman	Myriam Amoës	27/01/2026	10	41
muziekreis	Salzburg	Jan Dewilde	28/01/2026	5	52
cruise	Egypte	Anne Desplenter	31/01/2026	14	59

02
Feb

stedenreis	Brugge	Bert Gevaert	07/02/2026	1	12
rondreis	Japan	Marc Verachttert	28/02/2026	15	43

03
Maa

rondreis	Dominicaanse Republiek	John Everaert	02/03/2026	11	45
rondreis	Sri Lanka	Vincent Hofmans	03/03/2026	15	42
cruise	Cruise van Buenos Aires naar Rio de Janeiro	Karel Peeters	04/03/2026	16	61
stedenreis	Antwerpen	Myriam Amoës	22/03/2026	1	11
stedenreis	Auschwitz & Krakau	Christophe Busch & Johan Puttemans	22/03/2026	5	15
stedenreis	Rome & Napels	Dimitri De Maesschalck & Kristin De Paep	23/03/2026	8	17
rondreis	Jordanië	Katelijne Hermans	25/03/2026	9	41
stedenreis	Auschwitz & Krakau	Christophe Busch & Frédéric Crahay	26/03/2026	5	15
stedenreis	Marrakech	Anne Vandeborre	29/03/2026	5	19

04
Apr

muziekreis	Amsterdam	Yves Senden	01/04/2026	1	49
muziekreis	Krakau	Yves Senden	02/04/2026	5	51
rondreis	Caïro & Luxor	Klaas Vansteenhuyse	09/04/2026	9	40
stedenreis	Napels	Zjakki Willems	17/04/2026	5	17
stedenreis	Madrid & Toledo	Peter Ruyffelaere	17/04/2026	6	18
rondreis	Aragón	Frank Maeckelberghe	17/04/2026	7	33
cruise	Seinecruise	Waldo Geuns, Christiane Struyven & Steven Decraene	17/04/2026	7	55
stedenreis	Brussel	Katelijne Hermans	23/04/2026	1	14

■ stedenreis/taalreis
 ■ rondreis
 ■ muziekreis
 ■ cruise

Met sommige reizen kon je al eerder kennismaken via onze brochure of de website. We bieden ze je hier graag opnieuw aan. Die reizen duiden we aan met 'najaarsreis'. Het volledige aanbod vind je op cultuurreizen.be of in onze brochure.



	rondreis	Bouillon, Sedan & Bastenaken	Hubert De Vos	04/05/2026	3	27
	rondreis	Lazio	Gil Michaux	04/05/2026	8	36
	rondreis	Tunesië	Guido Schepens	04/05/2026	10	40
	stedenreis	Berlijn	Rik Tyrions	04/05/2026	5	15
	stedenreis	Antwerpen	Roger Van der Linden	05/05/2026	1	11
	stedenreis	Leuven	Edward De Maesschalck	07/05/2026	1	10
	stedenreis	Valencia	Annick Ver Eecke	11/05/2026	5	19
	rondreis	Zuid-Engeland	Michèle Melotte	11/05/2026	7	29
	stedenreis	Gent	Grietje Vanacker	12/05/2026	1	12
	stedenreis	Helsinki & Tallinn	Bea Honoré	12/05/2026	6	22
	muziekreis	Dresden	Els Swinnen	14/05/2026	5	50
	muziekreis	Luzern	Waldo Geuns	14/05/2026	4	52
	rondreis	Midden-Turkije	Wim Vanhoorne	16/05/2026	11	39
	cruise	Midden-Egypte	Marleen Reynders	18/05/2026	14	60
	rondreis	Bosnië & Herzegovina	Johan de Boose	19/05/2026	12	38
	muziekreis	Gent	Els Van Hoof	21/05/2026	2	47
	stedenreis	Tongeren met de fiets	Robert Nouwen	22/05/2026	1	9
	cruise	Venetië	Dimitri De Maesschalck	22/05/2026	6	58
	cruise	Dourocruise	Linda De Win & Grietje Vanacker	25/05/2026	8	55
	rondreis	Staptocht op de Via Tolosana	Bart & Stev Van Thielen	26/05/2026	11	32
	stedenreis	Wenen	Anne Vandenborre	26/05/2026	4	16
	stedenreis	Mechelen	Edward De Maesschalck	29/05/2026	1	10
	muziekreis	Luik	Waldo Geuns & Michèle Melotte	31/05/2026	1	48

05
Mei

	cruise	Donaucruise	John Everaert	02/06/2026	8	58
	muziekreis	Versailles	Els Van Hoof	05/06/2026	3	49
	rondreis	Baskenland & Navarra	Pieter Thiels	06/06/2026	7	33
	stedenreis	Stockholm & Uppsala	Annemie Van Winckel	08/06/2026	5	23
	stedenreis	Kent & Sussex	Paul Janssen	09/06/2026	5	20
	stedenreis	Thuin	Michèle Melotte	12/06/2026	1	13
	rondreis	Umbrië & Siena	Roger Stroobandt	12/06/2026	8	37
	rondreis	Veneto & Friuli	Pierre Vinck	15/06/2026	8	36
	rondreis	Noorwegen	Theo De Meyer	15/06/2026	11	30
	muziekreis	Thüringen & Leipzig	Yves Senden	15/06/2026	8	51
	rondreis	Azoren	Peter Van de Vijver	17/06/2026	9	35
	muziekreis	Milaan	Johan Uytterschaut	19/06/2026	4	53
	stedenreis	Edinburgh & Glasgow	Karliën Van Thielen	25/06/2026	7	21

06
Juni

	rondreis	Mongolië	Bert Gevaert	04/07/2026	15	44
	muziekreis	Orgelreis	Luc Ponet	07/07/2026	1	48

07
Juli

	rondreis	Midden-Spanje	John Everaert	07/08/2026	10	34
--	----------	---------------	---------------	------------	----	----

08

	rondreis	IJsland	Grietje Vanacker	15/09/2026	8	31
--	----------	---------	------------------	------------	---	----

09



**“Een reis vol muziek
en met een fijn-
besnaarde gids”**



Een reis vol (overgeërfde) herinneringen naar een stad vol geschiedenis. Voor arts-internist prof. Dirk Vogelaers en zijn echtgenote Claudine Coene werd de culturreis naar Spanje met Davidsfonds meer dan een uitstap: de culturele – en ook culinaire! – ontdekkingsstocht was tegelijkertijd een eerbetoon. “Mijn ouders maakten dezelfde reis, jaren geleden. Ze waren zo vol van lof over de eindbestemming Cuenca en de fijnbesnaarde reisgids Yves Senden, dat wij wel in hun voetsporen moesten stappen. Onze ervaring kan ik helaas niet meer delen met mijn vader en moeder, maar hun enthousiasme was terecht.”

Tekst Dirk Remmerie / **foto** Jan Crab

“Normaal doen we geen groepsreizen”, vertelt Dirk Vogelaers. “Maar deze keer was het anders. Mijn ouders spraken zó lovend over hun ervaring met Davidsfonds Culturreizen, dat het al enige tijd op onze to-dolijst stond. Vooral de naam Yves Senden bleef hangen. Ze hadden het over zijn eruditie, zijn passie voor muziek en geschiedenis. En ja, ze hadden gelijk.”

De reis was een tien dagen durende tocht langs kastelen, muziek, ambacht, wijndomeinen en verborgen erfgoed. “We reisden met een kleine groep in een compacte bus, waardoor we zelfs in de kleinste dorpjes konden binnenrijden. Geen drukte, geen dwingend programma – wél diepgang. Dat werkte. De sfeer was warm, de mensen gelijkgestemd waardoor we snel contact legden en boeiende gesprekken konden voeren. Het ging vanzelf.”

Windmolens van La Mancha

Dirk en zijn echtgenote logeerden in een middeleeuws kasteel, bezochten de beroemde windmolens van La Mancha (de tegenstanders van Don Quichot, je weet wel), en verkenden een atelier voor gitaarbouw. “We leerden dat sommige houtsoorten tot dertig jaar moeten rijpen voor ze geschikt zijn voor instrumentenbouw – alsof de planken tijd nodig hebben om klanken te verzamelen. Die toewijding en vakkennis zie je zelden. En dan, tussen die instrumenten, een liveconcert. Magisch.”

Ook de culinaire beleving van de reis was zorgvuldig opgebouwd. Een van de vaste tussenstops op reis is een wijndomein dat reisleader Yves Senden per toeval ontdekte bij een eerdere editie, toen een omleiding naar een onbekende weg leidde. “De ontvangst was zo hartelijk dat Yves er een vaste stop van maakte”, zegt Dirk. “Met tien tapas, perfect afgestemd op de wijnen. Zo’n dingen maken het verschil.”

Cuenca en de Heilige Week

De reis eindigde in Cuenca, een van Spanjes bestbeoordeelde middeleeuwse steden, dramatisch gelegen op

een smalle rotsrichel tussen twee kloven. “De ligging alleen al is adembenemend”, vertelt Dirk. “De stad lijkt haast te balanceren op de rand van een afgrond, met uitzicht op diepe valleien en hangende huizen die letterlijk boven de leegte zweven.”

Cuenca kent een rijk en gelaagd verleden. Oorspronkelijk gesticht als Moorse vesting in de 8ste eeuw, groeide het later uit tot een christelijk bolwerk en bisschopsstad. Die mengeling van culturen is nog voelbaar in de structuur van de stad: smalle, steile straatjes, stille pleinen, gotische kerken en een oude Joodse wijk.

Tijdens de Semana Santa (de Heilige Week), verandert Cuenca in een ander soort stad. “De processies zijn niet alleen religieus, ze zijn collectief, lijfelijk, rauw”, vertelt Dirk. “De straten vullen zich met rook, tromgeroffel, ingetogen stilte en intense devotie. Het hele stadje lijkt dan even buiten de tijd te leven.”

De groep woonde meerdere processies bij, waaronder één die startte om 4 uur ’s morgens. “Dan wordt er geschreeuwd en geroepen voor de kerkdeuren, tot Jezus ‘buitenkomt’. Een mix van theater, geloof en traditie, gedragen door de hele gemeenschap. Zelden zag ik zo’n sociale samenhang in een ritueel.”

Muziek die verbindt

De hele reis was doordrongen van muziek. Niet toevallig: reisleader Yves Senden is zelf musicus, filosoof én al twee decennia reisbegeleider voor Davidsfonds Culturreizen. Met diploma’s in klassieke filologie, muziekgeschiedenis, twee orgeldiploma’s en een leeropdracht aan de conservatoria van Antwerpen en Gent, is zijn expertise indrukwekkend.

“Maar het is vooral hoe hij die kennis deelt”, zegt Dirk. “Met openheid, warmte en zonder pedanterie. Zijn concertinleidingen en nabesprekingen waren echt participatief – hij bracht ons mee in het verhaal. Geen klassieke gids, maar een klankbord. En dat werkte verbindend.”

Cultuur moet raken

Voor Dirk en Claudine – met zo’n 25 à 30 optredens per jaar trouwe gasten van het Concertgebouw in Brugge – was dat precies wat hen aantrok. “Cultuur moet niet enkel informeren. Ze moet raken. En dat deed deze reis voortdurend.”

Of er een vervolg komt? “Zeker. Zodra mijn agenda het toelaat. Officieel mag ik dan wel met pensioen zijn, voorlopig ben ik professioneel nog te actief bezig. (lacht) Maar reizen zoals deze? Die wil ik absoluut opnieuw beleven.”

De wereld rond met onze **stedenreizen**

Ons eigen land op een andere manier leren kennen, bij de buren gluren of de oceaan oversteken om cultuur op te snuiven: ver weg of dichtbij, onze stedenreizen dompelen je voor een of meerdere dagen onder in het mooiste wat je bestemming te bieden heeft.





Fietsen door de geschiedenis in **Tongeren**

Welkom in Haspengouw! Je fietst van Tongeren naar Borgloon langs de oude Romeinse heerbaan. Het Fruitspoor voert je daarna terug naar Tongeren. Na deze fietstocht ben je heel wat stukjes geschiedenis rijker. De zon, een zachte bries en de mooie uitzichten krijg je er zomaar bij!

De Romeinse heerbaan Tongeren-Kassel liep van oost naar west, dwars door Vlaanderen. Hij maakte deel uit van een groot netwerk van wegen dat Rome verbond met alle uithoeken van het Romeinse Rijk. Tijdens het fietsen kom je alles te weten over de aanleg en de functie van deze soms goed bewaarde wegen. 2.000 jaar later ontwikkelde zich in deze regio een 'fruitgordel': appels, peren, kersen en pruimen van hoogstamboomgaarden zorgden voor een extra inkomen voor de toenmalige veeboeren. Je fietst langs de oude goederenspoorlijn, het Fruitspoor, die al dit lekkers vervoerde naar de rest van het land. Twee historische routes die Tongeren en Borgloon met elkaar verbinden: de moeite waard (letterlijk én figuurlijk)!

- **Op stap met historicus Robert Nouwen**
- **Vrijdag 22 mei 2026**
- **€ 170 p.p. (inclusief elektrische fiets, exclusief fietshelm)**



JE UITSTAP VERRIJKEN MET EEN CURSUS?

Gefascineerd door het Romeinse Rijk? Dan is *De wereld van Clovis. De val van Rome en de geboorte van het Westen*, met docent **Jeroen Wijnendaele**, zeker iets voor jou.

(meer info op davidsfonds.be/alle-cursussen)





Leuven en haar colleges

Wie Leuven zegt, noemt in één adem ook de universiteit en haar talrijke colleges. Historicus **Edward De Maesschalck** neemt je mee in het rijke en soms tumultueuze verleden van de stad.

Je komt op eigen kracht naar Leuven. De wandeling start aan de imposante universiteitsbibliotheek op het Ladeuzeplein. Je ontdekt de noordzijde van de stad met tal van Leuvense colleges en andere verborgen parels. Ook een bezoek aan de gerenoveerde Sint-Pieterskerk mag niet ontbreken. Je bewondert er topwerken van onder andere Dirk Bouts, stadsschilder van Leuven en een van de belangrijkste Vlaamse Primitieven. Na het middagmaal duik je opnieuw de colleges in en snuif je de sfeer van vroeger op in het Iers (o.v.) en het Hollands College. Beide colleges speelden een essentiële rol in het bewaren van vroomheid en tucht op een campus vol jonge mannen met grote ambities en een overvloed aan testosteron.

- **Op stap met historicus en auteur Edward De Maesschalck**
- **Donderdag 7 mei 2026**
- **€ 150 p.p.**



JE UITSTAP VERRIJKEN MET EEN CURSUS?
In *De hertogen van Brabant* vertelt **Edward De Maesschalck** je alles over de opkomst en bloei van het Brabantse hertogdom, dat in Leuven zijn oorsprong vindt.
(meer info op davidsfonds.be/alle-cursussen)



Mechelen in macht en pracht

Mechelen was ooit het middelpunt van de Nederlanden. Landvoogdes Margaretha van Oostenrijk hield er hof, en haar neef, de latere keizer Karel, bracht er zijn jeugd door. Historicus en auteur Edward De Maesschalck leidt je langs een overvloed aan prachtige, oude gebouwen.

Je verkent Mechelen te voet, van de Grote Markt tot aan de Dijle. Onderweg krijg je verhalen mee over Margaretha en Karel, en wandel je langs stadhuisen, paleizen en kerken die de rijke geschiedenis van de stad weerspiegelen. In de Sint-Janskerk aanschouw je een triptiek van Rubens, en ook de refugie van de Abdij van Tongerlo, het begijnhof en het Aartsbisdom Paleis komen aan bod. Via de kunstsite van de Minderbroederskerk en de IJzerenleentrek je naar de Dijle. Daar sluit je de dag af met een boottocht die Mechelen vanuit een ander perspectief toont.

- **Op stap met historicus en auteur Edward De Maesschalck**
- **Vrijdag 29 mei 2026**
- **€ 140 p.p.**



Joodse cultuur in Antwerpen

Antwerpen, een wereldstad en de woonplaats van veel Joden. Een volk dat door de eeuwen heen werd vervolgd, opgepakt en uitgemoord. Vele families werden verscheurd en leefden voortdurend op de vlucht. **Myriam Amoës** vertelt je tijdens de wandeling door de Joodse buurt over de oorsprong en geschiedenis van deze bijzondere gemeenschap.

Vanaf het Centraal Station wandel je door de Joodse wijk en ga je helemaal op in hun leven, rituelen en tradities. Rond de middag proef je van authentieke Joodse gerechten in het bekende restaurant Hoffy's en vertelt een van de Hoffmann-broers je meer over hun eetcultuur. Je zet je wandeling verder en eindigt de dag met een bezoek aan de Romi Goldmuntz-synagoge. Een lid van de gemeenschap beantwoordt er met plezier al je vragen – op zijn manier: met veel weetjes, anekdotes en humor.

- **Op stap met Myriam Amoës**, gespecialiseerd in Joodse geschiedenis
- Zondag 22 maart 2026
- € 140 p.p.



Rubens in context te Antwerpen

Reis samen met **Roger Van der Linden** door de tijd met een bezoek aan de Rubens Experience in het Rubenshuis. Kom tot rust in de historische tuin en blader door de geschiedenis in de bibliotheek. Rubens waarden kan overal ter wereld, maar Rubens beleven doe je enkel hier.

Tijdens deze uitstap ervaar je het leven en werk van Pieter Paul Rubens op de plekken waar hij woonde, werkte en zijn meesterwerken creëerde. Je maakt kennis met de veelzijdigheid van deze barokmeester: schilder, diplomaat, ondernemer, familieman en meer. In de voormiddag bezoek je de Rubens Experience en de tuin, gevolgd door de Sint-Carolus Borromeuskerk. Na een gezellig middagmaal wandel je langs belangrijke plekken in Rubens' leven en zie je zijn werk in situ. Je gaat binnen in de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal, de Sint-Pauluskerk en sluit de dag passend af in de Sint-Jacobskerk, waar hij begraven ligt.

- **Op stap met Roger Van der Linden**, gepassioneerd stadsgids in Antwerpen
- Dinsdag 5 mei 2026
- € 180 p.p.



Groen Gent: wandelen door heden en verleden

Wat gaf Gent haar status als 'Grote Stad'? Ongetwijfeld de industriële kracht, gevoed door het water. Dankzij de strategische ligging aan de Schelde en de Leie, de inzet van de bevolking en historische sleutelmomenten, zoals de invloed van koning Willem I, groeide Gent uit tot een bloeiend centrum van bedrijvigheid. Vandaag zet de stad die dynamiek verder met het project 'De Nieuwe Dokken'.

Je vertrekt aan station Gent-Dampoort en wandelt langs de 'Dokken'. Je ontdekt de ruimtelijke structuur en komt meer te weten over de klemtonen die hier gelegd zijn, met aandacht voor mobiliteit en duurzaamheid. Na de lunch wandel je langs abdijen, oude fabrieken en enkele groene parels die Gent rijk is, zoals het Baudelopark (Baudelo-abdij), het Coyendanspark (St.-Baafsabdij) of het Bijgaardepark (Malmarsite). Laat je verrassen door al het groen onderweg, maar vooral: geniet!

***“Ik rond het top:
een enthousiaste reisleader met
heldere uitleg, gedocumenteerd
met kaarten, foto's en
het werkelijke landschap.”***

voormalig deelnemster Rita

- **Op stap met** bevlogen stadsgids **Grietje Vanacker**
- Dinsdag 12 mei 2026
- € 115 p.p.



NIEUW!

Queer & heksen in Brugge

Gender en macht, norm en afwijking, kunst en geschiedenis – tijdens deze uitstap bekijk je Brugge door een andere bril. Samen met **Bert Gevaert** ga je op zoek naar verhalen van mensen die buiten de lijntjes kleurden: van queerspooren in de schilderkunst tot vrouwen die als heks bestempeld werden.

De dag start met een rondleiding in het Groeninge-museum. Je bekijkt er de vaste collectie met meesters als Jan van Eyck, Gerard David en Pieter Pourbus, maar dan vanuit een ander perspectief: queer. Hoe tonen deze kunstenaars – elk op hun manier – wat ook **Bert Gevaert** en Johan Mattelaer duidelijk maken in hun boek *M/V/X genderdiversiteit is van alle tijden?*

Na de lunch komt een andere groep aan bod die het moeilijk had: de vele vrouwen die tussen 1500 en 1700 beschuldigd werden van hekserij. Een klassieke stadswandeling krijgt zo een nieuwe gelaagdheid, waarbij je niet alleen Brugge ontdekt, maar ook haar verborgen verhalen.

- **Op stap met** auteur en stadsgids **Bert Gevaert**
- Zaterdag 7 februari 2026
- € 115 p.p.



NIEUW!

Thuin: thuis tussen hangtuinen en terraswijnen

De Franse Revolutie luidde het einde in van vele prestigieuze abdijen. Al zijn ze duizend jaar oud, de ruïnes van de abdij van Aulne blijven een betoverende plek die je moet gezien hebben. Een proeverij van terraswijn 'Le Clos de Zouaves' en andere fruitlikeuren, een verkenning van de Karolingische kerk in Lobbes én een stadswandeling door Thuin vormen een reeks van mooie parels op deze cultuurreis.

De abdij van Aulne is je eerste stopplaats. Je achterhaalt er de geschiedenis van deze eens zo machtige cisterciënzerabdij en verkent er de indrukwekkende ruïnes. In de ambachtelijke distilleerderij van Biercée leer je het boeiende proces kennen van de terraswijn 'Le Clos de Zouaves' en nemen de meester-stokers je graag mee in het oude vakmanschap waarmee verschillende soorten likeur, jenever en brandewijn worden gemaakt. Uiteraard hoort een proeverij erbij. De enige kerk in België waarvan de oorsprong teruggaat tot de Karolingische tijd staat in Lobbes. Na het bezoek aan deze kerk (nog steeds in gebruik trouwens), reis je verder naar Thuin. Opgravingen bewijzen dat de geschiedenis van deze stad teruggaat tot de Romeinse tijd. De nederzetting Tudinum Castellum was eigendom van de abdij Sint-Pieter van Lobbes. Eeuwenlang konden de monniken uit Lobbes zich verschansen in de versterkte bovenstad van Thuin. De imposante belforttoren is nog steeds een stille getuige van die rijke geschiedenis. De terrassen, aangelegd om de stad te versterken, werden door de inwoners



omgetoverd tot moestuinen. Deze befaamde 'hangende' tuinen vormen een perfect eindpunt van deze mooie cultuurreis.

- **Op stap met cultuur- en taalliefhebber Michèle Melotte**
- **Vrijdag 12 juni 2026**
- **€ 155 p.p.**



NIEUW!

Art deco in Brussel

Brussel is een stad met vele gezichten – en eentje ervan schittert in art deco. Tijdens deze daguitstap ontdek je hoe de hoofdstad zich na de Eerste Wereldoorlog heruitvond in een elegante, moderne stijl.

Katelijne Hermans, die Brussel al jaren haar thuis noemt, neemt je mee naar een boeiend hoofdstuk uit het stedelijke verleden: het Brussel van het interbellum. Terwijl de art nouveau langzaam plaatsmaakt voor een nieuwe vormttaal, duikt de art deco op in architectuur, interieur en mode. De stijl is tegelijk strak en sierlijk, modern én luxueus – en dat zie je vandaag nog steeds.

Je start aan het Centraal Station en trekt met de groep naar het Museum van Buuren, een goed bewaard art-decopareltje in Ukkel. In dit voormalige woonhuis van bankier David van Buuren bewonder je het stijlvolle interieur en de buitengewone kunstcollectie, met onder meer werk van Gustave Van de Woestijne.

Na de lunch in Elsene verken je de wijk rond de vijvers. Je ziet elegante appartementsgebouwen en modernistische structuren met de allures van een pakketboot. Hoogtepunt is het iconische Flageygebouw, ooit de thuisbasis van de voorloper van de VRT. Ook de nabijgelegen restanten van de Terkamerenabdij herinneren aan het diepere verleden van deze plek.

***“Art deco is een vlag die vele ladingen dekt:
van luxueuze stadspaleizen tot
eenrondige tuinrijken,
van peperdure juwelen
tot eenrondige halskettingen,
van echte tot namaakmarmen en
van ‘la petite robe noire’ van Coco Chanel
tot de eerste ‘blote’ badpakken.
Het is een fascinerende wereld,
waarran ik jou graag een
klein, maar bijzonder stukje laat zien:
een verzameling fascinerende gebouwen.”***

Katelijne Hermans

- **Op stap met Katelijne Hermans**, met een hart voor Brussel
- Donderdag 23 april 2026
- € 155 p.p.



JE UITSTAP VERRIJKEN MET EEN CURSUS?
Vier 100 jaar art deco in de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis met Davidsfonds Academie.
(meer info op davidfonds.be/alle-cursussen)



Van muren tot meesterwerken in Berlijn

In geen enkele Europese stad is de geschiedenis van de twintigste eeuw zo tastbaar als in Berlijn. Tegelijkertijd bruist de Duitse hoofdstad als een hippe en dynamische metropool vol economische vernieuwing.

Je volgt het spoor van de Muur en komt onderweg langs plekken waar de wereldgeschiedenis kantelde. Maar Berlijn is meer dan zijn verleden alleen: de stad telt meer dan vijftig musea! Je bewondert Europese topschilderingen in de Gemäldegalerie, de buste van Nefertiti in het Neues Museum en de oude wereld in het Pergamon Panorama. Op dag vier laat je de hoofdstad even achter je voor een uitstap naar Potsdam, met zijn paleizencomplex, groene park en charmante wijken. Afsluiten doe je met een bezoek aan het paleis van Charlottenburg, gevolgd door een panoramische lunch op het dak van de Reichstag, een laatste blik op een stad die je nog lang zal bijblijven.

- **Op reis met** journalist en Duitslandkenner **Rik Tyrions**
- Ma 4 tot vr 8 mei 2026
- 2-persoonskamer: € 2.135 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 355; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



Getuigen van de geschiedenis: Auschwitz & Krakau

Een bezoek aan Auschwitz-Birkenau laat niemand onberoerd. Deze plek staat symbool voor de Holocaust, waarbij meer dan 1,1 miljoen mensen het leven lieten tijdens WO II. Je reisleiders zorgen voor de nodige duiding, zowel ter plaatse als tijdens de introductiedag in Kazerne Dossin.

In Auschwitz start je bij het Stammlager of basiskamp Auschwitz I. De volgende dag trek je naar Birkenau en sta je stil bij o.m. de beruchte dodenpoort en de Judenrampe, waar de treinen met gedeporteerden arriveerden.

Tijdens het tweede luik van de reis staat Krakau op het programma. In de wijk Kazimierz, waar scènes uit *Schindler's List* werden gefilmd, kom je langs de Remuhsynagoge, de Apteka pod Orłem en de fabriek van Oskar Schindler. Natuurlijk is er ook tijd voor andere bezienswaardigheden van Krakau, zoals het Nationaal Museum en de Wawelheuvel.

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en het Hannah Arendt Instituut.

- **Op reis met** **Christophe Busch** & **Johan Puttemans** (eerste afreis) of **Frédéric Crahay** (tweede afreis)
- Zo 22 tot do 26 maart 2026 en do 26 tot ma 30 maart 2026
- 2-persoonskamer: € 1.945 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 220; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



JE REIS VERRIJKEN MET EEN CURSUS?

In *De duivel in elk van ons* onderzoekt **Christophe Busch** de vraag hoe gewone mensen in staat zijn tot buitengewoon kwaad.
(meer info op davidfonds.be/alle-cursussen)



NIEUW!



Groene weelde in **Wenen**

Wenen kan je ervaren via de muziek. Of via de vele kunstschaten. Maar de stad verrast ook met een rijk palet aan tuinen en parken. Van keizerlijke paleistuinen tot volkstuinen, van uitgestrekte parken tot groene daken en muren, de stad ademt natuur. Meer dan de helft van het grondgebied is groen, en sinds 2022 prijkt Wenen in de top 3 van de *Global Liveability Index*. De uitzonderlijke levenskwaliteit is mee te danken aan de doordachte inrichting van de openbare ruimte, waar natuur en stad harmonieus samenkomen. Tijd om de stad (opnieuw) te ontdekken!



Zegt een groene stedenreis vol cultuur en verrassingen jou wel wat? Tijdens deze vierdaagse doorkruis je Wenen op een unieke manier! Elke dag brengt een boeiende mix van architectuur, kunst en natuur. Je wandelt langs de legendarische Ringstrasse en het kleurrijke Hundertwasserhaus, dwaalt door het historische centrum en ontdekt topwerken van o.a. Klimt en Kokoschka in het Oberes Belvédère.

Op de derde dag neemt Anne je mee naar de Botanische tuin van Wenen en vandaar verder naar enkele Grätzel Oases – kleine buurtparkjes die door bewoners werden onthard en vergroend. Je krijgt duiding bij Secession en Jugendstil, twee kunstrichtingen die het uitzicht van Wenen vormen. 's Avonds sluit je af tussen de wijngaarden bij een gezellige Heuriger. Na het laatste ontbijt rij je naar het immense Schönbrunn, de zomerresidentie van Sisi en andere Oostenrijkers keizers. Een reis vol verhalen, panorama's en inspiratie, perfect voor wie houdt van schoonheid en betekenis.

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen, Landelijke Gilden en Omnia Travel Tuinreizen.

- **Op reis met** landbouwkundig ingenieur **Anne Vandenborre**
- Di 26 tot vr 29 mei 2026
- 2-persoonskamer: € 1.835 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 365; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



Rome en Napels in het spoor van Caravaggio

Trek een week lang door Rome en Napels in de voetsporen van Caravaggio – geniale schilder en opvliegende schurk. Onderweg kom je ook werken tegen van Michelangelo, Rafaël, Rubens en andere grootheden. Ideaal voor wie kunst van een haast buitenaards niveau wil beleven.

In Rome bezoek je de Capitolijsse Musea, waar meesterwerken van Caravaggio en een vernieuwde collectie Romeinse sculpturen samen een krachtig geheel vormen. In Napels bezichtig je het indrukwekkende Museo di Capodimonte, met onder meer Caravaggio's *Geseling van Christus*. Je verkent ook de Spaccanapoli, een smalle straat die het historisch centrum doorklieft. In de kathedraal bezoek je de kapel van San Gennaro, waar het gestolde bloed van de heilige driemaal per jaar vloeibaar moet worden om onheil af te wenden. Deze reis is de perfecte keuze voor wie houdt van dramatische kunst en levendige steden.

- **Op reis met kunstwetenschapper Dimitri De Maeschalck** en Italiëkenner **Kristin De Paep**
- Ma 23 tot ma 30 maart 2026
- 2-persoonskamer: € 3.975 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 1.135; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



NIEUW!

Napule è mille culture!*



Napels is een van de mooiste én boeiendste steden van Italië. Minder gepolijst, maar des te authentieker en volksmer – met diepgewortelde tradities, een poëtische taal en een gulle gastronomie.

Tijdens deze reis ontdek je Napels in de diepte – zowel letterlijk als figuurlijk. Op het programma staan onder meer de ondergrondse Ipogeo dei Cristallini en de Galleria Borbonica, de Cappella Sansevero en het Nationaal Archeologisch Museum. Proef heerlijke Napolitaanse koffie en maak een daguitstap naar Procida, het kleurrijke eiland waar Napolitanen graag hun weekends doorbrengen, en dat in 2022 de culturele hoofdstad van Italië was. 's Avonds weerklinkt Napolitaanse volksmuziek in Napulitanata. In de woorden van zanger Pino Daniele: *Napule è mille culture!**

* Napels is duizend kleuren/culturen.

- **Op reis met Italiëkenner Zjakki Willems**
- Vr 17 tot di 21 april 2026
- 2-persoonskamer: € 2.995 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 870; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



NIEUW!

© WIKIMEDIA COMMONS / KYLE MAGNUSON

Ontmoet 'oude meesters' in **Madrid** en **Toledo**

Het Museo Thyssen Bornemisza, het Prado en de Real Academia de Bellas Artes zetten hun deuren open en bieden je een blik op hun beklijvende kunstcollecties. Je maakt ook kennis met de bijzondere Spaanse kunstschilder Francisco Goya. Eindpunt en afsluiter is het mooie Toledo, waar het Alcatraz en het klooster van San Juan de los Reyes stille, maar machtige getuigen zijn van een verrassend rijk verleden.

Een bezoek aan het Museo Thyssen Bornemisza zet meteen de toon: je struikt er door jaren kunstgeschiedenis en aanschouwt er een prachtige en diverse collectie. In het Prado ontmoet je tal van oude meesters en maak je grondig kennis met het werk van Goya. Uiteraard verken je het historische centrum van Madrid met hoogtepunten als de Plaza Mayor, het Puerta del Sol en het Palacio Real. In het Palacio de Liria, residentie van de hertogen van Alba, zijn de originele landkaarten van Christoffel Columbus zeker een blikvanger. Ook Toledo heeft een rijk verleden: een stadswandeling brengt je van het Romeinse fort Alcatraz, langs de gotische kathedraal en het prachtige klooster van San Juan de los Reyes. Een bezoek aan het paleis en de tuinen van Aranjuez bevestigt het: je geniet van het begin tot het einde!

- **Op reis met historicus en auteur Peter Ruyffelaere**
- **Vr 17 april tot wo 22 april 2026**
- **2-persoonskamer € 2.695 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 860; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



JE REIS VERRIJKEN MET EEN CURSUS?

Ontdek de muzikale hoogtepunten van het Moorse Spanje in *Hispania*, *Sefarad*, *Al-Andalus* met **Pieter Mannaerts**.

Verdiep je in *Het Spanje van de eerste Habsburgers* met **Dagmar Vandebosch**.

(meer info op davidfonds.be/alle-cursussen)



Valencia van binnenuit

Wie Valencia van binnen en van buiten wil leren kennen, is bij **Annick Ver Eecke** aan het juiste adres. Al meer dan vijftien jaar woont ze in de stad, die ze als geen ander weet te doorgronden. Ze neemt je mee naar de mooiste en meest authentieke plekjes die je als bezoeker gemakkelijk over het hoofd ziet.

Annick kent de stad als haar broekzak. Met haar passie voor Spaanse cultuur en geschiedenis, én een voorliefde voor gastronomie, maakt ze van elke dag een verrijkende ervaring. Van het historische centrum tot de artistieke wijk El Carmen, van *La Ciudad de las Artes y las Ciencias* tot het natuurpark Albufera, waar je een traditionele paella proeft.

“Annick leerde ons heel veel over de geschiedenis van Valencia, de kunst, de techniek van de fabricage van zijde enz. en wrees ons fijntjes op ontelbare details die we anders nooit zouden hebben opgemerkt”,

aldus Luc, die in 2025 deelnam aan de reis

- **Op reis met** ‘Vlaming in Valencia’ en erkende gids **Annick Ver Eecke**
- Ma 11 tot vr 15 mei 2026
- 2-persoonskamer: € 2.070 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 580; korting Davidsfonds-leden: € 40



Marrakech: tuinmagic onder de zon



Marrakech ademt de sfeer van duizend-en-een-nachten. In de smalle soukstraatjes lijkt de tijd stil te staan, terwijl het levendige Djemaa el Fna-plein het kloppend hart van de stad vormt. Paleizen, moskeeën en kleurrijke tuinen maken het tot een paradijs voor tuinliefhebbers.

Je tuinreis start in de betoverende Menara-tuinen, een heerlijke plek om te ontspannen en af te koelen. Van Medina tot Kasbah neem je een kijkje in verborgen paleistuin. Een uitstap naar de groene Ourikavallei brengt je tussen rozen, bougainvillea en fruitbomen, met als extraatje een kruidenworkshop in de bio-aromatische Nectarome-tuin. Verder ontdek je pareltjes zoals Le Jardin Secret, nip je van Marokkaanse muntthee en sluit je af met de iconische Majorelle-tuin en het Yves Saint Laurent-museum. Je gaat naar huis met een koffer vol (tuin)dromen.

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen, Landelijke Gilden en Omnia Travel Tuinreizen.

- **Op reis met** landbouwkundig ingenieur **Anne Vandenborre**
- Zo 29 maart tot do 2 april 2026
- 2-persoonskamer: € 2.545 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 390; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



Ontdek onze taalreizen, nu nog rijker in beleving!

Ben je gebeten door taal, cultuur én reizen? Dan hebben we ook dit jaar opnieuw een unieke ervaring voor jou in petto.

Samen met **Daidsfonds Academie** dompelen we je vooraf onder in de geschiedenis, cultuur en actualiteit van jouw bestemming. Zo stap je goed voorbereid het avontuur in.

De ervaren lesgevers van het **Centrum voor Levende Talen** in Leuven laten je proeven van de taal: Spaans of Italiaans. Of je nu je eerste woorden leert of je kennis wil verdiepen, je krijgt les in kleine, enthousiaste groepen. Daarna volgt het hoogtepunt: een vijfdaagse cultuurreis met **Daidsfonds Cultuurreizen**, waarin taal en cultuur naadloos samenvloeien.

In 2026 staan twee prachtige bestemmingen op het programma:

- **Taalreis Salamanca – de bakermat van de Spaanse taal en cultuur**
- **Taalreis Napels – een bruisende stad vol geschiedenis, kunst en zuiders temperament**

Wil je erbij zijn? Stuur alvast een mail naar cultuurreizen@omniatravel.be en schrijf je in voor onze nieuwsbrief. Zodra data en prijzen beschikbaar zijn, ontvang je alle informatie.



Kastelen en tuinen in Kent & Sussex

Kent doet zijn naam 'Garden of England' absoluut eer aan. Je bezoekt kasteeltuinen, landgoedtuinen en privétuinen: soms klassiek, soms modern, maar altijd met charme – van bloemenweides en boomgaarden tot vijvers en romantische tuinkamers.

Voor deze reis blijf je met beide voeten op de grond, want je reist per autocar naar je bestemming. Je geniet van de vaste planten en siergrassen in Merriments Gardens en de levendige, eigenzinnige tuin van Christopher Lloyd – schrijver van tuinboeken – in Great Dixter. Daarna volgen het statige Penshurst Place, waar Henry VIII ooit jaagde, en het sprookjesachtige Hever Castle, waar hij Anne Boleyn het hof maakte. De Engelse romantiek bloeit open in Pashley Manor, en in het iconische Sissinghurst creëerden schrijfster Vita Sackville-West en haar echtgenoot hun droomtuin rond de ruïnes van het Tudor-landhuis. Je keert huiswaarts met een hoofd vol (tu)inspiratie!

- **Op reis met lesgever en tuinarchitect Paul Janssen**
- **Di 9 tot za 13 juni 2026**
- **2-persoonskamer: € 1.945 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 510; korting voor Daidsfonds-leden: € 40**



NIEUW!

Edinburgh & Glasgow: een Schots tweeluik

Fàilte gu Alba! Welkom in Schotland! Met reisleader **Karliën Van Thielen** bezoek je de hoofdstad Edinburgh en het bruisende Glasgow. Edinburgh, met haar middeleeuwse en 18de-eeuwse architectuur, behoort tot de mooiste hoofdsteden van Europa. Glasgow is dan weer de grootste stad van Schotland: stoer, trots en volop in beweging, met een rijk industrieel verleden en een levendig creatief heden.

De reis start in Edinburgh, waar je langs de statige huizen van New Town wandelt en het karaktervolle Dean Village ontdekt. Je stapt over de Royal Mile, met Edinburgh Castle aan de ene kant en het Palace of Holyroodhouse aan de andere. Je bezoekt ze uiteraard allebei, net als het National Museum of Scotland. Wie wil, kan ook Arthur's Seat beklimmen voor een panoramisch uitzicht over de stad.

Onderweg naar Stirling geniet je van het glooiende Schotse landschap. Ter plekke duik je in de roerige geschiedenis van het land in Stirling Castle en in een authentieke distilleerderij proef je van de nationale trots: whisky.

In Glasgow zie je hoe de stad evolueerde van tabakshaven tot industrieel zwaargewicht en uiteindelijk tot cultureel centrum. Je bewondert er Victoriaanse architectuur, hedendaagse kunst en topstukken in het Kelvingrove Museum. Ook St Mungo's Cathedral en de necropolis maken indruk. Tot slot bezoek je het Mackintosh House: een reconstructie van het huis van Charles Rennie Mackintosh en Margaret Macdonald, sleutelfiguren van de Modern Style.



- **Op reis met Karliën Van Thielen**, geboren verhalenverteller met passie voor de Angelsaksische wereld
- Do 25 juni tot wo 1 juli 2026
- 2-persoonskamer: € 3.595 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 1.155; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



Moderne en middeleeuwse charme in **Helsinki & Tallinn**

Twee hoofdsteden, twee gezichten: het moderne, vooruitstrevende Helsinki en het middeleeuwse, romantische Tallinn. Ontdek hun verhalen, contrasten én de verrassende natuur eromheen.

Helsinki is een moderne metropool en cultureel voor op zijn tijd. Je wandelt er over kleurrijke marktplaatsen en bewondert architectuur met Russische en Zweedse invloeden – het resultaat van een jarenlange bezetting door beide landen. Je bezoekt onder meer de bibliotheek en de universiteit, het neoclassicistische Senaatsplein met de witte Domkerk en het ondergrondse kerkparkje Tempeliaukio. Voor de kust van Helsinki ligt Suomenlinna, een vesting op meerdere eilanden. Ze werd in 1748 gebouwd als 'Sveaborg' (Zweeds fort) en later herdoopt tot 'Suomenlinna' of 'Fins fort'. Vandaag is ze erkend als UNESCO Werelderfgoed.

Van daaruit zet je koers naar Tallinn, een stad waar de tijd lijkt stil te staan. Binnen de middeleeuwse stadsmuren wandel je langs kerken, wachttorens en statige gevels die herinneren aan de glorie van de Hanze. Je bezoekt het barokke Kadriorgpaleis, gebouwd in opdracht van tsaar Peter de Grote, het Estse kunstmuseum KUMU en de ruïnes van het mystieke Piritaklooster. En dan is er nog de natuur: in nationaal park Lahemaa maak je kennis met uitgestrekte bossen, oude landhuizen en wilde dieren – misschien spot je wel een eland of een lynx. De reis eindigt met een beklijvend kunstwerk: *Danse Macabre* van Berndt Notke in de Nigulistekerk. Deze reis wil je niet missen!

- **Op reis met Baltisch landenkenner Bea Honoré**
- **Di 12 tot zo 17 mei 2026**
- **2-persoonskamer: € 2.490 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 645; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**





NIEUW!

Stockholm & Uppsala: verhalen van het noorden

Stockholm is een stad als geen ander. Verspreid over veertien eilanden combineert de hoofdstad een rijk verleden met eigentijdse flair. Samen met reisleader **Annemie Van Winckel** – gepassioneerd Zwedenkenner sinds haar kindertijd – ontdek je de culturele veelzijdigheid van het noorden.

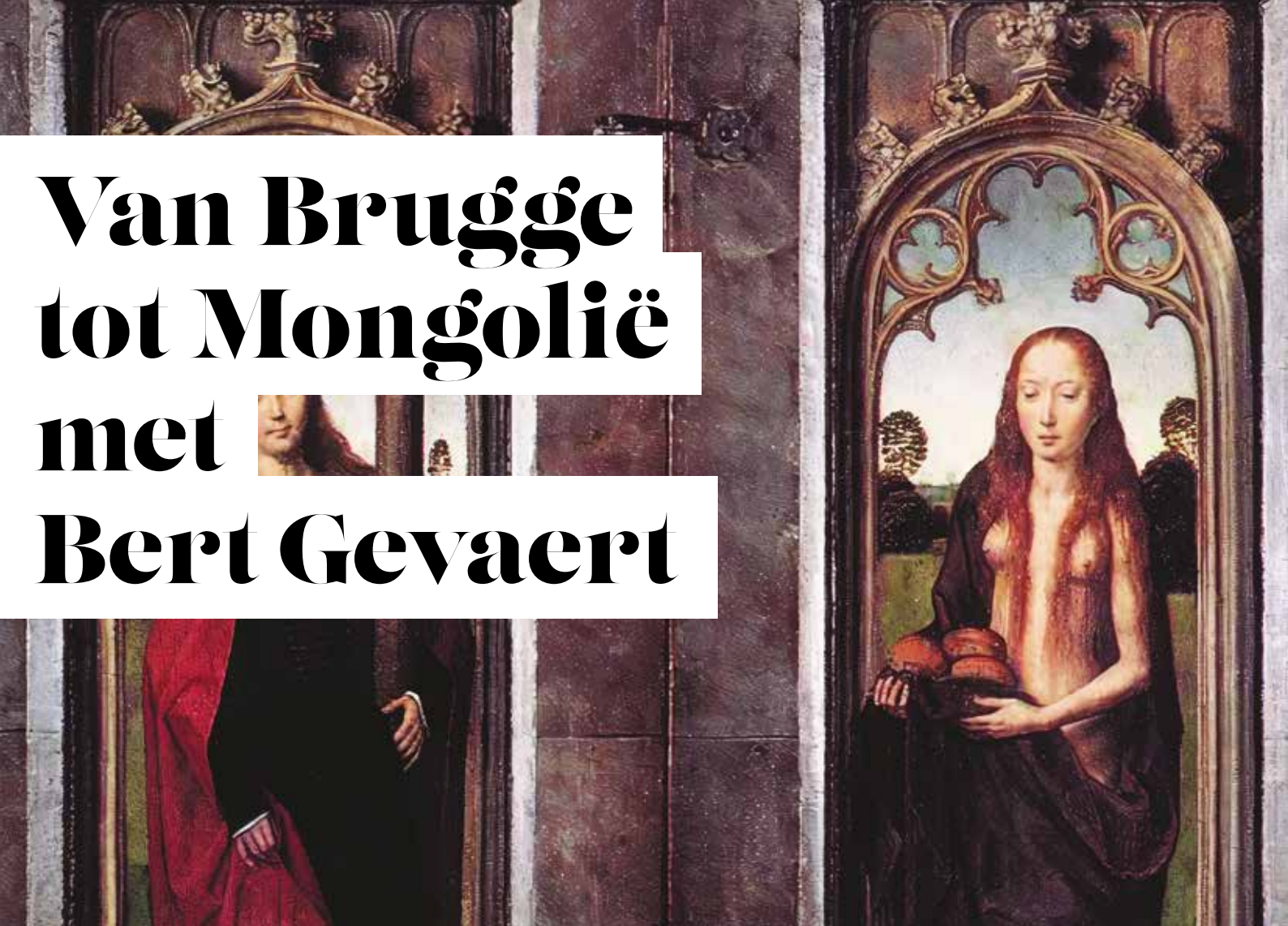
Al op dag één verken je Gamla Stan, de oude stad van Stockholm. Op het beroemde plein Stortorget bewonder je kleurrijke gevels, historische gebouwen en geplaveide straten. Tijdens een wandeling kom je langs tal van plekken met een verhaal, zoals het Zweedse parlement, waar Greta Thunberg haar klimaatstaking begon, en de herdenkingsplaats van de aanslag in 2015. Met de ferry vaar je naar Djurgården, een groen eiland vol musea. Je bezoekt er het interactieve ABBA-museum en het Vasamuseum, waar het oorlogsschip Vasa – dat al bij zijn eerste vaart in 1628 zonk – eeuwen later werd geborgen en gerestaureerd. Ook Fotografiska, een toonaangevend museum voor hedendaagse fotografie, staat op het programma. Een andere ferrytocht brengt je naar het Artipelag Museum, waar kunst en design samenvloeien te midden van een beeldenpark met werken van onder meer Berlinde De Bruyckere en Jaume Plensa. Terug in de stad leidt een lokale gids je door het imposante stadhuis, waar elk jaar het Nobelbanket plaatsvindt.

In Uppsala, een charmante universiteitsstad op een uurtje van Stockholm, bezoek je het Gustavianum en de grootse domkerk. Bij het koninklijk kasteel geniet je van een schitterend uitzicht over deze stad aan de rivier de Fyrisån. Op de laatste dag is er wat vrije tijd. Maak een wandeling, snuister in leuke winkels of geniet van een echte fika: koffie, gebak en een vleugje Zweedse gezelligheid.

- **Op reis met Zwedenkenner Annemie Van Winckel**
- **Ma 8 tot vr 12 juni 2026**
- **2-persoonskamer: € 3.180; toeslag 1-persoonskamer: € 980; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



Van Brugge tot Mongolië met Bert Gevaert



© WIKIMEDIA COMMONS

Bert Gevaert is voor de meesten geen nobele onbekende meer. Naast docent bij Academie begeleidt hij ook cultuurreizen. In het voorjaar van 2026 neemt hij je graag mee naar Brugge in het kader van zijn nieuwste boek rond genderdiversiteit en wil hij je de pracht en praal van Mongolië laten ontdekken!

Tekst Sofie Bogaerts / **foto's** Bert Gevaert

Brugge: zaterdag 7 februari 2026

Samen met Johan Mattelaer schreef Bert Gevaert het boek *M/V/X: genderdiversiteit is van alle tijden*, om een antwoord te bieden op ongenueanceerde opmerkingen die Bert online zag verschijnen, of kwetsende berichten die beledigend zijn voor transpersonen of homoseksuelen. "Het gevoel dat bij veel mensen leeft en de dingen die beweerd worden, vormden voor mij eigenlijk de aanleiding om het boek te maken, om de stereotiepe beelden die heersen te ontcrachten", laat Bert optekenen.

Zondebokken, queers en heksen

Met die insteek neemt Bert jullie mee op daguitstap naar Brugge, op zaterdag 7 februari 2026. In het Groeningemuseum bekijk je enkele werken vanuit een ander perspectief. "Jonas Roelens heeft een boek

"Het gevoel dat bij veel mensen leeft en de dingen die beweerd worden, vormden voor mij eigenlijk de aanleiding om het boek te maken"

Bert (over de daguitstap naar Brugge)

geschreven over homoseksualiteit, sodomie en de middeleeuwen. Hij heeft in de bestaande collectie van het Groeningemuseum rond een aantal schilderijen gewerkt met die queerthematiek, en ik heb zijn ideeën gecombineerd met elementen uit mijn eigen boeken", legt Bert uit. "Ik heb de rondleiding al meermaals gegeven en heb er alleen maar positieve ervaringen mee. Daarom neem ik nu ook de cultuurreizigers van Davidsfonds mee op sleeptouw."

Na het museumbezoek troont Bert je mee door de stad voor een wandeling, voor een andere groep gemarginaliseerde mensen die gevisieerd werden: heksen. Zo leer je Brugge van een andere kant kennen en ontdek je haar vergeten verhalen. "Ik heb een voorkeur voor minderheidsgroepen en zondebokken; dat is zowat de rode draad in al mijn werken", lacht Bert.

“Ik heb al een paar keer meegemaakt op mijn reizen dat mensen oprecht ontroerd waren door de vriendelijke ontrangst en de sfeer die er heerst in het land”

Bert (over Mongolië)



Mongolië: 4 tot 18 juli 2026

Een tweede fascinatie van Bert is Mongolië, dat zowat zijn tweede thuis geworden is. Hij is als het ware begeesterd door het land en spreekt zelfs een beetje Mongools. Sinds 2005 ging hij er al tien keer op bezoek! Na een succesvolle eerste reis met Davidsfonds in 2018, is het nu tijd voor een vervolg.

Natuur en cultuur gaan hand in hand

“Mongolië is qua oppervlakte 50 keer groter dan België, maar heeft slechts een drietal miljoen inwoners. Het land is dunbevolkt, maar je hebt er eigenlijk alles: van de grote stad Ulaanbaatar tot de uitgestrekte steppe en de Gobiwoestijn, waar we de mooiste stukken bezoeken. Ook de zandduinen Khongor en de zogenaamde Vlamme Kliffen (of Bayanzag) zijn prachtige plekken.”

Naast al deze natuurpracht is er natuurlijk ook ruimte voor het boeddhisme. “In Ulaanbaatar bezoeken we het vrij recente museum van Chinggis Khaan, dat 9 verdiepingen telt. Je kan er meerdere dagen rondlopen als je wil. Alle mooiste stukken van de Mongoolse geschiedenis staan er verzameld. Daarnaast nemen we ook een kijkje bij Zanabazar, een museum met boeddhistische kunst, en er staan ook enkele kloosters op het programma”, vat Bert de reis kort samen.

Link met Vlaanderen

Ook de oude hoofdstad Karakorum is een bezoek meer dan waard. “Er is zelfs een duidelijke link met Vlaanderen, en dat is de befaamde Willem van Rubroek, een Franciscaan. Een monnik die in de 13de eeuw naar Mongolië getrokken is. Iedereen kent Marco Polo, maar niemand kent de Vlaming Willem van Rubroek. Dat verhaal is zeker de moeite en ik zal er op de reis ook

meer over vertellen”, licht Bert al een tipje van de sluier op. Als je meer wil horen, weet je dus wat je te doen staat!

Nationale feestdag

“Een grote troef aan de periode waarin we met Davidsfonds op reis gaan, is de Naadam. Dat is de nationale feestdag van het land en duurde dit jaar van 11 tot 15 juli. Daar zullen we de traditionele Mongoolse sporten te zien krijgen, namelijk worstelen, paardrijden en boogschieten, en *shagai*, waarbij kleine steentjes worden weggeschoten met de hand of een kleine kruisboog. Dat is iets wat je maar één keer in je leven meemaakt”, vertelt Bert.

Gastvrijheid vs. emotie

“Mongolië is een heel veilig land met prachtige uitgestrekte landschappen. Gastvrijheid is voor nomaden heel belangrijk, en dat merk je als bezoeker ook. Ik heb al een paar keer meegemaakt op mijn reizen dat mensen oprecht ontroerd waren door de vriendelijke ontvangst en de sfeer die er heerst in het land. Ook de gezangen van de monniken en hun handelingen en rituelen of het contact met de dieren maakte heel wat emoties los bij sommige mensen. Dat maakt natuurlijk een reis”, rondt Bert het gesprek passend af.





*Waarom op één plek blijven
als je ook kan*

rondreizen

Wijn proeven, de geschiedenis
induiken, kunst spotten of van de
lokale gastronomie genieten: welke
insteek je rondreis ook heeft, je keert
terug naar huis met een koffer vol
mooie herinneringen en een (her-)
nieuw(d)e liefde voor je reis-
bestemming.



Straf strijdtoncel in Bouillon, Sedan & Bastenaken

Laat je meevoeren naar het zuiden van België en Noord-Frankrijk, waar het lot van West-Europa in 1940 en 1944 aan een zijden draadje hing. Generaal-majoor op rust **Hubert De Vos** laat je kennismaken met de tactieken, verhalen en verrassingen van de Tweede Wereldoorlog.

In mei 1940 verrasten Duitse pantserdivisies het Franse leger compleet met een gewaagde aanval via de Ardennen. Wat de Franse Generale Staf voor onmogelijk hield, werd realiteit: op amper twee dagen tijd bereikten de troepen van generaal Heinz Guderian de streek rond Bouillon en Sedan. Je reisleader vertelt je alles over deze verrassingsaanval – bekend als *Fall Gelb* – en over de lessen die (niet) getrokken werden uit de Eerste Wereldoorlog.

Je bezoekt historische locaties in Bouillon, Sedan en Bastenaken. In Bastenaken staat de Slag om de Ardennen centraal: Hitlers laatste grote offensief aan het Westfront, met een cruciale strijd om de stad. Je komt te weten hoe Amerikaanse troepen standhielden, waar de Duitse opmars stokte en hoe een smalle corridor via Assenois de omsingeling doorbrak.

Met wandelingen langs slagvelden, levendige anekdotes en beklijvende sites als het Mémorial du Mardasson en het Bastogne War Museum is deze reis een must voor wie de Tweede Wereldoorlog grondig wil begrijpen.

- **Op reis met** generaal-majoor op rust **Hubert De Vos**
- **Ma 4 tot wo 6 mei 2026**
- **2-persoonskamer: € 885 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 160; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



Benieuwd naar de nalatenschap van 1945 voor ons continent? Schrijf je dan in voor 1945-2025: het einde van de Tweede Wereldoorlog, 80 jaar geleden met docent **Georgi Verbeeck. (meer info op davidfonds.be/alle-cursussen)**



Per spoor door het hart van Zwitserland

Volgende zomer nemen we je mee op een onvergetelijke treinreis door de Zwitserse Alpen. Terwijl je ontspannen achteroverleunt, glijden majestueuze bergpieken, gletsjers, diepe dalen en glinsterende meren aan je voorbij.

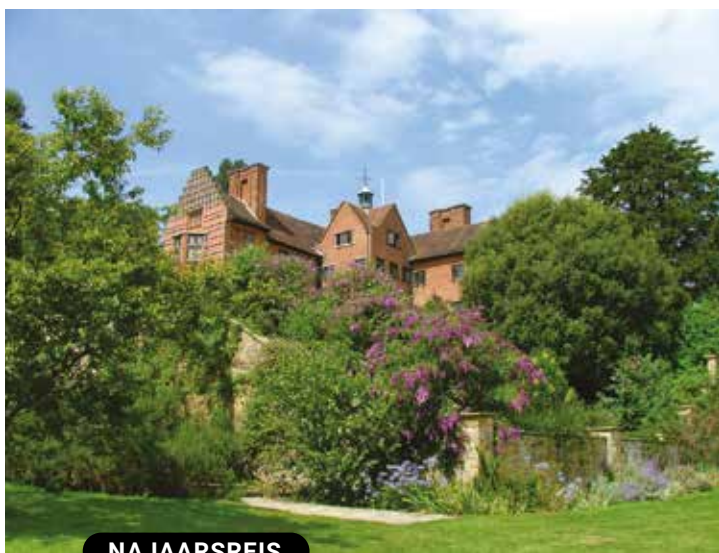
Onderweg ontdek je charmante bergdorpen zoals Chamonix, Zermatt en Klosters. Je beleeft het historische karakter van Brig en proeft van de mediterrane sfeer in Lugano. Elke stop biedt nieuwe verhalen, smaken en indrukken, deels dankzij de kennis en passie van reis-leider **Karel Peeters**.

Op het moment van drukken was het definitieve programma nog niet bekend. Maar laat het duidelijk zijn dat deze treinreis een ode is aan de schoonheid van de natuur, de rijkdom van cultuur en het plezier van ongedwongen samen reizen. Bovendien wordt alles voor jou geregeld: jij hoeft enkel te kijken, te proeven en te beleven.

Interesse? Stuur gerust een mailtje naar **cultuurreizen@omniatravel.be** of schrijf je in op onze nieuwsbrief via cultuurreizen.be

Stap in de zomer aan boord van een treinreis die je nog lang zal bijblijven!





NAJAARSREIS

Karakter en historie in Canterbury, Rochester & Chartwell

Reisleider **Michèle Melotte** neemt je mee op cultuurreis langs het erfgoed van Becket, Dickens en Churchill.

Volg het spoor van aartsbisschop Thomas Becket, die in 1170 aan zijn einde kwam in de beroemde kathedraal van Canterbury. Het Guildhall Museum in Rochester onthult alle geheimen over het leven en werk van Charles Dickens. Laatste halte is Chartwell House, het landgoed waar Winston Churchill woonde en werkte. Je sluit deze reis in stijl af met een traditionele *afternoon tea*, waarna je met de ferry huiswaarts keert.

- Op reis met anglofiel **Michèle Melotte**
- Vr 5 tot zo 7 december 2025
- 2-persoonskamer: € 1.275 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 250; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



NIEUW!

Zuid-Engeland in het spoor van Vlamingen

Wat hebben wij gemeen met onze Engelse burenen? Weinig, zou je zeggen. En toch is onze geschiedenis al eeuwenlang met elkaar verweven. Vlaamse wevers, kunstenaars en glasmakers lieten hun sporen na in stadjes, kerken en kastelen aan de overkant van het Kanaal. Je reist er comfortabel heen via de Kanaaltunnel – geen vliegtuig nodig.

Je bezoekt twee van 's werelds meest prestigieuze universiteitssteden: Oxford, met o.m. het statige Christ Church College, en Cambridge, waar het iconische King's College indruk maakt met zijn laatgotische kapel. Tussen de colleges en stille binnenplaatsen wandel je door charmante straatjes die het decor vormen voor studie, debat en traditie.

Onderweg ontmoet je enkele grote namen uit de Engelse geschiedenis. In het middeleeuwse Canterbury herinnert de beroemde kathedraal aan wijlen aartsbisschop Thomas Becket. In Blenheim Palace volg je het spoor van Winston Churchill, geboren tussen deze barokke muren. En in Stratford-upon-Avon stap je binnen in het geboortehuis van William Shakespeare, de beroemdste toneelschrijver uit de Engelse literatuur. Het filmische Engeland ontdek je in de Cotswolds, met glooiende heuvels, bloemrijke cottages, statige *wool-churches* en levendige marktstadjes. Je bewondert schitterende glasramen in o.a. Lichfield Cathedral, geniet van de weelde van Engelse tuinen en woont een *evensong* bij in Winchester (o.v.). Een traditionele *afternoon tea* vormt een heerlijke kers op deze Engelse taart.

- Op reis met anglofiel **Michèle Melotte**
- Ma 11 tot zo 17 mei 2026
- 2-persoonskamer: € 2.695 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 615; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



Het buitengewone Hoge Noorden & de Lofoten

Ga mee op een boeiende reis langs fjorden, vissersdorpen, Vikinggeschiedenis en buitengewone natuur. Noorwegen ontvouwt zich in al zijn schakeringen – te land én te water – tot aan de rand van Europa, waar de zon 's zomers niet ondergaat.

Je avontuur begint in Trondheim, de religieuze hoofdstad van Noorwegen. Je bezoekt er de Nidaros-kathedraal. Daarna vlieg je door naar Bodø, een kuststad waar het licht zélf het spektakel vormt: van diepblauw tot zachtgeel en roze. In de zomer zorgen de lange avonden en de middernachtzon voor een haast magische sfeer.

Dan zet je koers naar de Lofoten, waar steile bergen uit de zee rijzen en schilderachtige dorpjes tegen de rotsen kleven. Je bezoekt het Lofotr Vikingmuseum in Borg, wandelt langs traditionele vissershutten en maakt een minicruise naar de smalle, maar prachtige Trollfjord. Ook vanuit Harstad ga je het water op, richting Tromsø, via het traject van de Hurtigruten.

In Tromsø dompel je je onder in het poolverleden en de Sami-cultuur en krijg je inzicht over de ontdekking van het Noorderlicht. 's Avonds wacht je vanop een bergtop een uitzicht om stil van te worden – gevolgd door een sfeervol middernachtconcert in een houten kathedraal. Via de Lyngen Alpen en langs kuddes rendieren reis je verder naar Alta. En dan: de Noordkaap! Het uiterste punt van het vasteland, waar je – bij helder weer – de zon boven de horizon ziet blijven hangen. Je sluit af met een boottocht rond het eiland Gjesvaerstappan, een paradijs voor papegaauiduikers, zeearenden en zeehonden.

Je laatste halte is Oslo, je ontdekt er moderne architectuur, architectuur, musea en gezellige stadswijken. Een ronduit indrukwekkende reis!



- **Op reis met Noorwegenkenner Theo De Meyer**
- **Ma 15 tot do 25 juni 2026**
- **2-persoonskamer: € 6.895; toeslag 1-persoonskamer € 1.425; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



IJsland, een ode aan Moeder Natuur

Wie IJsland zegt, denkt aan spectaculaire natuur en overweldigende landschappen ... maar het is méér dan dat! Van de prachtige zuidkust tot de verbluffende fjorden in het oosten en de imposante bergen in het noorden: na elke bocht loert een nieuw wonder. Geisers spuwen stoom, watervallen storten naar beneden, gletsjers glinsteren in het licht en ijsmeren schitteren tussen vulkanische zandvlaktes. Tussen al dat natuurgeweld duiken charmante stadjes en dorpen op als culturele juweeltjes.

Je start met een verkennende wandeling in Reykjavik en volgt in tegenwijzerzin de ringweg rond het eiland. In nationaal park Thingvellir aanschouw je de bergrug waarlangs miljoenen jaren geleden het Amerikaanse continent zich losscheurde van het Europese. Diezelfde natuurkrachten zorgen voor spektakel in het geisergebied, met de Gullfoss of 'gouden waterval' als een van de meest adembenemende watervallen van het land. In nationaal park Vatnajökull doorkruis je lavavelden, zwarte zandvlaktes en gletsjers en vaar je tussen ijsbergen op het Jökulsárlónmeer. In het authentieke vissersdorp Höfn krijg je een mooi uitzicht op de imposante Vatnajökullgletsjer en een heerlijk bad in het geothermische water van Vök voelt als een moment van pure ontspanning.

Langs fjorden, vogelrijke meren en vulkanische kraters ontdek je nog meer charmante vissersdorpen en levendige steden als Akureyri en Reykjavik. Je maakt kans om walvissen te spotten, je wandelt naar watervallen en bewondert Deildartunguhver, de krachtigste warmwaterbron van Europa. Een ding is zeker: de puurheid van het land zal je verrassen, elke dag opnieuw!

- **Op reis met** geografe **Grietje Vanacker**
- **Di 15 tot di 22 september 2026**
- **2-persoonskamer: € 5.730 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 1.450; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**





NIEUW!



De Via Tolosana: van Arles tot Navarra

Wie richting Compostela wil, heeft keuze uit meerdere routes. Tijdens deze bijzondere reis volg je de Via Tolosana van Arles in Zuid-Frankrijk tot Puente la Reina in Navarra. Onvergetelijk natuurschoon, verrassende kunst en cultuur, stiltepaden en onverwachte ontmoetingen wijzen je de weg.

Je start in Arles, met zijn imposant Romeins erfgoed en de sfeer die ooit Van Gogh inspireerde. Van daaruit trek je via de Camargue naar Saint-Gilles-du-Gard, het eerste grote bedevaartsoord op de route. In Saint-Guilhem-le-Désert en op het plateau van Larzac voel je hoe stilte en natuur hand in hand gaan met spiritualiteit.

Via o.a. de bastide Revel en het kathaarse Saint-Félix-de-Lauragais bereik je Toulouse, de 'roze stad' aan de Garonne. In Montesquiou wandel je van het arendsnest, waar D'Artagnan en zijn musketiers thuis waren, naar de burchtruïne van Montlezun.

Dan zijn de Pyreneeën in zicht. Je maakt een korte bergtocht naar de top van de Col du Somport. Eenmaal in Spanje leiden oude stenen en verhalen je verder: het klooster van San Juan de la Peña, het spookdorp Artieda, de geboortestad van Ferdinand I van Aragón, de roofvogelkloven van de Foz de Lumbier en de beroemde brug van Puente la Reina. Afsluiten doe je in Pamplona, de hoofdstad van Navarra.

Je reist met twee broers die deze weg door en door kennen. **Bart Van Thielen**, voormalig directeur van het CLT in Leuven, is gepassioneerd door de geschiedenis van pelgrimstochten en Spanje. Ook zijn broer **Stev** kent de Camino als zijn broekzak: hij legde het volledige traject te voet af en werkte mee aan televisieprogramma's over de tocht. Bij hen ben je in uitstekende handen!



- **Op reis met broers Bart en Stev Van Thielen**, ervaren Caminokenners met een passie voor pelgrimstochten
- **Di 26 mei tot vr 5 juni 2026**
- **2-persoonskamer: € 3.850; toeslag 1-persoonskamer: € 550; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



Baskenland & Navarra: vertrouwd en verrassend

Tijdens deze reis verken je klassiekers zoals Bilbao, San Sebastián en Pamplona, maar ook minder bekende pareltjes als San Miguel de Aralar, Olite en Laguardia. De oude, soms turbulente geschiedenis van de streek en haar moderne heropleving zorgen voor een boeiende ervaring.

In Guernica sta je stil bij de gebeurtenissen die de stad tot symbool van de Baskische vrijheden maakten. Je geniet van het uitzicht over San Sebastián vanaf Monte Igeldo, wandelt door het middeleeuwse én moderne Vitoria en ontdekt in Pamplona de trots van Navarra. Je bezoekt de actieve benedictijnenabdij van San Salvador de Leyre en proeft wijnen in Rioja Alavesa. Via het heiligdom van Onze-Lieve-Vrouw van Arantzazu eindigt de reis in Bilbao, met het Guggenheim Museum als sluitstuk.

“Hij is een fijn mens. Enorm empathisch en altijd beschikbaar. Hij ziet wat mensen nodig hebben.”

Reizigers Jan en Magda over reisleader Pieter Thiels

- **Op reis met** dokter en Spanjekenner **Pieter Thiels**
- **Za 6 tot vr 12 juni 2026**
- **2-persoonskamer: € 2.940 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 770; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



NIEUW!

Op het kruispunt van culturen in Aragón

Reis met **Frank Maeckelberghe** naar deze veelzijdige en ongerepte parel tussen de Pyreneeën en de Ebro. De regio ademt geschiedenis: van Keltiberiërs tot Moren, van Joodse wijken tot christelijke kathedralen.

Je struint door sfeervolle middeleeuwse stadjes als Albarracín en Daroca, en bewondert meesterwerken in Zaragoza. Je geniet van de rust in abdijen en kloosters als Veruela en San Juan de la Peña. Het kasteel van Loarre, een romaanse kloosterburcht en een van de mooiste van Spanje, is een absoluut hoogtepunt. In Huesca en omliggende bergdorpen ervaar je de charme van de Pyreneeën, met hooggelegen burchten, romaanse kerken en levendige pleinen. Een reis vol natuur, geschiedenis en onvergetelijke verhalen.

- **Op reis met** Spanjekenner **Frank Maeckelberghe**
- **Vr 17 tot do 23 april 2026**
- **2-persoonskamer: € 2.775 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 495; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



Midden-Spanje en de magie van de eclips

Ontdek de ziel van Midden-Spanje met reisleader **John Everaert** en beleef een zeldzame zonsverduistering. Een reis waar geschiedenis en hemel elkaar raken.

Je reist door eeuwen geschiedenis en cultuur met als eerste blikvanger Burgos. In het levendige Valladolid wandel je langs het huis van schrijver Cervantes en het voormalige huis van Columbus, nu het museum Casa Museo Colón. Je reist verder naar Tordesillas, gevolgd door een wijnproeverij in Toro. Zamora toont je een schat aan romaans erfgoed en in Astorga bewonder je Gaudí's meesterhand. Het hoogtepunt volgt op 12 augustus: vanuit een ideale locatie ervaar je de totale zonsverduistering, een zeldzaam spektakel waarin de dag langzaam plaatsmaakt voor de nacht.

Deze reis is een coproductie van Volksterrenwacht Urania en Davidsfonds Cultuurreizen.

- **Op reis met hoogleraar koloniale en maritieme geschiedenis John Everaert**
- **Vr 7 tot zo 16 augustus 2026**

Aangezien de prijs van deze reis nog niet bekend was bij publicatie van deze brochure, vermelden we deze later op de website. Blijf op de hoogte via de QR-code



NAJAARSREIS

Alicante in de kerstseer

Vier dit jaar de adventsperiode op een originele manier! Bereid je voor op zachte temperaturen, typisch Spaanse kerstliederen en immense *Portales de Belén* (stallen van Bethlehem), een traditie waarbij je kersttaferelen en -stallen in alle maten aanschouwt.

Laat je verrassen door steden als Alicante, Murcia en Almería en snuif de sfeer op tijdens de lokale kerstmarkten. Je verkent ook verborgen parels als Novelda, met een kerk ontworpen door een leerling van Gaudí, en Elche, bekend om zijn mooie palmentuin. In Cartagena duik je in tweeduizend jaar geschiedenis en in Tabernas waan je je even in het Wilde Westen, waar Sergio Leone zijn beroemde films draaide. Een reis die traditie, cultuur en zuiderse charme heerlijk combineert.

- **Op reis met Spanjekenner Frank Maeckelberghe**
- **Wo 17 tot zo 21 december 2025**
- **2-persoonskamer: € 1.875 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 265; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



Vlaamse sporen op De Azoren

Deze reis voert je langs vier Azorische eilanden waar Vlaamse kolonisten een historische rol speelden. Naast de vele verhalen die je onderweg verzamelt, is er ook ruimte om de prachtige natuur te ontdekken. Maar wat deze reis écht bijzonder maakt, zijn de *Sanjoaninas* op het eiland Terceira. Dit festival – het grootste van de Azoren – viert de patroonheilige Sint Jan en de zomerzonnepende. Reden te meer om nú mee te gaan!

Je vliegt naar Faial, waar de reis begint. Je verkent het eiland langs kleine dorpjes met oude windmolens. Via de *Vale dos Flamengos* (de Vallei der Vlamingen) baan je je een weg door het prachtige landschap, tot aan het Reserva Natural da Caldeira do Faial. Dit grotendeels opgedroogde vulkaankratermeer vormt het hart van het eiland.

Met de ferry steek je over naar Pico, dat zijn wijngaarden onthult die in 2004 door UNESCO werden erkend als werelderfgoed, en je verrast met een walvis- en dolfijn-excursie. Met de ferry reis je verder naar São Jorge, dat charmeert met *fajãs* (kleine vruchtbare landtongen), musea en koloniale kerken. Je bezoekt er het historische stadje Topo, waar Willem van der Haegen zich vestigde, een van de eerste Vlaamse kolonisten.

Na een korte binnenlandse vlucht kom je aan op Terceira. Het eiland combineert natuurwonderen zoals lavatunnels met koloniale architectuur. Tijdens het bruisende Sanjoaninas-festival krijg je de unieke kans om mee te vieren. Angra baadt in bloementapijten. Parades, processies en muziekoptredens vullen de straten. Een heus spektakel om te zien!

Gedurende de reis kom je meer te weten over de Vlaamse invloeden in plaatsnamen, gebouwen en verhalen. Ondertussen geniet je van unieke landschappen en de lokale gastronomie. Begin je nu al te watertanden!?

- **Op reis met maritiem advocaat Peter Van de Vijver**
- **Wo 17 tot do 25 juni 2026**
- **2-persoonskamer: € 3.855 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 890; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



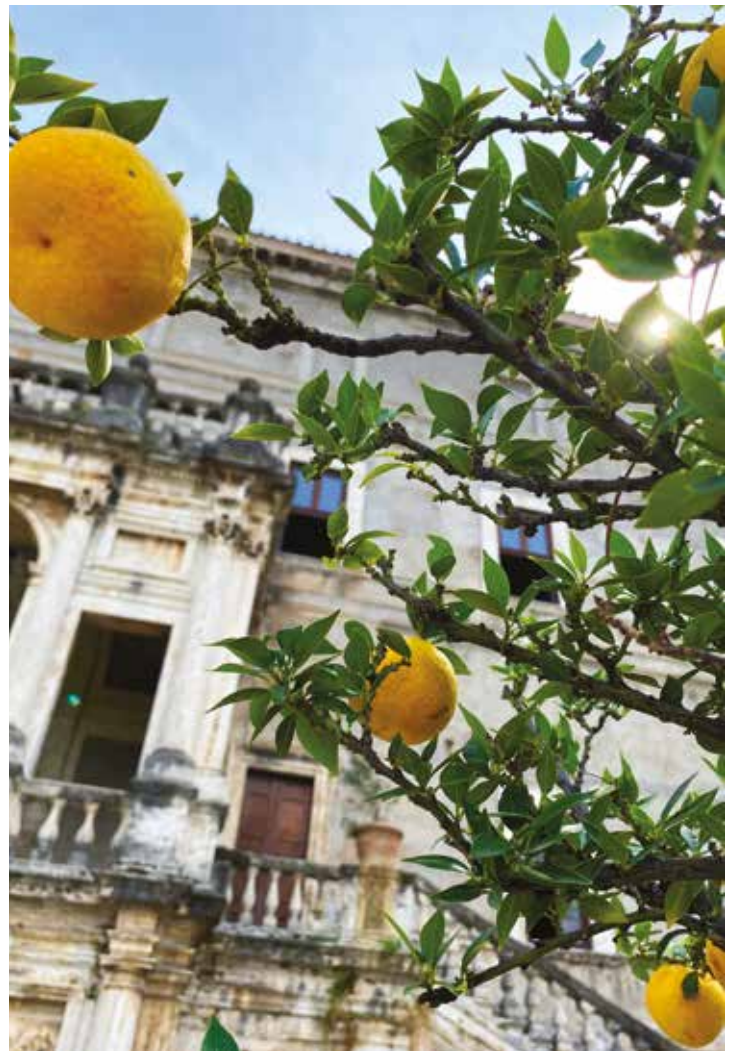
NIEUW!

Erfgoodparels in Veneto en Friuli

Deze reis laat zien dat het noorden van Italië veel meer te bieden heeft dan alleen trekpleister Venetië. Je bezoekt zes UNESCO Werelderfgoedlocaties in een land dat er zestig telt.

Je volgt de sporen van grote namen: Julius Caesar stichtte Cividale del Friuli als Forum Julii; Antonio Canova, geboren in Possagno, schonk de wereld zijn verfijnde marmeren beelden en Galileo Galilei doceerde aan de eeuwenoude universiteit van Padua. Giotto's meesterlijke fresco's in de Scrovegni-kapel en de vloer-mozaïeken in de vroegchristelijke basiliek van Aquileia behoren tot de hoogtepunten. Andrea Palladio liet in Vicenza zijn stempel na met het magnifieke Teatro Olimpico en het Museo Civico di Palazzo Chiericati. Van Trieste tot Padua wisselen levendige pleinen en rustige lagunepanorama's elkaar af. Proef ook zeker een kop verse Illy-koffie in Trieste, de stad waar die zijn oorsprong vond.

- Op reis met Italiëkenner **Pierre Vinck**
- Ma 15 tot ma 22 juni 2026
- 2-persoonskamer: € 3.995 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 795; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



Italië op zijn best in Lazio

Deze reis brengt je naar een minder bekende regio van Italië. De Etruskische beschaving, middeleeuwse kloosters, antieke steden en prachtige tuinen maken Lazio tot een *must* voor wie op zoek is naar afwisseling.

Je start in Castel Gandolfo, waar de Barberinituinen en resten van een Romeinse keizersvilla je verwelkomen. In Fossanova proef je de serene sfeer van de cisterciënzerabdij en in Ninfa wandel je door een betoverende ruïnestad vol natuurpracht. Tivoli verleidt met twee iconen: de villa van keizer Hadrianus en de fonteinrijke Villa d'Este. Schitterende fresco's bewonder je in Anagni, Subiaco en Tarquinia, terwijl Ostia Antica je terugvoert naar het bruisende havenleven van het oude Rome. Verder ontdek je romaanse kerken, het monumentale Palazzo Farnese en de Etruskische grafheuvels van Cerveteri. In Viterbo neem je afscheid van Italië, voor je weer naar huis vertrekt.

- Op reis met classicus **Gil Michaux**
- Ma 4 tot ma 11 mei 2026
- 2-persoonskamer: € 3.545 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 535; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



NIEUW!

Umbrië, het groene hart van Italië

Glooiende heuvels, middeleeuwse stadjes en uitgestrekte olijfgaarden, dat is Umbrië. Met parels als Assisi, Perugia en Orvieto is de regio één groot kunstwerk. Je bezoekt onder meer een wijngaard met Etruskische wijnkelders en geniet volop van adembenemende panorama's en de tijdloze charme van Italiaanse palazzi. Als kers op de taart maak je een uitstap naar het prachtige Siena.

Na aankomst in Rome trek je meteen naar Umbrië, waar je de reis start in het pittoreske Narni. Je neemt een kijkje in Todi, verkozen tot 'Ideale stad om te leven'. Elke dag ontvouwt zich een nieuwe laag van Umbrische schoonheid: van de abdij van Sassovivo tot het sfeervolle Bevagna.

Je wandelt door het historische Spoleto, bewondert de fresco's van Benozzo Gozzoli in Montefalco en verdiept je in het leven van Franciscus en Clara van Assisi. In Perugia en Gubbio voel je de middeleeuwse ziel van Umbrië, terwijl Siena je trakteert op gotische pracht en grootse verhalen. Een bezoek aan Orvieto vormt een bekroning, met zijn majestueuze kathedraal en verfijnde wijnen. Onderweg proef je van lokale smaken, ontdek je verborgen hoekjes en geniet je van magnifieke uitzichten. Een intense reis voor wie houdt van cultuur, geschiedenis én de pure schoonheid van Italië.

- Op reis met classicus & Italofiel Roger Stroobandt
- Vr 12 tot vr 19 juni 2026
- 2-persoonskamer: € 3.595 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 585; korting Davidsfonds-leden: € 40





NIEUW!

Bosnië & Herzegovina blijft je bij

Bosnië en Herzegovina is een land dat je raakt. Daar waar bruggen – letterlijk én figuurlijk – eeuwenlang volkeren met elkaar verbonden. Waar Ottomaanse architectuur, katholieke kerken en orthodoxe kloosters zij aan zij staan. Maar ook waar de littekens van het verleden als stille getuigen nog tastbaar zijn in straten en stenen.

In Sarajevo herbeleef je cruciale momenten uit de twintigste eeuw: van de moord op Frans Ferdinand – het startschot van de Eerste Wereldoorlog – tot het drie jaar durende beleg van de stad in de jaren '90. Je bezoekt de Tunnel of Hope, wandelt door de Osmaanse wijk Bascarsija en ziet hoe Oost en West elkaar hier ontmoeten. Vanuit Sarajevo maak je uitstappen naar Visegrad, bekend van *De brug over de Drina*, en naar het aangrijpende Srebrenica, waar je stilstaat bij een van de donkerste hoofdstukken uit de recente Europese geschiedenis.

Je ontdekt gelukkig ook het andere Bosnië. Je komt langs Travnik, de geboorteplaats van schrijver en Nobel-prijswinnaar Ivo Andrić. In het citadelstadje Jajce klettert een indrukwekkende waterval midden in het centrum, en in Banja Luka bewonder je heropgebouwde moskeeën en orthodoxe kerken. Mostar verwelkomt je met zijn



iconische Osmaanse brug, Blagaj met een mystiek derwisjenklooster aan de bron van de Buna. Je verkent de necropolis van Radimlja, met haar eeuwenoude grafstenen, en dwaalt door het charmante Trebinje, een verborgen parel in het zuiden. Als afsluiter wacht het magistrale Dubrovnik, in Kroatië, een van de mooiste steden aan de Adriatische kust.

Reisleider **Johan de Boose** kent het land als geen ander. Onderweg vertelt hij je de verhalen achter de plekken, de mensen en de geschiedenis. Persoonlijk, bevlogen en doorleefd.

- **Op reis met balkanexpert Johan de Boose**
- **Di 19 tot za 30 mei 2026**
- **2-persoonskamer: € 3.795 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 695; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



NIEUW!



Van Alanya tot Ankara via Cappadocië

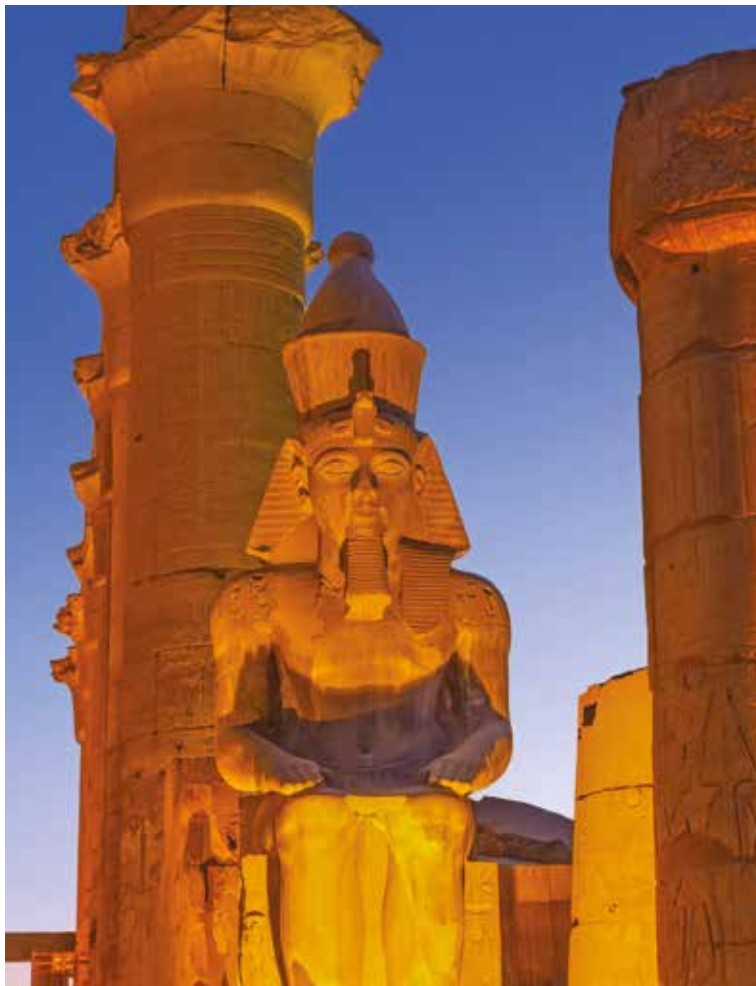
Wie eerder mee op reis ging met **Wim Vanhoorne**, weet dat hij Turkije door en door kent. Sinds 2005 begeleidt hij Davidsfonds Cultuurreizen naar regio's die ooit deel uitmaakten van het Osmaanse Rijk. Voor deze rondreis door Midden-Turkije stippelde hij een nieuwe route uit: van de zonnige zuidkust tot de hoofdstad Ankara, via Cappadocië.

Via Istanboel vlieg je naar Alanya, waar je reis start aan de zonovergoten kust. In Silifke en omgeving wandel je langs onbekende Grieks-Romeinse ruïnes, een tempel gewijd aan Zeus en een klooster uit de vijfde eeuw, gelegen diep in het zinkgat dat bekendstaat als 'Hemel'. Samen met de nabijgelegen 'Hel' vormt dit karstfenomeen een van de merkwaardigste plekken van de regio. Vanuit het Taurusgebergte trek je het binnenland in, richting Cappadocië, een streek die terecht geldt als een van de meest betoverende landschappen van Turkije. Tufsteenformaties, valleien vol grotwoningen en kloosters, ondergrondse steden en kleurige fresco's getuigen van eeuwen religieuze aanwezigheid in deze bijzondere streek. Je verkent onder meer Soğanlı, Saratlı, Göreme, Selime en de kloof van Ihlara. Wie wil, kan bij zonsopgang een facultatieve ballonvaart maken in Cappadocië: een onvergetelijke ervaring.

De reis voert verder naar Hacıbektaş, een alevitisch bedevaartsoord, en naar Avanos, waar het traditionele pottenbakkersambacht centraal staat. Daarna keer je terug in de tijd tot de dagen van de Hettieten, met een bezoek aan Hattusa en het rotsheilgdom van Yazılıkaya. In Ankara vormen het Museum van de Anatolische Beschavingen en het mausoleum van Atatürk een passende bekroning.



- **Op reis met historicus Wim Vanhoorne**
- **Za 16 tot di 26 mei 2026**
- **2-persoonskamer: € 3.290 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 605; korting voor Davidsfonds-leden: € 60**



Egypte intens: van piramides tot tempels in 9 dagen

Met **Klaas Van Steenhuyse** ontdek je de absolute hoogtepunten van Caïro & Luxor. Je dwaalt door majestueuze tempels, bewondert eeuwenoude reliëfs en kleurrijke muurschilderingen. Je voelt de magie van 5.000 jaar geschiedenis.

Je staat oog in oog met de iconische piramides en de sfinx van Gizeh. In Saqqara en Dasjoer keer je terug naar het prille begin van de piramidebouw. In Caïro proef je zowel de eeuwenoude geschiedenis, met o.a. een bezoek aan het spiksplinternieuwe Grand Egyptian Museum, als de levendige energie van de stad. Luxor betovert met zijn koningsgraven, monumentale tempels en levendige muurschilderingen vol kleur. Onderweg wisselen indrukwekkende sites, boeiende verhalen en verborgen parels elkaar af. Perfect voor wie in korte tijd het échte Egypte wil ervaren: intens, meeslepend en onvergetelijk.

- Op reis met doctor in de archeologie **Klaas Van Steenhuyse**
- Do 9 tot vr 17 april 2026
- 2-persoonskamer: € 4.675 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 795; korting voor Davidsfonds-leden: € 60



Het rijke erfgoed van Tunesië

Midden in het mediterrane gebied is Tunesië al 3.000 jaar lang een kruispunt van culturen. Weg van het massatoerisme bezoek je er zes UNESCO Werelderfgoedsites. Uniek zijn de kamerbrede polychrome mozaïekvloeren die het denken en doen van de bewoners van Romeins Afrika in beeld brengen.



Tijdens deze reis maak je kennis met een bijzonder rijk verleden: van het amfitheater van El Jem tot het aquaduct van Zaghuan, van de vroegchristelijke kerken in Sbeitla tot het mausoleum in Dougga. Je verkent Punische havens, Romeinse fora en islamitische stedenbouw. In Bulla Regia en Oudna stap je door een antieke wereld die nog tastbaar aanwezig is. Ook de historische medina's van Kairouan, Mahdia en Sousse komen aan bod.

“Velen waren verrast door de culturele rijkdom, hebben meer gezien en gehoord dan verwacht en zijn blij dat ze deze reis gemaakt hebben.”

Reisleider **Guido Schepens**
over de Tunesiëreis van 2025

- Op reis met **Guido Schepens**, gepassioneerd door antieke mediterrane culturen
- Ma 4 tot wo 13 mei 2026
- 2-persoonskamer: € 3.725 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 630; korting voor Davidsfonds-leden: € 60

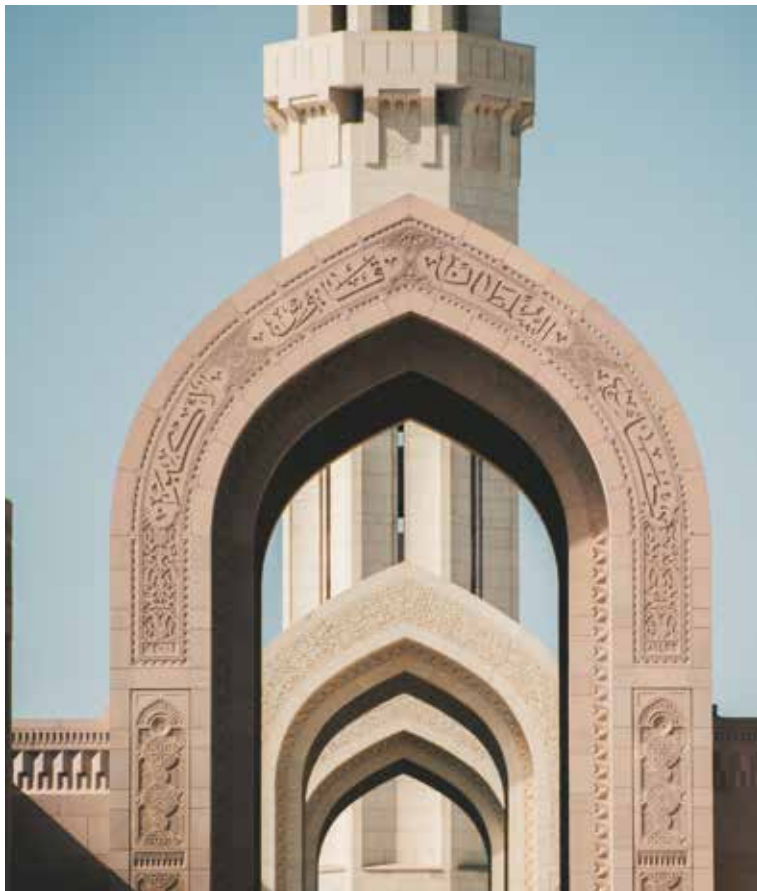


Jordanië: van roze rotsen tot zoute zee

Van de uit rotsen gehouwen façades van Petra tot het gewichtloze drijven in de Dode Zee: Jordanië weet keer op keer te verrassen. Tijdens deze veelzijdige reis ontdek je een land waar antieke beschavingen, spectaculaire landschappen en warme gastvrijheid samenvloeien.

Deze rondreis onder begeleiding van **Katelijne Hermans** zit boordevol hoogtepunten. In Amman proef je de sfeer van een bruisende hoofdstad, in Jerash wandel je tussen indrukwekkend bewaarde Romeinse ruïnes, en in Petra bewonder je de iconische architectuur van de Nabateeërs. Ook het uitgestrekte maanlandschap van Wadi Rum staat op de planning: je overnacht er midden in de woestijn, waar de sterrenhemel 's avonds vaak opvallend helder is. Tot slot is er de Dode Zee, waar je – als je dat wil – moeiteloos kan drijven op het zoute water. Een goed gevulde reis die lang blijft nazinderen.

- **Op reis met** ex-journaliste **Katelijne Hermans**
- **Wo 25 maart tot do 2 april 2026**
- **2-persoonskamer: € 3.495 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 670; korting voor Davidsfonds-leden: € 60**



Op ontdekking in uniek Oman



Oman speelde een belangrijke rol in de verspreiding van de islam, de Arabische taal en cultuur in Azië en Afrika. Het fascinerende land heeft een sterke eigen identiteit, dat woestijnen en bergketens, valleien en tuinen, typische havens en levendige steden combineert met een heel gastvrije bevolking.

In de hoofdstad Muscat bekijk je de prachtige Sultan Qaboos-moskee en wandel je langs forten, soeks en het paleis van de sultan. In het binnenland wacht Wadi Ghul, de 'Grand Canyon van Arabië': een natuurwonder met diepe kloven en torenhoge kliffen. Verder zuidwaarts ontdek je Wahiba Sands, een eindeloze zandwoestijn waar je de bedoeïenencultuur beleeft. Aan de kust spot je in het Ras Al Jinz Turtle Reserve majestueuze schildpadden in hun natuurlijke habitat, en in het zuiden verken je Salalah, bakermat van de wierookcultuur, met soeks, musea en archeologische sites die getuigen van een rijk verleden.

Let op: deze reis vertrekt al in januari 2026 en heeft daarom een korte inschrijvingsperiode. Schrijf je in vóór 10 oktober 2025 om je plaats te verzekeren.

- **Op reis met** Midden-Oostenkenner **Myriam Amoës**
- **Di 27 januari tot do 5 februari 2026**
- **2-persoonskamer: € 5.165 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 1.545; korting voor Davidsfonds-leden: € 60**



Sri Lanka, Parel van de Indische Oceaan

Sri Lanka doet haar bijnaam alle eer aan. Eeuwenoude koningssteden, weelderige natuur, tempels, koloniaal erfgoed, gastvrije mensen en een boeiende geschiedenis ... dit eiland heeft het allemaal! Dankzij zijn ligging op de zeevaartroutes onderging het tal van invloeden, maar behield het toch zijn eigenheid", aldus reisleader **Vincent Hofmans, die je met plezier zijn tweede thuis toont.**

Je ontdekt drie Singalese koningssteden, stuk voor stuk UNESCO Werelderfgoed. In Anuradhapura wandel je langs stoepa's die ooit tot de hoogste bouwwerken ter wereld behoorden. In Polonnaruwa bewonder je de Gal Vihara – vier imposante Boeddhabeelden uit de rotswand gehouwen – en rond Kandy bezoek je drie kleinere, maar voor de lokale bevolking bijzonder belangrijke tempels. Het hoogtepunt vormt de eeuwenoude Pooja-ceremonie in de heilige Tempel van de Tand.

Je dompelt je onder in het boeddhisme op plekken als Mihintale en in de koloniale geschiedenis in o.a. havenstad Trincomalee. Onderweg stuit je op de ene erfgoed-site na de andere, soms zelfs twee op een dag. Zo verken je 's ochtends Sigiriya, beroemd om zijn fresco's van hemelgodinnen, en bezoek je in de namiddag de rotstempels van Dambulla, gevuld met meer dan 150 Boeddhabeelden en ruim 2.000 m² grotschilderingen. Ook de natuur maakt diepe indruk: je reist door glooiende theeplantages, koninklijke tuinen, ongerept bushland en langs tropische kusten. Tijdens een 4x4-safari in Kaudulla zie je hoe honderden olifanten zich verzamelen rond de schaarse waterplassen. In nationaal park Yala ga je op zoek naar luipaarden, roofvogels en ander wild. Sri Lanka laat niemand onberoerd!

- **Op reis met burgerlijk ingenieur, historicus en theoloog **Vincent Hofmans****
- **Di 3 tot di 17 maart 2026**
- **2-persoonskamer: € 4.745 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 1.140; korting voor Davidsfonds-leden: € 60**



De verborgen tuinen van Japan

Japan verrast op elk vlak: met zijn mensen, eeuwenoude tradities, verfijnde keukens en natuurlijk zijn unieke tuincultuur. Reisleider en tuinexpert **Marc Verachtert** neemt je mee op een inspirerende reis langs tuinen, tempels en schrijnen die de ziel van het land weerspiegelen.

De Japanse tuin is meer dan een plek van schoonheid, het is een harmonieus samenspel van natuur, cultuur en spiritualiteit. Van de serene tuinen bij het Keizerlijk Paleis en het groene Uenopark in Tokio tot het symbolische Vredespark in Hiroshima, elke plek vertelt zijn eigen verhaal. Op het eiland Miyajima wandel je door het beroemde Itsukushima-schrijn, met zijn iconische torii die uit het water oprijst.

In Kioto dompel je je onder in de rust van de Ryoan-ji, de beroemde zentuin, en beleef je een traditionele theeceremonie. In Nara ontdek je de To-in-tuin bij het historische Heijopaleis, de vroegere residentie van Japans eerste keizers.

Met de hogesnelheidstrein reis je naar Hakone, aan de voet van Mount Fuji. Als het weer het toelaat, zweef je per kabelbaan over de Owakudani-vallei en geniet je van een onvergetelijk panorama op de heilige berg Fuji.

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen, Landelijke Gilden en Omnia Travel Tuinreizen – voor wie Japan echt wil beleven, vanuit de stilte en schoonheid van zijn tuinen.

- **Op reis met Marc Verachtert**, bezieler van de Japanse Tuin in Hasselt
- **Za 28 februari tot za 14 maart 2026**
- **2-persoonskamer: € 7.350 p.p.; toeslag 1-persoonskamer (behalve 1 nacht in een ryokan, daar kamer te delen): € 1.095; korting Davidsfonds-leden: € 60**





Machtig Mongolië

“Mongolië is een reis naar een andere wereld”, zei Willem van Rubroeck. Deze Vlaamse monnik uit de 13de eeuw is maar één van de vele historische figuren die je zal ontmoeten tijdens deze reis. Uiteraard mag de legendarische veroveraar Dzjengis Khan niet ontbreken. Maak kennis met zijn nazaten, die nog steeds leven zoals bijna 800 jaar geleden. En dat alles in een verbluffend landschap in harmonie met de dieren.

Vanuit Zaventem reis je met de bus naar de luchthaven van Frankfurt voor je rechtstreekse vlucht naar Ulaanbaatar. Je komt aan in de vroege ochtend, waar je, na een tussenstop in het hotel, de hoofdstad verkent: het centrale plein, het parlement en het Dzjengis Khan Museum met zijn 9 (!) verdiepingen. 's Avonds geniet je van een traditioneel diner in een ger, met muziek, dans en acrobatie.

Tijdens deze 15-daagse rondreis kom je onder meer langs historische plekken als Kharakhorum en het Erdene Zuu-klooster. Je spot wilde paarden in nationaal park Khustai en je bent te gast bij. Je leert er hun levensstijl kennen en staat versteld van hun paardrijkusten. Een traditionele barbecue vormt een smakelijk einde van de dag. Aan het midden van de reis breng je een uniek bezoek aan het Naadam-festival, hoogdag van de nationale feestdagen. Je neemt deel aan de officiële opening en geniet van het spektakel met muziek en parades in traditionele kledij.

In de dagen daarop verken je de Gobiwoestijn met zijn Zingende Duinen en Vurige Kliffen en bewonder je culturele schatten in Ulaanbaatar als het Bogd Khan Winterpaleis en het Zanabazar Museum. Paardenrennen, traditionele maaltijden en ontmoetingen met lokale herders maken deze reis tot een unieke ervaring.

- **Op reis met Bert Gevaert, die gebeten is door Mongolië**
- **Za 4 tot za 18 juli 2026**
- **2-persoonskamer: € 7.195 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 1.495; korting voor Davidsfonds-leden: € 60**





NIEUW!



De Dominicaanse Republiek, waar een groot avontuur begon

Columbus achterna op een subtropisch eiland? Dat kan in de Dominicaanse Republiek, de oudste Spaanse kolonie in Amerika. Vandaag is het oostelijke deel een populair vakantieoord, maar het westen verrast met een rijke mix van indiaans en Spaans erfgoed, natuurpracht en moderniteit. Precies dat minder bekende verhaal brengt reisleader **John Everaert** tijdens deze reis tot leven.

Tussen parallelle bergketens liggen vruchtbare valleien en groene hellingen met stadjes als Jarabacoa. Na een mislukt kustexperiment vestigden Spaanse kolonisten zich in het binnenland. Ze bouwden er de eerste blanke nederzettingen op het eiland: La Vega Real (goud), Santiago de los Caballeros (plantages) en Puerto Real (exporthaven). Uiteindelijk nam Santo Domingo het voortouw – een havenstad aan de Ozama die uitgroeide tot de grootste metropool van het Caribisch gebied, met een fraai bewaarde historische kern.

De zuidwestkust, de *zona sur*, bleef grotendeels onaangetaast door het toerisme. Je vindt er enkele van de oudste suikerplantages, waar nog authentieke suikermolens bewaard zijn gebleven. In kalksteengrotten bewonder je rotstekeningen van de Taíno, de

oorspronkelijke eilandbewoners. Je doorkruist extreme landschappen: van kokospalmen en struikgewas tot de dorre cactusvlakte en de Pedernales-klippen. Eindhalte is het zoutmeer van Enriquillo – de Dominicaanse ‘Dode Zee’ – veertig meter onder de zeespiegel. Met een excursieboot ga je op zoek naar roze flamingo’s, reuzenleguanen en misschien zelfs een krokodil.

Van koloniale monumenten tot moderne kabelbanen – elke dag word je omringd door een landschap dat even boeiend als indrukwekkend is.



- Op reis met koloniaal historicus **John Everaert**
- Ma 2 tot do 12 maart 2026

Aangezien de prijs van deze reis nog niet bekend was bij publicatie van deze brochure, vermelden we deze later op de website. Blijf op de hoogte via de QR-code



Onze

muziekreizen

zetten de juiste toon

Bach of Mozart, orgelklanken net over de grens of barokopera in Versailles, een festival van wereldklasse in Dresden of La Scala in Milaan: er is een muziekreis voor iedereen! Je stapt in de voetsporen van grote componisten en geniet van pure muziek. Music Maestro!





NIEUW!

Twée dagen in het muzikale **Gent**

Gent ademt muziek en geschiedenis. Tijdens deze tweedaagse ontdek je samen met musicoloog **Els Van Hoof hoe de stad sprankelt van muzikaal erfgoed. Het hoogtepunt? Een feestelijke avond in De Bijloke met de Brandenburgse concerti van Johann Sebastian Bach – pure 18de-eeuwse barokpracht in een unieke setting.**

Je bezoekt het Groot Begijnhof Sint-Elisabeth, waar de begijnen ooit een hechte gemeenschap vormden. Je geniet er van een intiem concertje door Nigel North (o.v.), een grote naam in de oude muziek én bewoner van het begijnhof. Ook het Coyendanspark bij de ruïne van de Sint-Baafsabdij vertelt zijn verhaal: hier stichtte Amandus van Gent in de 7de eeuw een klooster dat uitgroeide tot een abdij. Vandaag roepen kerkvormige haagbeukzuilen in het park de verdwenen abdijkerk weer op. 's Avonds volgt het langverwachte hoogtepunt. In de prachtige concertzaal van De Bijloke brengen Le Caravansérail en dirigent Bertrand Cuiller de Brandenburgse concerti van Bach tot leven: zes meesterwerken waarin telkens andere musici schitteren.

Op de tweede dag duik je in de fascinerende wereld van het Orpheus Instituut, een toonaangevend Europees centrum dat zich toelegt op artistiek onderzoek binnen de praktijk van het musiceren. In 2020 verwierf het de prestigieuze bibliotheek van Ton Koopman, een schatkamer vol boeken en bladmuziek (15de-19de eeuw). Tot slot verken je de grandeur van het stadspaleis d'Hane-Steenhuysse en het Huis Arnold Vander Haeghen, met o.a. het kabinet van Nobelprijswinnaar Maurice Maeterlinck. Een heerlijke muziekreis in eigen land!

- **Op stap met musicoloog **Els Van Hoof****
- **Do 21 tot vr 22 mei 2026**
- **2-persoonskamer: € 695 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 65**



JE REIS VERRIJKEN MET EEN CURSUS?

Els Van Hoof laat je ook kennismaken met *De rijkdom van de Italiaanse barok*, met Antonio Vivaldi in de hoofdrol.

(meer info op davidfonds.be/alle-cursussen)



Verken de Vurige Stede Luik

Een gezellig historisch centrum en concerten van topkwaliteit? Dat kan alleen maar Luik zijn. Je krijgt er een rondleiding van stadsgids **Michèle Melotte** en geniet van een betoverend concert, toegelicht door pianist, musicoloog en filosoof **Waldo Geuns**.

De rondleiding met Michèle start in het station Luik-Guillemins. Je wandelt langs het station van Calatrava, de levendige Carré, de Koninklijke Opera en het Prinsbischoffelijk Paleis tot aan het Perron. Onderweg zie je hoe de stad zich vernieuwde zonder haar charme te verliezen. Na het middagmaal bereidt Waldo je voor op het muzikale luik van de dag. Vervolgens neem je plaats in de Salle Philharmonique, waar sterpianist Jan Lisiecki een bloemlezing van dansen uit alle windstreken brengt – van Schuberts walsen tot Piazzolla's broeierige *Libertango*, via kleurrijke werken van o.a. Chopin en Brahms.

- **Op stap met** stadsgids **Michèle Melotte** en pianist, musicoloog en filosoof **Waldo Geuns**
- Zondag 31 mei 2026
- € 180 p.p.



Orgelklanken net over de grens

Orgelliefhebbers verzamelen zich naar goede gewoonte op de eerste dinsdag van juli voor een dagreis in het teken van het orgel. Verwacht opnieuw een dag vol bijzondere orgels. Bovendien is dit een feesteditie: de orgelreis viert zijn 50ste jubileum!

Vanuit Tongeren vertrek je naar Maastricht, waar je de basiliek van Onze-Lieve-Vrouw binnenstapt. Het Séverin-orgel uit 1652 laat je kennismaken met barokke pracht en historische klanken. In de abdijkerk van Rolduc hoor je het vernieuwende Klais-orgel en het koororgel van Vermeulen. De Annakerk in Aken verwelkomt je met het veelzijdige Weimbsorgel uit 1994. In Herve ontdek je een 17de-eeuws instrument dat zowel Franse als Duitse barok ademt. Het slotconcert in de basiliek van Tongeren vormt het letterlijke orgelpunt van deze reis.

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en De vrienden van het Le Picard-orgel (Tongeren).

- **Op stap met** concertorganist en docent **Luc Ponet**
- Dinsdag 7 juli 2026
- € 195 p.p.



JE UITSTAP VERRIJKEN MET EEN CURSUS?
Zin in meer orgelmuziek met **Luc Ponet**? Ontdek het dagevenement **Verrassende orgelklanken**. *Stravinsky, Poulenc, Fauré en Copland*.
(meer info op davidfonds.be/alle-cursussen)



Bachs *Matthäus-Passion* in Amsterdam

Hoe je het ook draait of keert: de *Matthäus-Passion* van Bach is en blijft een beklijvende ervaring. De schoonheid en diepgang van dit werk zijn nauwelijks in woorden te vatten. Tijdens deze daguitstap met **Yves Senden** krijg je de kans het **nóg** intenser te beleven.

Al op de bus richting Amsterdam geeft je reisleader duiding bij Bachs meesterwerk. Hij gaat in op de context waarin het begrepen moet worden en belicht de meest opvallende momenten. Zo luister je met extra inzicht naar de uitvoering door de Nederlandse Bachvereniging onder leiding van barokdirigent Masaaki Suzuki. Het concert vindt plaats in het befaamde Koninklijk Concertgebouw, geroemd om zijn akoestiek. Vooraf dineer je in restaurant Lier, gelegen in het Concertgebouw zelf. Een geniale, meeslepende en ontroerende belevenis.

- Op stap met musicus en docent **Yves Senden**
- Woensdag 1 april 2026
- € 335 p.p.



Hofleven, muziek en magie in Versailles

Versailles roept beelden op van weelderige salons, formele tuinen en muzikale pracht. Tijdens deze reis stap je recht het tijdperk van de Zonnekoning binnen. Je ontdekt niet alleen de grandeur van het paleis en zijn tuinen, maar ook de muziek die in dialoog gaat met deze iconische plek.

Een van de hoogtepunten is de barokopera *L'Avare* van Francesco Gasparini in de Opéra Royal. Deze bewerking van Molières meesterwerk wordt tot leven gebracht door sopraan Eva Zaïcik en *Le Poème Harmonique* onder leiding van Vincent Dumestre.

Je bezoekt het kasteel met gids, wandelt door de schitterende tuin en beleeft op zaterdagavond de unieke sfeer van *La Sérénade Royale*, gevolgd door *Les Grandes Eaux Nocturnes*: een magisch schouwspel van fonteinen, muziek en vuurwerk in de tuinen van Versailles!

Voor deze reis is reserveren vóór 15 januari 2026 nodig om je tickets voor de spektakels te garanderen.

- Op reis met musicoloog **Els Van Hoof**
- Vr 5 tot zo 7 juni 2026
- 2-persoonskamer: € 1.630 p.p.; toeslag
2-persoonskamer voor singlegebruik: € 325; korting
Davidsfonds-leden: € 40



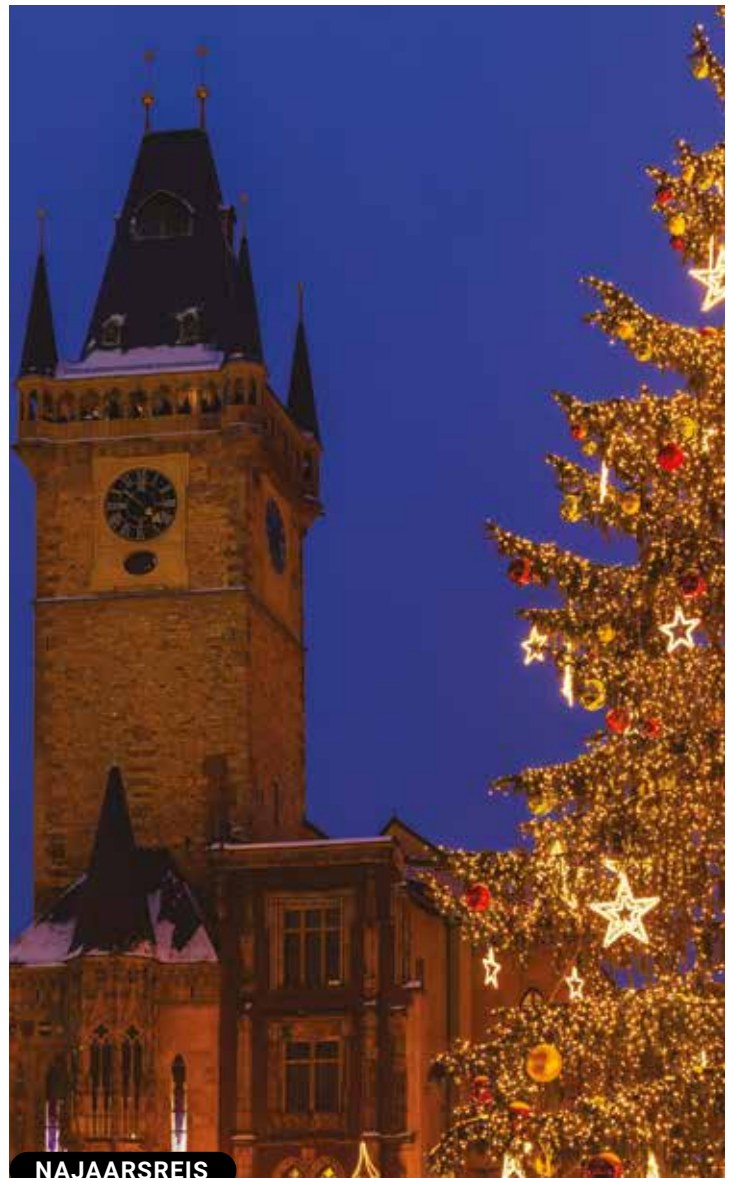
Musikfestspiele in het barokke Dresden

Elk jaar vormen de Dresdner Musikfestspiele een feest voor muziekliefhebbers. Tijdens deze reis beleef je twee concerten en een opera en ga je op stap in de prachtige stad.

Het festival wordt feestelijk geopend in het Kulturpalast met een concert van de Dresdner Philharmonie onder leiding van Tabita Berglund. Op het programma staan werken van Weber, Moussorgsky en Dutilleux. Stercellist Jan Vogler treedt op als solist. De volgende avond wacht je in de sfeervolle theaterruïne St. Pauli een verrassend programma, gebracht door Jean-Guihen Queyras en vrienden op cello, saxofoon, klavier en percussie. De muzikale afsluiter van de reis is een avond in de statige Semperoper, waar Eve-Maud Hubeaux schittert in de titelrol van *Carmen* van Bizet.

Uiteraard is er ook tijd om Dresden te verkennen. Je wandelt door het historische centrum en bezoekt o.a. het Residenzschloss, de tuinen van Schloss Pillnitz en de Gemäldegalerie. Al varende op de Elbe zie je kastelen, wijngaarden en Saksische dorpjes aan je voorbijglijden.

- Op reis met pianiste **Els Swinnen**
- Do 14 tot ma 18 mei 2026
- 2-persoonskamer: € 2.350 p.p.; toeslag
2-persoonskamer voor singlegebruik: € 545; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



NAJAARSREIS

Praag: exclusieve kerst in openlucht

Doorheen het jaar een openluchtmuseum, maar tijdens de kerstperiode ronduit magisch – dat is Praag.

Je bezoekt het Strahovklooster met zijn prachtige bibliotheek, het Paleis Lobkowitz, de Smetanahal en tal van andere trekpleisters. Daarbovenop dompel je je onder in een heus muziekbad. Je geniet van het ballet *De notenkraak* van Tsjaikovsky, de opera *La Bohème* van Puccini en enkele exclusieve privéconcerten – waaronder een pianorecital door reisleader **Els Swinnen**. Het kerstconcert van het Tsjechische volksmuziekensemble Mala Ceska Muzika, speciaal voor de groep van Davidsfonds Cultuurreizen, vormt zonder twijfel het muzikale hoogtepunt van deze reis!

- Op reis met pianiste **Els Swinnen**
- Ma 22 tot vr 26 december 2025
- 2-persoonskamer: € 2.595 p.p.; toeslag
2-persoonskamer voor singlegebruik: € 440; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



Een Bachreis met een klinkende bonus

De Bachreis naar **Thüringen en Leipzig** is een vaste waarde bij Davidsfonds Cultuurreizen. Ze voert je langs de belangrijkste plekken waar de componist woonde en werkte, met onderweg orgelbespelingen, musea, concerten en de H-moll-Messe in de Thomaskirche als bekroning. In 2026 wacht je een bijzondere bonus!

In 2024 werd alle festivalgangers gevraagd hun top tien van favoriete Bachcantates door te geven. Op basis daarvan presenteert het festival in 2026 een Top 50. Tijdens deze reis woon je de laatste twee concerten daarvan bij. Dat betekent dat je de acht meest geliefde cantates hoort, uitgevoerd o.l.v. Ton Koopman en John Eliot Gardiner. Welke cantates dat zijn, ontdek je pas ter plekke. Om die top acht mee te maken, is de reis met een extra dag verlengd, waardoor ook een bezoek aan Halle mogelijk is. Krijg je bij het lezen van dit programma een Pavlov-reactie? Dan is dit dé reis voor jou!

- **Op reis met musicus en docent Yves Senden**
- **Ma 15 tot ma 22 juni 2026**
- **2-persoonskamer: € 2.930 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 610; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**

JE REIS VERRIJKEN MET EEN CURSUS?
Yves Senden neemt je mee door Bachs muzikale leven in *Johann Sebastian Bach. De rijkdom van een muzikaal genie*.
(meer info op davidfonds.be/alle-cursussen)



© ALICJA RZEPA/KBF

Muzikaal Pasen in Krakau

Het **Misteria Paschalia-festival** is een internationaal toonaangevend evenement in de wereld van de oude muziek. Krakau vormt het ideale decor voor dit muziekfestival, dat plaatsvindt tijdens de Goede Week.

Het muziekprogramma is momenteel nog niet bekend, maar je mag rekenen op sublieme uitvoeringen van renaissancemuziek en barokcomposities, gebracht door vooraanstaande internationale ensembles. De concerten vinden plaats op historische locaties én in een moderne concertzaal.

Naast muziek is er natuurlijk ook ruimte voor cultuur. Je verkent Krakau en haar rijke geschiedenis. Van de Joodse wijk Kazimierz, met de Remuhsynagoge en locaties uit *Schindler's List*, tot de koninklijke Wawelheuvel met kathedraal en kasteel. Ook een beklijvend bezoek aan Auschwitz staat op het programma.

- **Op reis met musicus en docent Yves Senden**
- **Do 2 tot ma 6 april 2026**
- **2-persoonskamer: € 2495 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 695; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



Muziek, Mozart en magie in Salzburg

Pam paam pam pam pam paam ... de tonen van Mozart klinken haast vanzelf mee in Salzburg, zijn geboortestad tussen de Alpen. Elk jaar rond zijn verjaardag barst de stad los in de Mozartwoche, hét festival dat volledig in het teken staat van de grootmeester. In 2026 wordt dat extra feestelijk: het is niet alleen de 70ste editie, maar ook Mozarts 270ste verjaardag. Onder het motto *Lux Aeterna* vieren we zijn 'eeuwige licht'.

Drie topconcerten vormen de rode draad van deze reis. Je beleeft twee avonden met de Wiener Philharmoniker in het Grosses Festspielhaus, met sterdirigenten Robin Ticciati en Adam Fischer. Sopraan Magdalena Kožená schittert in Berlioz' *Les nuits d'été* en Igor Levit vertolkt Mozarts pianoconcerto KV 467. In het Mozarteum hoor je Pergolesi's *Stabat Mater* en Mozarts *Requiem*. Tussendoor ontdek je de stad waar Mozart groot werd: het Mozarthaus en zijn Geburtshaus, de kunstcollectie van de Residenz en het uitzicht vanaf de Mönchsberg. Een muziekreis om van te watertanden!

- Op reis met musicoloog **Jan Dewilde**
- Wo 28 januari tot zo 1 februari 2026
- 2-persoonskamer: € 2.695 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 545; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



JE REIS VERRIJKEN MET EEN CURSUS?

In *Een dag in het leven van Mozart* neemt pianist, musicoloog en filosoof **Waldo Geuns** het oeuvre van Mozart onder de loep.

(meer info op davidfonds.be/alle-cursussen)



Pianomuziek in het schitterende decor van Luzern

“In de maand mei ademt Luzern piano”

Reisleider **Waldo Geuns**

Tijdens deze muziekreis ontdek je Luzern, een stad waar natuur, cultuur en muziek naadloos samenvloeien.

Op het programma staan verschillende concerten tijdens het befaamde Luzern Piano Festival, aangevuld met exclusieve pianorecitals op bijzondere locaties, verzorgd door pianist en reisleader **Waldo Geuns**.

- Op reis met pianist, musicoloog en filosoof **Waldo Geuns**
- Do 14 tot zo 17 mei 2026
- Op het moment van uitgave zijn de prijs en het muziekprogramma nog niet bekend. Bij interesse: mail naar cultuurreizen@omniatravel.be



Opera in de Scala van Milaan

Samen met reisleader **Johan Uytterschaut** beleef je een onvergetelijke muziekervaring in een van de meest prestigieuze operasteden ter wereld. Als docent en musicoloog neemt hij je mee naar het wereldberoemde Teatro alla Scala, waar je een opera én een recital bijwoont. Met zijn verhalen en context verrijkt je reisleader elke voorstelling, zodat je nog intenser van de muziek geniet.

Het Scala vormt het kloppende hart van deze reis. Je bezoekt deze muziektempel en het museum dat eraan verbonden is. Op de tweede avond geniet je van Bizets meesterwerk *Carmen*, o.l.v. Myung-Whun Chung. Hij leidt een cast die perfect bij het genre past: mezzosopraan Stéphanie d'Oustrac in de titelrol en Matthew Polenzani als Don José. Regisseur Damiano Michieletto en decorontwerper Paolo Fantin zorgen voor een sober en

krachtig spektakel dat volledig is gericht op het onontkoombare lot van de hoofdpersonages. De volgende avond keer je terug naar dit iconische operahuis voor een recital waarin tenor Francesco Meli en bariton Luca Salsi muziek van Verdi brengen, begeleid op piano door Nelson Calzi.

Naast deze muzikale hoogtepunten ontdek je ook de grandeur van Milaan. Je wandelt door de elegante Galleria Vittorio Emanuele II en bewondert de imposante Duomo. In de Pinacoteca Ambrosiana wacht een schitterende collectie schilderkunst en de beroemde *Codex Atlanticus* van Leonardo da Vinci. Het Museo Poldi Pezzoli, het historische woonhuis van een Milanese edelman, verrast met prachtig ingerichte zalen en een indrukwekkende kunstcollectie.

- **Op reis met operadocent en musicoloog Johan Uytterschaut**
- **Vr 19 tot ma 22 juni 2026**
- **2-persoonskamer: € 2.695 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 695; korting voor Davidsfonds-leden: € 40**



Dein mee op het ritme van onze **cruises**

Je schippert tussen uitstappen en landschappen, en dat in alle comfort alsof je op hotel bent. Dit jaar ontdek je cultuursteden langs de Donau, vaar je mee over de Douro en de Seine van Parijs tot Honfleur, of beleef je Egypte vanaf het water. Ook de Venetiaanse lagune tijdens de Biënnale en de kleurrijke route van Buenos Aires tot Rio de Janeiro staan op het programma. Iedereen aan boord!





Impressionisme en *joie de vivre* op de Seine

Deze unieke cruise is een ode aan kunst, muziek, natuur en *joie de vivre*. Je vaart aan boord van het comfortabele cruiseschip MS Renoir – exclusief voor jullie gereserveerd – langs de mooiste plekken van de Seine.

Aan wal bezoek je topmusea als het Musée d'Orsay, het Musée Marmottan en het MuMa in Le Havre. Je verkent het huis en de tuinen van Claude Monet in Giverny, precies honderd jaar na zijn overlijden, en staat op de kade waar *Impression, soleil levant* het licht zag. Ook de gotische kathedraal van Rouen, vereeuwigd door Monet op verschillende momenten van de dag, vormt een hoogtepunt. Onderweg proef je van het Normandische leven met lokale kazen en calvados.

Aan boord geniet je van pianoconcerten door [Waldo Geuns](#). [Christiane Struyven](#) en [Steven Decraene](#) zorgen voor boeiende lezingen over impressionisme, Franse cultuur en actuele thema's.

- Op reis met pianist [Waldo Geuns](#), kunsthistorica [Christiane Struyven](#) en journalist [Steven Decraene](#)
- Vr 17 tot do 23 april 2026
- 2-persoonskajuit hoofddek: € 3.675 p.p.; 2-persoonskajuit bovendek: € 3.875; toeslag 1-persoonskajuit: € 565; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



Vrouwen aan het roer op de Dourocrui

Een cruise is altijd een goed idee – en al helemaal met twee topreisleiders aan boord. Geograaf [Grietje Vanacker](#) gidst je van Porto tot aan de Spaanse grens, door een landschap vol wijngaarden en culturele rijkdom. Aan boord verrijkt voormalig VRT-journaliste [Linda De Win](#) de reis met lezingen die aanzetten tot reflectie.

Je gaat op stap in Porto, bekend om zijn kleurrijke gevels en verfijnde portwijn, en bezoekt in Vila Real het elegante landgoed Solar de Mateus. In Salamanca, een van Spanjes mooiste universiteitssteden, bewonder je gotische kerken, kloosters en het mooie Plaza Mayor. Op de wijnroute door de Dourovallei proef je lokale wijnen. In Pinhão kijk je je ogen uit bij de beroemde *azulejos* van het stationsgebouw. Ook het bedevaartsoord Lamego en het historische Braga staan op het programma. Je sluit stijlvol af in Porto met een bezoek aan een gerenommeerde wijnkelder, vergezeld van een smakvolle proeverij.

- Op reis met geograaf [Grietje Vanacker](#) en voormalig journaliste [Linda De Win](#)
- Ma 25 mei tot ma 1 juni 2026
- 2-p. kajuit hoofddek: € 3.935 p.p.; 2-p. kajuit middendek: € 4.090; 2-p. kajuit bovendek: € 4.165; toeslag 1-persoonskajuit: € 750; korting voor Davidsfonds-leden: € 40

“Twee brillen, één blik op de wereld”

Cruisen op de Douro met *Grietje Vanacker* en *Linda De Win*



Een cruise op de Douro is meer dan een simpele reis door het landschap – het is een tocht door tijd, traditie en verhalen. Wie kunnen beter die tocht tot leven wekken dan twee dames met een scherp oog voor hun omgeving: geografe, stadsgids en reisbegeleider *Grietje Vanacker* en voormalig politiek journaliste *Linda De Win*.

Tekst Bruno Iserbyt / **foto's** Thomas De Boever

De Dourovallei is een dikke penseelstreek van terraswijnngaarden, stenen muurtjes en zacht glooiende hellingen, doorkliefd door de gouden lijn van een rivier die het noorden van Portugal in tweeën snijdt. In de 18de eeuw waren het vooral Engelse handelaars die het potentieel van de regio zagen. Ze vestigden zich in Porto en bouwden de beroemde porthuizen langs de rivier. Families als Taylor, Graham en Sandeman lieten hun sporen na, niet alleen in de wijnproductie, maar ook in de architectuur en infrastructuur van de streek. Het geometrische spel van lijnen tegen de steile hellingen vormt een uniek landschap, dat in 2001 terecht werd erkend als UNESCO Werelderfgoed.

“Door de oost-westoriëntatie van de Douro heb je een flank die naar het zuiden kijkt en een die naar het noorden is gericht”, legt Grietje Vanacker, reisbegeleider voor deze cruise, uit. “Die ligging verklaart meteen een deel van de geschiedenis en het gebruik van het landschap: de meeste wijnranken vind je op de noordflank, die natuurlijk naar het zuiden is gericht.”

Voor Grietje is geografie dan ook geen achtergronddecor, maar een bepalende kracht in het verhaal van een streek. “Water opent mogelijkheden, maar stelt ook grenzen”, zegt ze. “Het beïnvloedt waar mensen zich vestigen, hoe steden zich ontwikkelen, waar handel ontstaat en waar spanningen kunnen opblazen. Rivieren geven vorm aan beschavingen. Elke stad aan het water heeft

potentieel. En een land met een kustlijn nog meer. Geen kust betekent geen zeevaarders. Geen zeevaarders, geen kolonies. Geen kolonies, geen culturele vermenging. Zo eenvoudig en tegelijk zo fundamenteel is het.”

Ze glimlacht. “Ik hou van elke streek waar water stroomt. Het is altijd anders, altijd verrassend.”

Als gids stelt Grietje de zaken zo concreet en beeldend mogelijk voor. “Ik probeer mensen te tonen wat ze anders misschien over het hoofd zouden zien. Denk maar aan Gent. Ik heb altijd een kaart mee met twee kleuren: eentje voor de Leie, een andere voor de Schelde. Zonder kennis van de waterlopen is het onmogelijk de evolutie van de Gentse binnenstad te begrijpen. Wanneer ik aan de Krook, bij de Gentse bibliotheek sta, toon ik zo dat niet de Leie, maar in eerste instantie de Schelde naar de Graslei stroomt. Zo zie je waarom bepaalde plekken historisch zo belangrijk waren. De Hoogpoort, de straat waar je het stadhuis vindt, was de handelsverbinding tussen de haven aan de Nederpolder en de haven aan de Graslei. Dat soort inzichten blijven hangen.”

Ook de Dourovallei leest ze op dezelfde manier. “De ligging van de wijngaarden, de oriëntatie van de hellingen, de manier waarop de terrassen zijn aangelegd – dat is allemaal geen toeval. Het is een antwoord op de zon, de wind en de bodem. En dus ook op de geschiedenis. Want wie het landschap begrijpt, begrijpt ook de keuzes van de mensen die er wonen.”

Van Villa Politica naar de Douro

Waar Grietje de wereld leest via het landschap, kijkt Linda met het perspectief dat we van haar gewend zijn: die van de politieke geschiedenis en journalistieke nieuwsgierigheid. Sinds ze bijna vijf jaar geleden haar Villa Politica inruilde voor haar huis in het Antwerpse, heeft ze een nieuw ritme gevonden.

“Als ambtenaar moest ik verplicht stoppen op mijn vijftenzestigste”, vertelt ze. “Daar had ik eerlijk gezegd niet veel zin in. Soms betrap ik mezelf er nog op dat ik naar een politiek interview kijk en denk: ‘Stel nu toch gewoon die ene vraag!’” Ze lacht. “Maar goed, Villa Politica is een afgesloten hoofdstuk – al blijf ik de politiek uiteraard op de voet volgen.”

Op reis is dat vandaag trouwens een stuk eenvoudiger dan vroeger. “Toen moest je nog op zoek naar een Belgische krant in een lokale kiosk. Nu lees ik alles gewoon op mijn telefoon. Heerlijk handig.”

Toch mist Linda haar vroegere leven niet. “Dat dagelijkse gependel naar Brussel? Nee hoor, daar heb ik geen heimwee naar. En vroeger was ik gebonden aan de schoolvakanties om te kunnen reizen. Nu kan ik vertrekken wanneer ik wil – ik ben niet langer afhankelijk van de politieke kalender.”

Die vrijheid heeft ze volop benut. “Marokko, Vietnam, Argentinië”, somt ze op, haar ogen glinsteren. “En Portugal natuurlijk, al is dat ondertussen meer dan twintig jaar geleden. Ik herinner me nog steden als Braga, Tomar, Évora ... Porto vond ik toen wat ingeslapen, maar nu hoor ik dat het een levendige, bruisende stad is geworden. Echt een citytripbestemming. Ik ben benieuwd.”

Zoals je van een historica mag verwachten, kijkt ze ook naar Portugal met oog voor de politieke context. “Salazar, de Anjerrevolutie – die namen herinner ik me nog wel. En recent was er nog die premier die moest aftreden vanwege fraude. Ik zal me dus toch wat moeten inlezen in de Portugese geschiedenis”, zegt ze met een knipoog. Maar dat ziet ze niet als een opgave – het is eerder een automatisme. “Ik wil weten wat er schuilgaat achter de façade. Niet alleen de mooie pleinen en kerken, maar ook de verhalen die daaronder liggen.”



Gidsen is geen college geven

“Het klinkt misschien gek”, zegt Grietje, “maar ik ben echt niet goed in het onthouden van al die namen en data.” Toch legt ze ons even later moeiteloos het verdrag van Tordesillas uit – het akkoord uit 1494 waarbij Portugal en Spanje de wereld in tweeën verdeelden, elk met hun eigen exploratiezone. Ze glimlacht. “Ik zie geschiedenis eerder als een snoepwinkel waar ik uit kan sprokkelen. Maar ik probeer uiteraard altijd het brede kader te schetsen.”

Grietje is intussen een vertrouwd gezicht bij Davidsfonds Cultuurreizen. “Ik heb al verschillende stadswandelingen gegidst in de Gentse Dokken – de eerste keer zelfs met een gebroken enkel”, lacht ze. De wijk, waar het industriële verleden en de toekomst van Gent samenkomen, is voor haar een levend laboratorium van stedelijke verandering. Ze kent de Nieuwe Dokken als haar broekzak en gidst er met zichtbaar enthousiasme langs oude kaaien, nieuwe woonprojecten en groene oases.

Linda vond dan weer haar weg naar Davidsfonds via een vertrouwd gezicht. “Ik ken Larissa Cecchi van Davidsfonds al een tijdje, en toen zij me vroeg of ik interesse had in cultuurreizen, was ik meteen enthousiast”, vertelt ze. Voor Linda is het een kans om haar journalistieke ervaring te vertalen naar een andere vorm van vertellen – eentje die even informatief is, maar met meer ruimte voor interactie, nuance en plezier. “In de journalistiek moet je vaak snel schakelen, scherp zijn, soms confronteren. Hier mag het trager, luchtiger.”

“Voldoende anekdotes, want het moet vooral plezant blijven, we zijn tenslotte samen op reis”, vertaalt De Win. “Ik wil het in mijn lezingen aan boord hebben over de evolutie van de politieke journalistiek. En ook de rol van de vrouw in politieke verslaggeving, want die evolutie is ook wel spectaculair te noemen. Ik denk ook over een soort gesprek waarbij de mensen mij – binnen bepaalde thema’s – vragen mogen stellen. Een kijk achter de schermen van de Wetstraat, zonder dat ik daarom de kroon ga ontbloten”, lacht ze.

Het wordt niet de eerste cruise van De Win. “In juni was ik met mijn jongere zus in de VS. We gingen op cruise op de Mississippi. Memphis, New Orleans, Nashville ... Het is onmogelijk om daar niet met een historische bril naar te kijken: de rassenkwestie, de burgeroorlog ... er is geen ontkomen aan.” Toch was ze op voorhand niet helemaal overtuigd dat een geleide cruise iets voor haar zou zijn: “Ik had het beeld van toeristen die achter het vlagje van de gids lopen en na anderhalf uur Brugge, vliegensvlug de bus op geduwd worden om in anderhalf uur ook Gent af te werken. Dat bleek echt wel mee te vallen. En het heeft natuurlijk ook zijn voordelen. Ik heb problemen met mijn zicht, zeker wanneer het donker wordt. Om dan met de wagen rond te rijden in een streek die je niet kent. Het is dus wel makkelijk dat alles geregeld is en dat je met de boot overal naartoe wordt gebracht. Het is een tragere manier van reizen, en je ziet het landschap ook vanuit een volledig ander perspectief.”



Een keizerlijke cruise op de Donau

De Donau voert je mee door de bewogen geschiedenis van de Habsburgse gebieden. Van de barokke benedictijnerabdij van Melk, waar cultuur, geloof en wetenschap samenkomen, tot de hoofdsteden Wenen, Bratislava en Boedapest. Tussendoor geniet je op *der schönen blauen Donau* van het voorbijglijdende landschap en boeiende lezingen aan boord, verzorgd door reisleader **John Everaert**.

Je reist door het culturele hart van Europa, langs monumentale abdijen, paleizen en basilieken. Onderweg bezoek je het keizerlijke Wenen van de Habsburgers en verken je zowel Boeda als Pest in Boedapest. De Slovaakse hoofdstad Bratislava verrast met een compact, sfeervol centrum, terwijl Kalocsa en de poesta je een verrassende kant van Hongarije tonen, compleet met ruiterdemonstratie. Uiteraard is er ook ruimte voor ontspanning. Je geniet van een degustatie in het Wachau-wijnbouwgebied en van het comfort van het schip MS Beethoven.

- Op reis met em. hoogleraar koloniale en maritieme geschiedenis **John Everaert**
- Di 2 tot di 9 juni 2026
- 2-p. kajuit hoofddek: € 3.525 p.p.; 2-p. kajuit middendek: € 3.695; 2-p. kajuit bovendek: € 3.755; toeslag 1-persoonskajuit: € 865; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



Cruise langs de Venetiaanse lagune tijdens de Biënnale

Venetieë ontroert, telkens opnieuw. Tijdens deze reis beleef je de stad vanuit een uniek perspectief: al varend door de lagune en ondergedompeld in kunst en cultuur. De 61ste Biënnale vormt het culturele hoogtepunt, met begeleiding door kunsthistoricus **Dimitri De Maesschalck**.

Na een eerste bezoek aan de Biënnale in de stad, wandel je door de wijken Castello en San Marco en bezoek je het indrukwekkende San Zanipolo. In het Arsenale ontdek je hedendaagse kunst op wereldniveau. Daarna vaar je naar Mazzorbo, Burano en het historische Torcello. De Gallerie dell'Accademia en het charmante Chioggia staan ook op het programma. Op de slotdag bezoek je de Giardini met o.a. aandacht voor het Belgisch paviljoen. Wie op de Biënnale tentoonstelt, wordt geleidelijk aan bekendgemaakt. Nog even afwachten wat deze editie voor ons in petto heeft.

- Op reis met kunsthistoricus **Dimitri De Maesschalck**
- Vr 22 tot wo 27 mei 2026
- 2-p. kajuit hoofddek: € 2.345 p.p.; 2-p. kajuit bovendek: € 2.495 p.p.; toeslag 1-persoonskajuit: € 580; korting voor Davidsfonds-leden: € 40



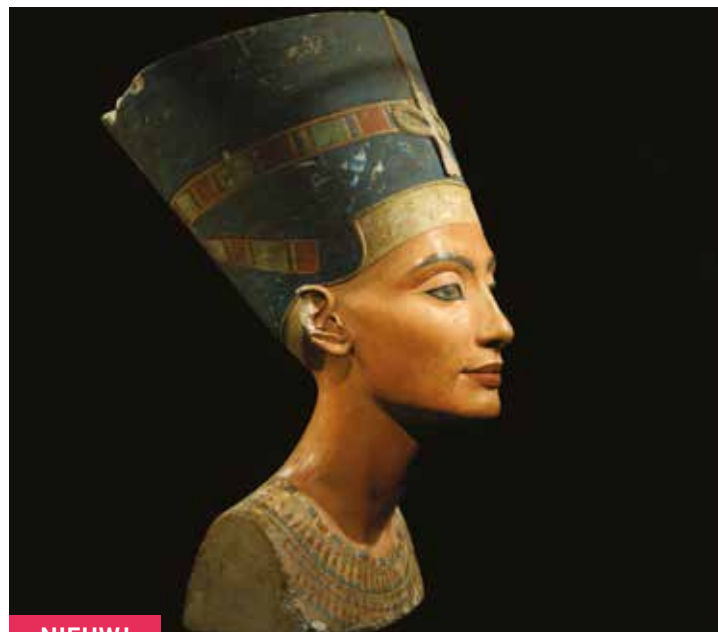
Een tijdreis langs **de Nijl** en de schatten van de farao's

Van de mysterieuze tempels van Aboe Simbel tot de piramides van Gizeh en het fonkelnieuwe Grand Egyptian Museum, deze reis laat je de rijkdom van Egypte zien in al haar facetten.

Je vaart mee op de levensader van Egypte, de machtige Nijl, van Aswan tot Luxor. Onderweg stap je aan wal bij de majestueuze tempel van Philae en laat je je betoveren door het monumentale Aboe Simbel. In Kom Ombo en

Edfu reis je verder door de Egyptische mythologie. Dan wacht Luxor, een waar openluchtmuseum. Je dwaalt er door het tempelcomplex van Karnak, bezoekt het Luxor Museum en sluit de dag af in de sfeervol verlichte tempel van Luxor. Na de cruise vlieg je naar Caïro. Je ontdekt er de piramides van Gizeh en de mystieke Sfinx. Ook Saqqara onthult een andere laag van het rijke verleden van het land. Het gloednieuwe Grand Egyptian Museum laat je duizelen met zijn schat aan eeuwenoude verhalen.

- **Op reis met Egypte**kenner **Anne Desplenter**
- **Za 31 januari tot vr 13 februari 2026**
- **2-persoonskamer: € 5.795 p.p.; toeslag**
1-persoonskamer: € 1.270; korting Davidsfonds-
leden: € 60



NIEUW!

Midden-Egypte: in het spoor van Amon & Aton



Het wondermooie, rustige Midden-Egypte wordt zelden bezocht, maar is absoluut de moeite waard. Samen met Egyptoloog **Marleen Reynders** stap je aan boord van een comfortabel cruiseschip en vaar je van Luxor tot Caïro, met het gloednieuwe Grand Egyptian Museum als sluitstuk.

Je reis begint in Luxor, het oude Thebe, tussen imposante bouwwerken die gewijd zijn aan de god Amon-Re. Terwijl je stroomafwaarts vaart, trekken ongerepte landschappen en waterfauna aan je voorbij. In Dendera hou je halt bij de tempel van de godin Hathor, en in Abydos bewonder je de dodentempel van Sethi I, twee artistieke hoogtepunten. Verderop verken je de ruïne van Hermopolis Magna en de grafkamers van heilige ibissen en bavianen in de necropool Toena el-Gebel. Je klimt naar de rotsgraven van Beni Hassan, met hun levendige wandreliëfs en weidse uitzicht over de Nijlvallei. De kers op de taart? Een bezoek aan Amarna – de hoofdstad van Achnaton, Nefertiti en Aton - én het langverwachte Grand Egyptian Museum bij de piramiden van Gizeh.

- Op reis met Egyptoloog **Marleen Reynders**
- Ma 18 tot zo 31 mei 2026
- 2-persoonskamer: € 5.895 p.p.; toeslag 1-persoonskamer: € 1.955; korting voor Davidsfonds-leden: € 60



JE REIS VERRIJKEN MET EEN CURSUS?

Ook bij Davidsfonds Academie valt er met **Marleen Reynders** heel wat te ontdekken:

- De exodus ontrafeld. Bijbelverhalen in hun context
- Egypte, een onuitputtelijke schatkamer voor antieke en moderne grafrovers
- Onsterfelijke farao's. De grote vier.

(meer info op [davidsfonds.be/alle-cursussen](https://www.davidsfonds.be/alle-cursussen))



NIEUW!

Van Argentijnse tango tot Braziliaanse barok

Van het kosmopolitische Buenos Aires tot het bruisende Rio de Janeiro: deze culturele cruise van 2.700 km langs de Atlantische Oceaan voert je door het kloppend hart van Zuid-Amerika.

Je start in Buenos Aires, waar je de historische Plaza de Mayo, het indrukwekkende Teatro Colón en de levendige wijken San Telmo en La Boca verkent. Een bezoek aan het graf van Evita in Recoleta en een sfeervolle tango-show dompelen je verder onder in de Argentijnse ziel. In Montevideo wandel je over de Mercado del Puerto, bewonder je het statige parlement en proef je van lokale wijnen in Canelones. Kunst en kust ontmoeten elkaar in Punta del Este en La Barra, waar Casapueblo en het Atchugarry Museum je laten kennismaken met de hedendaagse Uruguayaanse creativiteit.

Na een ontspannen dag op zee en een lezing door **Karel Peeters**, bereik je Camboriu en Santos, de voormalige koffiehooftstad. Paraty charmeert met zijn koloniale centrum, erfgoed van de Braziliaanse goudroute en een avontuurlijke excursie door nationaal park Serra da Bocaina. Vervolgens wacht het autovrije Ilha Grande en het stijlvolle Búzios.

De laatste dagen breng je door in Rio de Janeiro. Je reis kent ongekende hoogtes op de Corcovado, aan de voet van het iconische Christusbeeld. Je bezoekt o.a. het historische centrum, het futuristische Museum of Tomorrow en je snuift de sfeer op in de kleurrijke wijk Santa Teresa. Samba, botanische natuurpracht en een weids uitzicht over de baai vormen een groots slotakkoord. Een reis die het hart van Zuid-Amerika onthult, in al haar contrasten en schoonheid.



- **Op reis met docent recht en kerkelijk recht Karel Peeters**
- **Wo 4 tot do 19 maart 2026**
- **2-p.buitenkajuit met balkon cat. B: € 9.650 p.p.; 2-p.buitenkajuit met balkon concierge level cat. A: € 9.985 p.p.; toeslag 2-p.kajuit voor singlegebruik: op aanvraag; korting voor Davidsfonds-leden: € 60**

Praktische informatie

REIS BOEKEN & BETALEN

Een Davidsfonds-cultuurreis boek je heel gemakkelijk! (zie p. 64) Je betaalt – na ontvangst van de bestelbon – het voorschot dat op de bestelbon vermeld staat. Zes weken voor vertrek betaal je het resterende bedrag.

NEDERLANDSTALIGE REISLEIDING

Alle Davidsfonds-cultuurreizen worden begeleid door Nederlandstalige, vakkundige reisleiders. In het buitenland kan een beroep gedaan worden op anderstalige lokale gidsen. In dat geval vat je reisleader de uitleg in het Nederlands samen, zodat je zeker niets mist.

MAALTIJDEN

In het gedetailleerde reisschema op de website van Cultuurreizen vind je bij de dag-per-dagbeschrijving welke maaltijden inbegrepen zijn:

O = ontbijt

M = middagmaal

A = avondmaal

VLUCHTEN, HOTELS, EXCURSIES & BEZOEKEN, PRIJZEN & KORTINGEN

De inbegrepen vluchten zijn altijd geboekt als groepsreservatie in economy class, inclusief één stuk ruimbagage en één stuk handbagage per persoon, onder de voorwaarden van de desbetreffende luchtvaartmaatschappij. Waar mogelijk probeert Omnia Travel ervoor te zorgen dat koppels naast elkaar zitten, onder voorbehoud van beschikbaarheid. Een upgrade is meestal mogelijk (mits een supplement). Neem daarvoor contact op met cultuurreizen@omniatravel.be. Omdat sommige reizen erg lang op voorhand worden gepubliceerd, zijn vluchten, hotels of excursies steeds onder voorbehoud, maar altijd met het oog op behoud van het reiscomfort. Ook de volgorde van de bezoeken kan wijzigen. Bij Davidsfonds Cultuurreizen streven wij altijd naar het best mogelijke comfort. Weet wel dat de sterrenkwalificatie in bepaalde regio's niet helemaal overeenkomt met hotels van hetzelfde aantal sterren in Europa. De gepubliceerde prijzen zijn berekend op basis van de tarieven en wisselkoersen voor het vervoer, het verblijf, de heffingen, taksen en alle andere beschreven diensten zoals bekend op 14/08/2025. Kortingen voor Davidsfonds-leden en andere organisaties kunnen nooit worden gecumuleerd.

TOEGANKELIJKHEID

Iedereen is welkom bij Davidsfonds Cultuurreizen, maar door het intense reisschema is een goede fysieke conditie belangrijk. Reizen waarop meer dan normaal gebruikgemaakt wordt van het openbaar vervoer of waarop langere wandelingen gepland zijn – en dus een goede fysieke conditie vereisen – herken je aan het **icoontje van een wandelaar**. Twijfel je over de haalbaarheid van een reis, vraag dan meer informatie bij Omnia Travel. Hetzelfde geldt voor rolstoeltoegankelijkheid. We doen ons best om alle reizen toegankelijk te maken, maar dat is niet altijd mogelijk door een gebrek aan faciliteiten ter plaatse. Vraag Omnia Travel daarom steeds vooraf om meer informatie als je met een rolstoel wil reizen.

REISDOCUMENTEN

Een pakketje met praktische informatie over jouw reis krijg je ongeveer twee weken voor vertrek toegestuurd. Van een eventueel reisboek ontvang je één exemplaar per kamer.

AUDIOFOON

Een audiofoon is voor alle reizen uit deze brochure inbegrepen, tenzij het gebruik om logistieke of juridische redenen onmogelijk blijkt of geen meerwaarde heeft voor het reisconcept.

IDENTITEITSKAART, PASPOORT EN VISUM

Voor de meeste reizen binnen Europa volstaat je Belgische identiteitskaart (minimum geldig tot drie maanden na de terugreis). Als je geen Belgische nationaliteit hebt, moet je ons daar bij reservatie van op de hoogte brengen. Mogelijk zijn dan andere vereisten voor jou van toepassing. Voor reizen buiten Europa dien je in het bezit te zijn van een internationaal paspoort en kan ook een visum gevraagd worden. Omnia Travel verzorgt de regelingen om dat visum te bekomen. Er zal je wel gevraagd worden enkele (online) formulieren zelf in te vullen. Voor sommige landen is het bovendien mogelijk dat je persoonlijk naar de ambassade of visumdienst moet gaan om bijkomende procedures te vervullen. Omnia Travel zal je daarvan tijdig op de hoogte brengen. Wanneer Omnia Travel het visum regelt, dienen zij ten minste zes weken voor vertrek in het bezit te zijn van je internationaal paspoort. Op de dag van vertrek

bezorgt de reisleader je jouw paspoort mét visum. De visumkosten (die soms hoog kunnen oplopen) zijn doorgaans inbegrepen in de prijs van de reis. Dat geldt niet voor reizen die een online-autorisatie vereisen, zoals o.m. naar het Verenigd Koninkrijk en Noord-Ierland (ETA-procedure) en de Verenigde Staten (ESTA-procedure). Als je sinds 2011 naar Iran, Libië, Syrië, Irak, Soedan, Somalië, Noord-Korea of Jemen reisde, en sinds 2021 naar Cuba, zal je voor de VS een visum moeten aanvragen (niet inbegrepen in de reissom).

REISVERZEKERING

Voor elke Davidsfonds-cultuurreis uit deze brochure (behalve uitdrukkelijk anders vermeld, zoals bij de Taalreizen en de daguitstappen binnen België) is een ruime reisverzekering inbegrepen. Die omvat een annuleringsverzekering, een reisbijstandverzekering en een bagageverzekering. Op aanvraag kan deze uit het pakket worden gehaald. De gedetailleerde polisvoorwaarden kan je raadplegen op www.cultuurreizen.be of in elk kantoor van Omnia Travel (zie p. 64).

OPSTAPPLAATSEN AUTOCARREIZEN

Davidsfonds Cultuurreizen staat garant voor (autocar) reizen in alle comfort en in optimale omstandigheden. We vermijden structurele files en een te vroeg vertrekken en de chauffeurs respecteren de rij- en rusttijden. Voor de busreizen is er daarom meestal één vertrekplaats en één terugkeerplaats die voor iedereen centraal gelegen en vlot bereikbaar is met het openbaar vervoer (trein). Dat is, behalve uitdrukkelijk anders vermeld, de luchthaven van Zaventem.

VOORREISVERGADERING

Een degelijke reisvoorbereiding is belangrijk. Een voorreisvergadering vindt vooral plaats bij verre bestemmingen en staat in dat geval vermeld bij de 'Inbegrepen'-informatie van een reis op de website van Davidsfonds Cultuurreizen. Je maakt er kennis met je medereizigers en reisleader, die het programma en de praktische afspraken overloopt en met plezier jouw vragen beantwoordt.

CRUISES

Door een te lage of te hoge waterstand, ongunstige weersomstandigheden of andere beslissingen van de kapitein kunnen wijzigingen in het programma noodzakelijk zijn. Enkele overnachtingen in een hotel of transfers en bezoeken met de autocar behoren op dat moment tot de mogelijkheden. Uiteraard stellen wij alles in het werk om het oorspronkelijke programma zo comfortabel mogelijk uit te voeren.

EEN KAMER DELEN

Als je alleen reist, betaal je een toeslag voor een 1-persoonskamer. Die kan vermeden worden door de kamer te delen met een andere alleenreizende. Contacteer Omnia Travel voor meer info. Kamers worden enkel gedeeld met een andere alleenreizende van hetzelfde geslacht. Maak je reservatie zoals je dat voor een gewone 1-persoonskamer zou doen, maar vermeld in het vak 'Eventuele opmerkingen' dat je je kamer graag wil delen. Met een beetje geluk vermijd je zo extra kosten, al kan dat niet gegarandeerd worden.

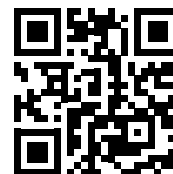
PARTNERSCHAP

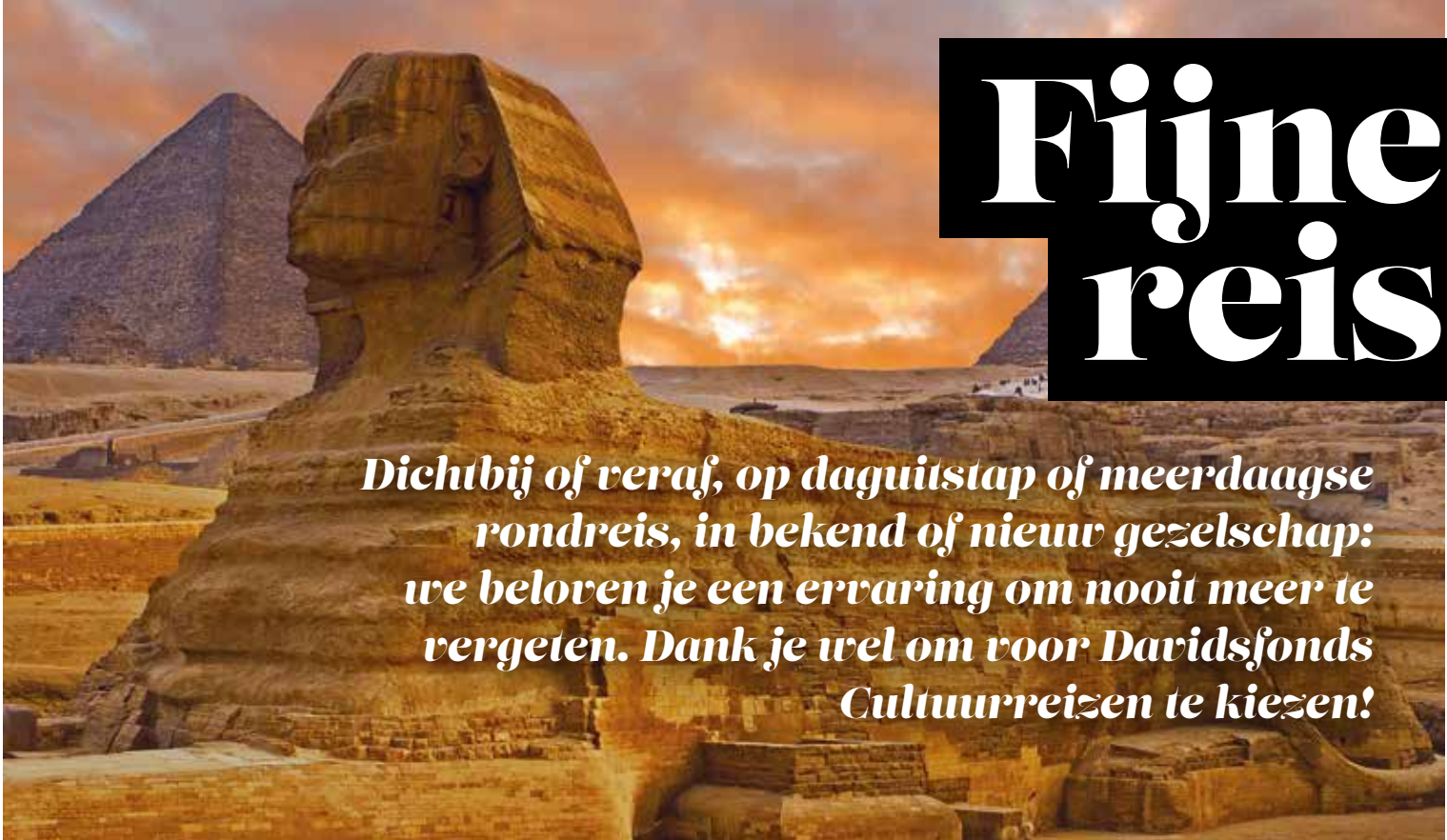
Voor de Cultuurreizen werkt Davidsfonds samen met Omnia Travel. Omnia Travel staat in voor de concrete organisatie: vervoer, verblijf, maaltijden, tickets, praktische afspraken, de verkoop ... en is ook juridisch en financieel verantwoordelijk.

DUUR(ZAAM) REIZEN

We kunnen er niet omheen dat reizen duurder geworden is. Door de stijgende prijzen van vliegtuigtickets, de duurder geworden diensten ter plaatse en de hoge inflatie merken we dat op reis gaan een investering is geworden. Maar als we dan toch op reis gaan, proberen we dat het liefst zo duurzaam mogelijk te doen. Davidsfonds Cultuurreizen trekt dan ook steeds meer de duurzame kaart.

Zo compenseren we elke vlucht, bezorgen we veel praktische informatie via e-mail en investeren we in lokaal toerisme door waar mogelijk te werken met lokale gidsen en bedrijven. Maar we denken ook aan onze reizigers! We kozen er bewust voor om nog niet alle prijzen te publiceren op het moment van uitgave van deze brochure. Zo kunnen we beter inspelen op de marktconformiteit en dus te allen tijde de actuele prijzen communiceren. Je zal dus merken dat er soms prijzen ontbreken, maar we verwijzen jullie in dat geval door naar onze website cultuurreizen.be.





Fijne reis

Dichtbij of veraf, op daguitstap of meerdaagse rondreis, in bekend of nieuw gezelschap: we beloven je een ervaring om nooit meer te vergeten. Dank je wel om voor Davidsfonds Cultuurreizen te kiezen!

Info & reservatie

Een Davidsfonds-cultuurreis boeken is een fluitje van een cent. Dat kan gewoon van bij je thuis per telefoon, via e-mail of op de website. Wil je toch graag even overleggen alvorens je een bepaalde reis boekt? Geen probleem, je kan altijd terecht in een reiskantoor van Omnia Travel.

PER TELEFOON 016 24 38 38

Dit is het nummer van Omnia Travel waar je terecht kan voor informatie over Davidsfonds Cultuurreizen. Je kan ook meteen telefonisch jouw reis boeken. Omnia Travel is bereikbaar van maandag tot vrijdag van 9.00 tot 17.00 uur.

VIA E-MAIL cultuurreizen@omniatravel.be

Je kan ook vlot per e-mail een Davidsfonds-cultuurreis boeken of informatie opvragen. Vermeld wel altijd je contactgegevens en de reis in kwestie waarover je mailt (bestemming, reis-leider en vertrekdatum).

IN EEN REISKANTOOR VAN OMNIA TRAVEL

Er zijn reiskantoren in Antwerpen, Brussel, Gent en Leuven. Adressen en openingsuren vind je op www.omniatravel.be/nl/reisbureaus.

OP DE WEBSITE www.cultuurreizen.be

Op onze website vind je uitgebreide informatie over elke reis. Via de zoekfunctie kan je een reis of reisleader zoeken. Op de pagina van een reis kan je die meteen online boeken.



Schrijf je in op de nieuwsbrief van Davidsfonds Cultuurreizen

Steeds op de hoogte blijven over het nieuwste reisaanbod en aankomende evenementen? Schrijf je in op onze nieuwsbrief via www.cultuurreizen.be/nl/nieuwsbrief.



DAVIDSFONDS
cultuur beleef je samen