

Cultuur- reizen '24

najaar

A photograph showing several fishermen silhouetted against a bright orange sunset sky. They are standing on tall wooden stilts in shallow water, holding long fishing rods. The water reflects the warm light of the setting sun.

 **DAVIDSFONDS**
cultuur beleef je samen

Inhoud

4

Bestemmingen

Een chronologisch overzicht van onze reizen

8

STEDENREIZEN

Leer een stad vanbinnen en vanbuiten kennen of ontdek die vanuit een thematische insteek

22

RONDREIZEN

Trek de wijde wereld in en leer nieuwe culturen kennen

46

MUZIEKREIZEN

Geniet van concerten en ontdek meteen ook een nieuwe stad of regio

58

CRUISES

Beleef culturele hoogtepunten vanop het water

62

Praktische informatie

Alles wat je moet weten over je Davidsfonds Cultuurreis

63

Leer meer met Davidsfonds Academie

Vertrek je graag voorbereid op reis? Schrijf je dan in op één van onze cursussen van Academie

64

Info & reservatie

Verantwoordelijke uitgever Jan Van Steen, Omnia Travel, Mgr. Ladeuzeplein 15, 3000 Leuven

Foto's Shutterstock, Adobe Stock, Unsplash, tenzij anders vermeld

Concept & vormgeving XPAIR Communication

Drukkerij Van der Poorten

Contact cultuurreizen@davidsfonds.be



**“De reisleader
maakt altijd
het verschil”**

Myriam, reiziger





“Een kritisch reisgezelschap is net interessant”

Vincent, reisleader



Welkom!

Beste cultuurreiziger,

Welkom in ons gloednieuwe reismagazine! Naar goede gewoonte dompelen we je in dit magazine onder in onze boeiende culturele bestemmingen, dit keer voor de zomer en het najaar van 2024. (En wie goed kijkt, spot hier en daar een van onze voorjaarsreizen.) Onze vakkundige reisleiders staan alvast te popelen om je te verwelkomen.

Laat dit reismagazine jouw kompas zijn om de cultuurwereld om je heen te ontdekken. Ga mee op citytrip naar de dynamische Europese hoofdstad Berlijn met reisleader en theoloog Ronald Sledsens. Verlies jezelf in de wondere wereld van Beethoven in Bonn onder leiding van componist en pianist Piet J. Swerts. Of zoek het iets verder van huis en waag de sprong naar het kleurrijke Brazilië, waar reisleader en muziekproducer Zjakki Willems je onder zijn vleugels neemt.

Samen met familie, vrienden, als koppel of solo: met Davidsfonds Cultuurreizen reis je nooit alleen. Samen verleggen we grenzen in alle comfort en veiligheid en dat in een warme groep van cultuurliefhebbers. Reis je voor het eerst of ben je een ervaren reiziger? Wij verzekeren je: je vertrekt dan misschien als toerist, maar keert gegarandeerd terug als wereldreiziger.

Wij wensen je alvast veel lees-, kies- en reisplezier.
Team Davidsfonds Cultuurreizen

PS Recent waaide er een nieuwe, frisse wind doorheen Davidsfonds Cultuurreizen. Blader snel naar pagina 6 om kennis te maken met het nieuwe team.

Graag korting op je cultuurreis?

Vraag dan je Davidsfonds-lidkaart aan! Voor € 29 ben je met het hele gezin een jaar lang lid van Davidsfonds en geniet je van heel wat ledenvoordelen.

De volgende kortingen gelden alvast op reizen voor Davidsfonds-leden:

- € 40 per gezinslid op reizen in Europa, vanaf drie dagen
- € 60 per gezinslid op reizen in de rest van de wereld (voor steden- en muziekreizen buiten Europa geldt een korting van € 40 i.p.v. € 60)

MEER INFORMATIE? Surf naar davidsfonds.be en klik bovenaan de pagina op 'Word lid'.
Is digitaal je ding niet? Neem contact op via lidmaatschap@davidsfonds.be of op 016 31 06 00.

05
Mei

TYPE	BESTEMMING	REISLEIDER	VERTREK	AANTAL DAGEN	PAGINA
muziekreis	Luzern	Waldo Geuns	09/05/2024	4	51
rondreis	De Baltische landen	Bea Honoré	13/05/2024	11	27
stedenreis	Leuven	Edward De Maesschalck	16/05/2024	1	12
stedenreis	Tongeren: fietsen over Romeinse heerbanen	Robert Nouwen	17/05/2024	1	10
rondreis	Corsica	Brigitte Voeten	25/05/2024	8	26
muziekreis	Namen	Els Van Hoof	28/05/2024	2	48

06
Juni

stedenreis	Brussel: het Belgische koloniaal verleden	Peter Verlinden	01/06/2024	1	11
stedenreis	Taalreis Italiaans - Bologna	Sara D'Ercole & Laura Angelucci	03/06/2024	5	19
rondreis	Arnhem & de Westerschelde	Hubert De Vos	03/06/2024	4	23
stedenreis	Taalreis Spaans - Bilbao	Marian Cruz Casanez & Pili Molina Gomez	08/06/2024	5	19
rondreis	Noord-Griekenlandreis	Wim Vanhoorne	10/06/2024	8	32
muziekreis	Thüringen & Leipzig	Yves Senden	11/06/2024	7	50
rondreis	Bulgarije	Roger Delbaere	11/06/2024	11	28
muziekreis	Versailles	Els Van Hoof	29/06/2024	3	54

07
Juli

muziekreis	Orgelreis Euregio	Luc Ponet	02/07/2024	1	47
rondreis	De Nieuwe Hollandse Waterlinie	Dirk Audenaert	03/07/2024	4	23
rondreis	Ierland	Bart Van Thielen	08/07/2024	10	27
muziekreis	Operafestival Aix-en-Provence	Peggy Stuyck	10/07/2024	5	53
muziekreis	Rotterdam & het North Sea Jazz Festival	Matthias Heyman	12/07/2024	3	48
cruise	Cruise rond IJsland	Louis Beyens	20/07/2024	15	59
muziekreis	Crete Senesi	Waldo Geuns	27/07/2024	7	55

08
Augustus

stedenreis	Berlijn & Potsdam	Ronald Sledsens	02/08/2024	6	14
cruise	Dourocruise	John Everaert	07/08/2024	8	61
muziekreis	Torre del Lago & het Puccinifestival	Johan Uytterschaut	07/08/2024	6	55
rondreis	De Baltische Landen	Bea Honoré	09/08/2024	11	27



rondreis



stedenreis



cruise



muziekreis

Met sommige van de reizen in dit magazine kon je al kennismaken in onze voorjaarsbrochure. We bieden ze je hier graag opnieuw aan. Die reizen duiden we aan met 'voorjaarsreis'. Ons voorjaarsprogramma beperkt zich niet tot wat je in deze najaarsbrochure vindt. Het volledige voorjaarsprogramma vind je op cultuurreizen.be of in onze voorjaarsbrochure.

Bij Davidsfonds Cultuurreizen is iedereen welkom, maar door het intense reisschema is een goede fysieke conditie belangrijk. Reizen waarop meer dan gebruikelijk gebruikgemaakt wordt van het openbaar vervoer, langere wandelingen gepland zijn en dus een zeer goede fysieke conditie vereisen, herken je aan het icoontje van een wandelaar.





09 September

rondreis	Noord - Toscane	Joris Bogaert	31/08/2024	10	29
rondreis	Azerbeidzjan & Georgië	Roger Delbaere	01/09/2024	10	34
rondreis	Griekenland	Yves Senden	01/09/2024	14	31
rondreis	La Palma	John Everaert	02/09/2024	7	30
rondreis	Japan	Frank Van Iersel	02/09/2024	15	35
stedenreis	Oostende	Marc Dubois	03/09/2024	1	12
stedenreis	Oslo	Theo De Meyer	04/09/2024	5	15
stedenreis	Noord-Duitse Hanzensteden	Rik Tyrions	04/09/2024	5	24
stedenreis	Venetië Biënnale	Christiane Struyven	05/09/2024	5	16
muziekreis	Bonn & het Beethovenfest	Piet J. Swerts	06/09/2024	4	49
rondreis	Tuinreis Azoren	Anne Vandeborre	09/09/2024	9	33
stedenreis	Brussel Art Nouveau	Katelijne Hermans	12/09/2024	1	9
rondreis	Langs de Taalgrens	Brigitte Raskin	17/09/2024	4	25
rondreis	Sri Lanka	Vincent Hofmans	19/09/2024	14	40
rondreis	Castilië & de Spaanse hoofdsteden	Pieter Thiels	19/09/2024	8	30
rondreis	Brazilië	Zjakki Willems	20/09/2024	12	39
rondreis	Romaanse Catalonië	Bart Van Thielen	20/09/2024	10	31
stedenreis	Charleroi	Pascal Verbeken	21/09/2024	1	11
stedenreis	Brussel op de fiets	Kris Clerckx	22/09/2024	1	10
rondreis	De Loirevallei	Gido Van Imschoot	23/09/2024	6	26
rondreis	De Maginotlinie & Verdun	Hubert De Vos	23/09/2024	3	25
muziekreis	Parma & Verdifestival	Jan Dewilde	26/09/2024	5	54
cruise	Dalmatische kust	John Everaert	28/09/2024	13	60
rondreis	Armenië	Katelijne Hermans	30/09/2024	12	35
stedenreis	New York	Ronald Sledsens	30/09/2024	8	18

10 Oktober

stedenreis	Het Rome van de Romeinse keizers	Robert Nouwen	01/10/2024	5	17
rondreis	Albanië	Wim Vanhoorne	02/10/2024	10	28
stedenreis	Krakau	Johan de Boose	02/10/2024	5	15
rondreis	Marokko	Loutfi Belghmidi	03/10/2024	11	33
stedenreis	Venetië Biënnale	Dimitri De Maesschalck	03/10/2024	5	16
stedenreis	Parijs & Wijn	Gido Van Imschoot	10/10/2024	3	13
stedenreis	London & Sir John Soane	Michèle Melotte	10/10/2024	3	14
rondreis	China	Stefan Blommaert	10/10/2024	15	37
rondreis	Cyprus	Jorn De Cock	10/10/2024	11	32
stedenreis	Gent	Pierre Vinck	12/10/2024	1	9
muziekreis	Oxford & het Lieder Festival	Waldo Geuns	13/10/2024	4	52
muziekreis	île de France	Piet J. Swerts	online	4	53
stedenreis	Valencia	Annick Ver Eecke	14/10/2024	5	17
rondreis	Jordanië	Klaas Van Steenhuyse	27/10/2024	8	36
rondreis	Burundi & Tanzania	Peter Verlinden	online	16	38

11

muziekreis	Janáček Brno Festival	Els Swinnen	01/11/2024	5	51
rondreis	Dusseldorf & omgeving	Stefan Annerel	07/11/2024	4	24
rondreis	Roubaix, Rijsel en Lens	Edward en Dimitri De Maesschalck	28/11/2024	3	26



Dit is Team Cultuurreizen

“Reizen doet je groeien als mens”



Dat ze met Davidsfonds Cultuurreizen een pareltje van een organisatie in handen hebben, daarvan hoeft je Evelyne Troch (*links*) en Rosemie Van de Velde (*rechts*) niet te overtuigen. Beide dames zijn tuk op (groeps)reizen en kennen de reissector, “maar naar een gelijkaardig aanbod is het zoeken met een vergrootglas. En dan nog.” Die mooie vertrekpositie knaagt niet aan hun positieve dadendrang: “We broeden op nieuwe formules.”



Met een opleiding toerisme en recreatiemanagement en vijftien jaar ervaring als reisadviseur en eventcoördinator als bagage, is Evelyne Troch perfect gepakt en gezakt om Davidsfonds Cultuurreizen verder te laten openbloeien. Compagnon de route is Rosemie Van de Velde, die mooie herinneringen koestert aan de talrijke groepsreizen die ze al maakte – *‘Mijn partner heeft minder ‘last’ van de reismicrobe en alleen reizen vind ik maar niets’.*

Tweemaal een flinke ervaring met reizen, tweemaal een frisse kijk op cultuurreizen. “Wat ons allebei meteen opviel toen we aan het roer kwamen van Davidsfonds Cultuurreizen is de uitzonderlijke kwaliteit van de reisleiders. Het zijn stuk voor stuk toppers in hun vakgebied die erop gebrand zijn om hun kennis en inzichten te delen – niet met een lezing tussendoor, maar van ‘s morgens tot ‘s avonds”, zegt Evelyne. “Toch voelt het nooit aan als een droge studiereis,” vult Rosemie aan, “want ze vertellen met zoveel passie en vuur dat je kennis en cultuur op een heel leuke en ongedwongen manier opsnuift. Bovendien zorgt de gedeelde interesse van je medereizigers ervoor dat je heel gemakkelijk contact legt. Wie alleen reist, maakt snel vrienden.”

Goed gezelschap is onontbeerlijk voor een geslaagde groepsreis.

Rosemie: “Ik ging vaak mee met groepsreizen en doe dat nog steeds, want als je alleen reist, ga je niet zo gemakkelijk in Zuid-Amerika rondtrekken. Ik geniet dan echt van de dynamiek tussen de reizigers. Ook mooi om te ervaren is dat naarmate de reis vordert, iedereen zijn plek vindt in de groep. Zowel de bestemming als de manier van reizen maakt dat je op voorhand al veel gemeen hebt

“De gedeelde interesse van je medereizigers zorgt ervoor dat je gemakkelijk contact legt”

Rosemie

met je medereizigers.”

Evelyne: “Een van de reisbegeleiders zei me: ‘Je komt aan als toerist en vertrekt als een wereldreiziger.’ Ik vind dat een prachtige gedachte, want dat is echt wel de bedoeling als je samen op reis gaat. Bij vertrek weet je wellicht nog niet zo heel veel over je bestemming, maar ter plaatse word je ondergedompeld in de plaatselijke cultuur. Meer dan gelijk welke andere vorm van reizen, draait het bij Davidsfonds Cultuurreizen niet alleen om de bestemming, maar vooral om de reis op zich.”

Wat heeft een cultuurreis meer dan een boek of een documentaire over hetzelfde onderwerp of over dezelfde bestemming?

Evelyne: “Onze groepsreizen zijn echte beleefreizen. Een bestemming, een nieuwe cultuur, kruipt pas echt onder je vel en in je hoofd als je het aan den lijve ondervindt. Met al je zintuigen. Bij Davidsfonds Cultuurreizen gaat het om cultuur mee-maken, in de twee betekenissen die je daar aan kunt geven: beleven en creëren. We bouwen mee aan cultuur en we bouwen een brug naar onze reizigers die het gaan meemaken en beleven. Om die ervaring maximaal te verrijken, werken we nauw samen met de collega’s van Davidsfonds Academie.”

Rosemie: “Reizen is meer dan je verplaatsen en dingen ondergaan, het doet je groeien als mens.”

“Bij ons gaat het om cultuur mee-maken, in de twee betekenissen: beleven en creëren”

Evelyne

Wat brengt de toekomst voor Davidsfonds Cultuurreizen?

Evelyne: “Het is al een prachtige organisatie, maar er is zeker nog marge voor verandering. We willen enkele nieuwe concepten uittesten, zowel om het onze traditionele reizigers nog meer naar de zin te maken, als om nieuwe mensen aan te spreken. Zo zouden we een aanbod van korte en krachtige reizen kunnen uitwerken voor wie wel interesse, maar niet al te veel tijd heeft. Of we kunnen een reeks inspiratieavonden organiseren om kandidaat-reizigers te enthousiasmeren en mensen die zich al hebben ingeschreven voor een trip op voorhand onder te dompelen in de bestemming.”

Rosemie: “We spelen ook met het idee om citytrips in gezinsverband aan te bieden. De nadruk blijft op cultuur liggen, maar we werken het aanbod zo uit dat ook de (klein)kinderen er wat aan hebben. Nog een mooi voorbeeld van vernieuwingen zijn de taalreizen. Met het Centrum voor Levende Talen (CLT) in Leuven trokken we vorig jaar voor het eerst met cursisten en docenten naar Valencia (zie ook p. 18). Het was een instant succes en we bereikten een nieuw publiek met de formule. We verbreden dat perspectief nu door Davidsfonds-leden en andere reizigers voor zo’n reis te winnen door hen op voorhand vijf lessen Spaans aan te bieden. Nadien kunnen ze samen met de leerlingen van het CLT op reis, dat wordt echt tof. Diezelfde formule komt er ook voor Italië.”

Evelyne: “We zitten niet stil, maar we blijven trouw aan onze filosofie: op een veilige en comfortabele manier je grenzen verleggen. Met een unieke begeleiding en in goed gezelschap.”



De wereld rond met onze **stedenreizen**

Ons eigen land op een andere manier leren kennen, bij de buren loeren of de oceaan oversteken om cultuur op te snuiven: ver weg of dichtbij, onze stedenreizen dompelen je voor een of meerdere dagen onder in het mooiste wat je bestemming te bieden heeft.



Art-nouveauparels in Brussel

2023 was hét art-nouveaужaar in Brussel. Een reden te meer om onze hoofdstad met een bezoek te vereren en de 'frivole' bouwstijl zelf te ontdekken. Reisleader Katelijne Hermans neemt je graag mee op sleeptouw langs vele art-nouveauparels.

Je wandelt door de buurt van de Louizalaan, een wijk waar art nouveau heel aanwezig was op het einde van de 19^{de} eeuw. Je brengt een bezoek aan de woning en het atelier van de grootmeester zelf: het Hortamuseum, waar geregeld tijdelijke tentoonstellingen plaatsvinden. Het museum is tevens de bewaarplaats van de archieven van de architect en een referentiebibliotheek over art nouveau, en dus zeker een bezoek waard. Je sluit de dag af in het recent geopende Maison Hannon, een meesterlijke combinatie van Belgische en Franse art nouveau.

Opgelet: kleine groep van maximaal vijftien personen

- **Op stap met Katelijne Hermans,** gids in Brussel
- Donderdag 12 september 2024
- € 195 p.p.



Hedendaagse architectuur in een historische stadsccontext in bruisend Gent

Als middeleeuwse stad heeft Gent prachtige oude bouwwerken te bieden, maar ook hedendaagse architectuur heeft er een plek. Al wandelend ontdek je de mooie stad, met de rijke geschiedenis ervan als rode draad.

Afspraak aan de ingang van de Opera, waar meteen een verkennende wandeling van de Kouter op de planning staat. Aansluitend trek je naar de Voldersstraat, waar de 'wieg' van de Gentse universiteit staat. Je brengt een uniek bezoek aan het 17^{de}-eeuwse gebouw, waar nu het decanaat van de Rechtenfaculteit is gehuisvest. Na het middagmaal loodst je reisleader je verder langs de stadsbibliotheek De Krook en omgeving. De dag afsluiten gebeurt met een bezoek aan het Belvédère van de iconische Boekentoren, het enige publieke bouwwerk van Henri Van de Velde in België. De toren was van in het begin als universiteitsbibliotheek geconcipeerd en vervult die rol tot op vandaag. Meer dan drie miljoen werken – waaronder boeken, tijdschriften, handschriften, architectuurplannen, kaarten en affiches – vinden er onderdak.

- **Op stap met Gentse stadsgids Pierre Vinck**
- Zaterdag 12 oktober 2024
- € 110 p.p.



WIKIMEDIA © MIGUEL DISCART

Brussel vanop de fiets

Autoloze zondag is hét moment om onze hoofdstad met de fiets te verkennen. Reisleider Kris Clerckx kent de plek als zijn broekzak en gidst je langs alle letterlijke en figuurlijke hoogtepunten in 'zijn' Brussel.

“Brussel is zo’n mooie stad met heel wat charme en geschiedenis”

Charlotte, reiziger

Vanaf het Centraal Station fiets je voorbij het geboortehuis van Toots Thielemans de Marollen in. Aan het Justitiepaleis klim je naar de bovenstad, waar een uniek panoramapunt je een fantastisch uitzicht biedt op de Brusselse binnenstad. Als laatste wapenfeit van de Brusselse voormiddag leidt de anders zo drukke Louizalaan je naar de art-nouveauijken van Elsene en Sint-Gillis. In de namiddag doorkruis je Ukkel en Vorst, waarna je afdaalt langs het iconische voetbalstadion van Union naar de nabijgelegen kanaalzone. De site van Tour & Taxis met het prachtig gerenoveerde Gare Maritime voelt als een ware eindzege.

- **Op de fiets met** journalist, reportagemaker en fietsliefhebber **Kris Clerckx**
- Zondag 22 september 2024
- € 170 p.p. (inclusief huur elektrische fiets, exclusief fietshelm)



VOORJAARSREIS

Fietsen tussen Romeins erfgoed en fruitbomen in Tongeren

De steden Tongeren en Borgloon, gelegen in de Haspengouwse fruitstreek, zijn verbonden door twee historische routes – twee routes waar weliswaar bijna 2.000 jaar tijd tussen zit.

Je wordt verwacht in Tongeren, waar de dag start met een inleidende lezing door reisleider Robert Nouwen, in het gezelschap van een kop koffie en Limburgse vlaai. Daarna stap je op de fiets en volg je de voormalige heerbaan die door het prachtige Haspengouwse landschap slingert, richting Borgloon. Je fietst langs Romeinse grafheuvels en ontdekt hoe de Romeinse villa's verspreid lagen over het landschap. Onderweg stop je regelmatig voor wat duiding, sappige anekdotes en een heerlijk middagmaal. Zo doe je de nodige krachten op om langs het 'Fruitspoor', een voormalige spoorlijn voor het vervoer van onder andere fruit, terug te fietsen naar Tongeren. Je passeert middeleeuwse ruïnes van motten, eeuwenoude kapellen, majestueuze kastelen en indrukwekkende vierkantshoeves.

De totale afstand van de fietstocht bedraagt 40 à 45 km. Je fietst met een elektrische fiets, waarvan de huur inbegrepen is in de prijs. Fietshelmen worden niet voorzien, maar we raden ze wel sterk aan, dus je brengt het best je eigen helm mee. Geef even een seintje als je graag je eigen elektrische fiets wil gebruiken.

- **Op stap met** fietsliefhebber en historicus **Robert Nouwen**
- Vrijdag 17 mei 2024
- € 165 p.p. (inclusief huur elektrische fiets, exclusief fietshelm)



VOORJAARSREIS

Een duik in het Belgische koloniale verleden in **Brussel**

Het koloniale verleden van ons land en de figuur van koning Leopold II zorgen voor een boeiende daguitstap in onze hoofdstad en Tervuren.

Op de eerste stop van de dag, het AfricaMuseum in Tervuren, gidst Afrikenner Peter Verlinden je door ons koloniale verleden. Het museum, opgezet voor de Wereldtentoonstelling van 1897, werd grondig gerenoveerd en opende in 2018 opnieuw de deuren. Je werpt er een blik op het verleden in de kolonie Kongo en het leven in hedendaags Afrika.

Na de middag maak je een korte wandeling in het mooie museumpark, dat er een minder fraaie geschiedenis op nahoudt. Daarna is onze hoofdstad aan de beurt. Brussel is doordrongen van monumenten en parken die Leopold II met geld uit 'zijn' Kongo-Vrijstaat financierde. Waarschijnlijk is de triomfboog van het Jubelpark het bekendst. Vanuit het Jubelpark wandel je naar Matonge, de Afrikaanse wijk van Brussel. Daar schuif je de voeten onder tafel in een Afrikaans restaurant en praat je na over de opgedane indrukken van de dag.

- **Op stap met** journalist en Afrikenner **Peter Verlinden**
- Zaterdag 1 juni 2024
- € 225 p.p.



De ziel van **Charleroi**

De boutade 'onbekend en onbemind' lijkt voor Charleroi gemaakt. Journalist Pascal Verbeken weet het tij te keren en neemt je mee voor een tocht naar de ziel van de Belgische industriestad.

Een eerste stop aan het station van Marchienne-au-Pont zet de toon voor deze boeiende daguitstap. Een wandeling door de volkswijken en een klim later belooft de terril Saint-Théodore je met een panorama over het industriële landschap. Na het middagmaal geniet je in het Museum voor Schone Kunsten onder andere van werken van René Magritte en van een wandeling door het oudste stukje van Charleroi Metropole. Afsluiten doe je met een bezoek aan de oude mijnsite van Marcinelle – daar vond in 1956 een grote mijnramp plaats – waar je oog in oog komt te staan met het industriële verleden van Wallonië.

- **Op stap met** non-fictieschrijver en journalist **Pascal Verbeken**
- Zaterdag 21 september 2024
- € 170 p.p.



Architectuur troef in Oostende

In 1945 stond Oostende voor een zware opdracht: de wederopbouw van de stad. Een bezoek aan dit jonge patrimonium is een verrassende ontdekking.

In de architectuurwereld zijn Victor Bourgeois en Gaston Eysselinck geen onbekenden: ze speelden een bijzondere rol in de Belgische architectuur. Reisleader Marc Dubois voert je langs belangrijke werken en geeft je duiding en uitleg tijdens een lezing. Je maakt kennis met het stadhuis, het oude postgebouw en Mu.Zee.

- **Op daguitstap met specialist architectuur Marc Dubois**
- Dinsdag 3 september 2024
- € 100 p.p.



VOORJAARSREIS

De colleges van Leuven

Wie Leuven zegt, noemt in één adem ook de universiteit en haar talrijke colleges. Historicus Edward De Maesschalck neemt je mee in het rijke en soms tumultueuze verleden van de stad.

De wandeling start aan de imposante universiteitsbibliotheek op het Ladeuzeplein. Je ontdekt tal van Leuvense colleges en andere verborgen parels. Ook een bezoek aan de gerenoveerde Sint-Pieterskerk met werk van onder andere Dieric Bouts, stadsschilder van Leuven en een van de belangrijkste Vlaamse Primitieven, kan niet ontbreken. Na het middagmaal gaat de aandacht weer naar de colleges en snuif je de sfeer van vroeger op in het Iers college (o.v.) en het Hollands college. Die colleges waren voor de universiteit belangrijk om vroomheid en tucht te bewaren in een campus vol jonge mannen met grote ambities en een overvloed aan testosteron.

- **Op reis met historicus en auteur Edward De Maesschalck**
- Donderdag 16 mei 2024
- € 120 p.p.



Een verrassende combinatie: **Parijs & wijn**

Het lijkt onverwacht, maar Parijs heeft verrassend veel te bieden voor wijnliefhebbers. Van het Musée du Vin tot de wijnranken van Montmartre: reisleader en sommelier Gido Van Imschoot neemt je graag mee voor een driedaagse uitstap naar de lichtstad.

Je reis start in hartje Parijs met een bezoek aan het Musée du Vin, waarna je afzakt naar de wijk Montmartre. Middenin de stad zie je intussen de wijnranken opduiken. Daarna trek je verder naar de *urban winery* Les Vignerons Parisiens. Het doel van de oprichters was om in het centrum van de stad unieke wijnen te produceren en liefhebbers het productieproces te laten zien. De druiven komen van wijndomeinen die hun druiven biologisch telen. Een proeverij kan hier natuurlijk niet ontbreken.



Op de laatste dag verlaat je Parijs en rijd je naar het pittoreske dorp Auvers-Sur-Oise. Daar haalden veel impressionistische kunstenaars, zoals Vincent Van Gogh, hun inspiratie. Je bezoekt ook de Auberge Ravoux, het kunstenaarshuis waar Van Gogh het leven liet.

- **Op reis met sommelier en auteur Gido Van Imschoot**
- Do 10 to za 12 oktober 2024
- 2-persoonskamer € 1.595 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 245; korting Davidsfonds-leden € 40

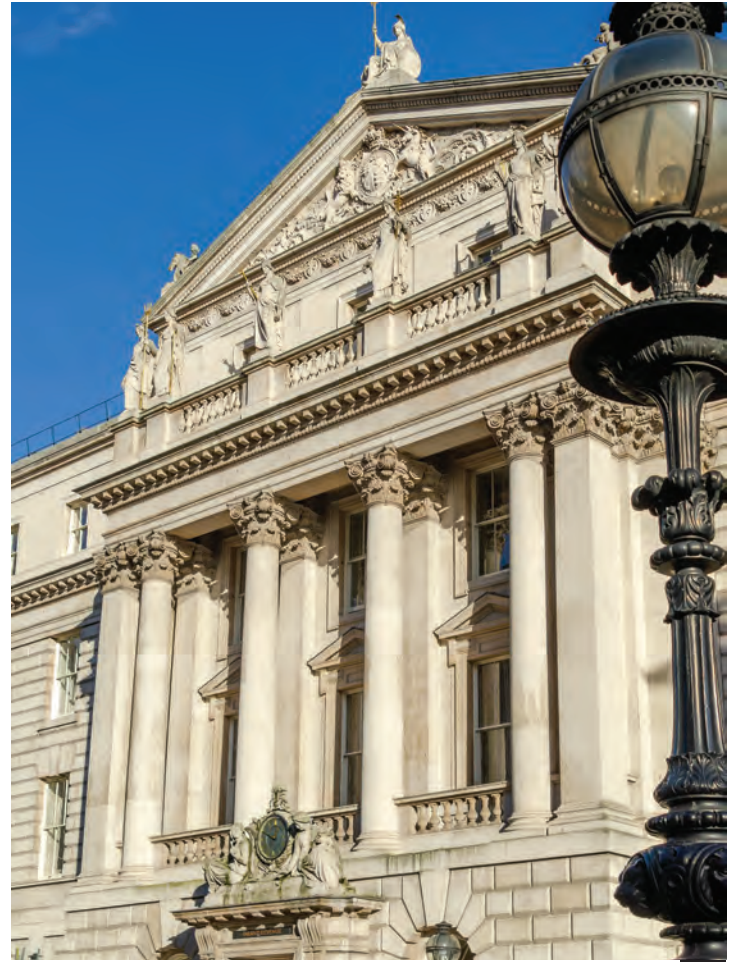


Innovatief **Berlijn** en koninklijk **Potsdam**

Nergens in Europa is de geschiedenis van de 20^{ste} eeuw zo zichtbaar en voelbaar aanwezig als in de Duitse hoofdstad. Tegelijk is het moderne Berlijn een stad vol economische vernieuwing die veel jongeren aantrekt. In Potsdam, de tweede bestemming van deze cultuurreis, maak je kennis met de indrukwekkende paleizen van de koningen van Pruisen.

Je start deze cultuurreis in Potsdam. In het mooie Schloss Cecilienhof kom je meer te weten over de verdeling van Europa na WO II. Het paleizencomplex Sanssouci en zijn prachtige tuinen zijn de stille getuigen van de grandeur van de Pruisische koningen. Berlijn is vooral bekend om de Berlijnse muur, maar telt ook meer dan vijftig grote musea met topcollecties. In de wijken Mitte en Ost maak je een uitgebreide stadsrondrit. Je komt langs de Großer Tiergarten, de Platz der Republik, het Hauptbahnhof en Moabit en nog heel wat andere hoogtepunten. Één reisdag staat in het teken van de Joodse invloed in Berlijn met een bezoek aan het Joods museum. De laatste avond geniet je van een avondmaal op het dak van de Reichstag, met panorama over de Duitse hoofdstad: de perfecte afsluiter van een indrukwekkende reis.

- **Op reis met** Berlijnkenners **Ronald Sledsens**
- Vr 2 tot woe 7 augustus 2024
- 2-persoonskamer € 1.995 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 295; korting Davidsfonds-leden € 40



Verken **Londen** in de voetsporen van Sir John Soane

Begeef je op deze inspirerende Londenreis in de voetsporen van de Britse Regency-architect en notoir kunstverzamelaar Sir John Soane, die bekendstond om zijn originele en zeer persoonlijke interpretaties van de neoklassieke stijl.

Samen met gids en reisleader Michèle Melotte trek je naar het oudste deel van de stad met de Bank of England, Soanes meest bekende werk. Je brengt ook een bezoek aan het buitengewone huis en museum van Sir John Soane. Het museum is bewaard gebleven zoals het was ten tijde van zijn dood in 1837 en stelt zijn enorme collectie antiek, meubels, beeldhouwwerken, architectuurmodellen en schilderijen tentoon. De reis sluit je af met een bezoek aan Saint Pancras Old Church Yard. Je vindt er het imposante mausoleum van de familie Soane dat ooit de basis vormde van een ander welbekend Londen icoon... Aan jou om te ontdekken welk dat is.

- **Op reis met** anglofiel en Blue Badge stadsgids **Michèle Melotte**
- Do 10 tot za 12 oktober 2024
- 2-persoonskamer € 1.095 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 360; korting Davidsfonds-leden € 40



Verrassende verhalen in **Krakau**

Krakau getuigt van een kleurrijke geschiedenis en koninklijke heersers. Vele schrijvers en dichters vonden hun thuis in dit 'culturele hart' van Polen. Het meest beklievende moment van de reis is zonder twijfel het bezoek aan Auschwitz.

Je gaat op stap tussen kerken, middeleeuwse vestingen en art-nouveaucafés. De universiteit van Jagiello, de Wawelheuvel en de Joodse wijk Kazimierz – waar de film *Schindler's List* werd opgenomen – zijn zeker een bezoek waard. Je reisleader vertelt je alles over de Poolse cultuur, de Joodse geschiedenis en het woelige kunstenaarsleven tijdens de 20^{ste} eeuw. Namen als Czeslaw Milosz, Adam Zagajewski en Tadeusz Kantor zijn na deze reis geen onbekenden meer voor jou.

- **Op reis met** doctor in de Slavische filologie en schrijver **Johan de Boose**
- Wo 2 tot zo 6 oktober 2024
- 2-persoonskamer € 1.495 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 290; korting Davidsfonds-leden € 40



Veelzijdig en modern **Oslo**

In de groene hoofdstad Oslo gaan natuur, traditie en hypermoderne architectuur hand in hand. Oslo is een voortrekker in duurzame mobiliteit: daardoor is het er aangenaam flaneren langs parken, boulevards en historische gebouwen.

Op deze vijfdaagse heb je voldoende tijd om de belangrijkste bezienswaardigheden van Oslo op een aangenaam ritme te ontdekken. Je verlaat de stad voor een daguitstap naar het Vigeland beeldenpark en de nieuwe springschans, een ontwerp van de Brusselse architect Julien De Smedt. Nadien geniet je van het panorama vanaf het volledig vernieuwde Holmenkollen Ski Museum. Terug in Oslo ontdek je het nieuwe Munch Museum, dat 's werelds grootste collectie van Edvard Munch herbergt. Op de laatste dag brengt de boot je naar het Frammuseum, gewijd aan de ontdekkingsreizen naar de Noord- en Zuidpool.

- **Op reis met** Noorwegenkenner **Theo De Meyer**
- Wo 4 tot zo 8 september 2024
- 2-persoonskamer € 1.990 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 595; korting Davidsfonds-leden € 40



Kunst viert hoogtij op Biennale Venetië

Wie 'hedendaagse kunst' zegt, denkt automatisch aan de Biennale van Venetië. Voor de 60^{ste} keer speelt het internationale kunstevenement zich af in het prachtige decor van de Italiaanse stad. Wie op de Biennale tentoonstelt, is pas een paar dagen voor de opening bekend. De curator kennen we wel al: dat is de Braziliaan Adriano Pedrosa.

Op de Biennale is zoveel te zien en te beleven dat het moeilijk kan zijn om een keuze te maken. Daarom sturen we je – afhankelijk van de periode – op pad met kunsthistorica Christiane Struyven of kunstwetenschapper Dimitri De Maesschalck, die je wegwijs maakt in het overweldigende aanbod.

Deze cultuurreis op Venetiaanse bodem start met een bezoek aan het Palazzo Grassi, het museum voor hedendaagse kunst aan het Canal Grande, voor een van de (tijdelijke) tentoonstellingen. De volgende dag staat de Giardini met de nationale paviljoenen, de meest traditionele locatie van de Biennale, op het programma. Uiteraard kan de Belgische deelname niet ontbreken. Ook aan het Arsenaal breng je een dag door. Die unieke locatie met de oude scheepswerven is op zich al een bezoekje waard. Je reisleader toont je een selectie van werken die je niet mag missen. Tijdens de Biennale vind je op verschillende locaties in Venetië tal van kleinere tentoonstellingen. Op je laatste dag ontdek je de stad en neemt je reisleader je mee langs de must sees van de Biennale.

We bieden deze reis twee keer aan:

- **Op reis met kunsthistorica Christiane Struyven**
- Do 5 tot ma 9 september 2024
- 2-persoonskamer € 2.295 p.p.; Toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik €770; korting Davidsfonds-leden € 40
- **Op reis met kunstwetenschapper Dimitri De Maesschalck**
- Do 3 tot ma 7 oktober 2024
- 2-persoonskamer € 2.295 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 770; korting Davidsfonds-leden € 40





Alle wegen leiden naar... **Rome** (en de Romeinse keizers)

De hoofdstad van het Romeinse Rijk, maar ook de grootste archeologische site ter wereld met schitterende musea: Rome móet je eens bezocht hebben in je leven.

Samen met reisleader en historicus Robert Nouwen verken je het oude centrum en start je met een rondleiding in het stadion van Domitianus onder het huidige Piazza Navona. In de keizersfora, Forum Romanum en Palatijn, kom je alles te weten over hoe het er in het verleden dagelijks aan toeging in het politieke, juridische, religieuze en commerciële centrum. Op het programma staan nog heel wat historische hoogtepunten, maar de reis gaat in crescendo verder met het bezoek aan Vaticaanstad. Samen met een museumgids bewonder je de prachtige vertrekken, de bibliotheek, de kapellen, musea en de vele kunstwerken uit 3.000 jaar kunstgeschiedenis. *Roma, andiamo*!*

- **Op reis met Robert Nouwen**, historicus en auteur
- Di 1 tot za 5 oktober 2024
- 2-persoonskamer € 2.440 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik € 620; korting Davidsfonds-leden € 40

* laten we vertrekken!



Duik mee in het authentieke **Valencia**



Valencia ontdekken in het spoor van een local zorgt ervoor dat je niets mist. Reisleader Annick Ver Eecke woont al meer dan tien jaar in Valencia en neemt je mee naar de mooiste en meest authentieke plekjes van de stad.

In de binnenstad wandel je van de bruisende Mercado Central naar de oude zijdebeurs, tot aan de indrukwekkende kathedraal met de achthoekige klokkentoren. In de namiddag breng je een bezoek aan La Ciudad de las Artes y las Ciencias. Blikvanger van deze 'stad van de kunst en wetenschap' is het operagebouw. Tijdens een rondleiding ontdek je de verborgen hoekjes van het imposante gebouw, ontworpen door de Valenciaanse architect Calatrava. Veelzijdig Valencia, dat is ook een boottochtje in het mooie natuurpark Albufera met een heerlijke paella tussen de rijstvelden en een bezoek aan het museum voor schone kunsten.

- **Op reis met 'Vlaamse in Valencia'** en erkend gids **Annick Ver Eecke**
- Ma 14 tot vr 18 oktober 2024
- 2-persoonskamer € 1.645 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 395; korting Davidsfonds-leden € 40

New York, New York!

Een smeltkroes van nationaliteiten, talen en godsdiensten, zo kan je New York omschrijven.

Je wandelt door de stad als een kind van vijf door een speelgoedwinkel: op elke straathoek valt wel iets te beleven, van torenhoge gebouwen tot kleurrijke reclameborden. Kortom: je komt ogen tekort in deze wereldstad.

Op de tonen van Frank Sinatra's *New York New York* maak je kennis met heel wat bekende en minder bekende gezichten van New York. Je start meteen met Grand Central en het iconische Times Square. Ook het hoofdkwartier van de Verenigde Naties en het impressionante MoMA staan op het programma.

New York is ook adembenemend vanop het water: je vaart met de ferry naar Ellis Island, lange tijd de grenspost voor immigranten. Daarna bezoek je het National 9/11 Memorial en ontdek je het nieuwe metrostation Calatrava's Oculus. Je beklimt het One World Observatory voor indrukwekkende vergezichten en maakt tot slot een korte wandeling in het Financial District. Ook Brooklyn komt aan de beurt, een stadsdeel dat toeristen vaak links laten liggen. Je wandelt onder meer langs de prachtige gevels aan *Prospect Park* en snuift de sfeer op bij *Park Slope*. Ten slotte neem je afscheid van de *Big Apple* in het hippe *Meatpacking District* met een wandeling op de *High Line*, een park dat is aangelegd op een historische goederenspoorlijn.

- **Op reis met ervaren (VS) reisleader Ronald Sledsens**
- **Ma 30 september tot ma 7 oktober 2024**
- **2-persoonskamer € 3.895 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik € 1.245; korting Davidsfonds-leden € 40**



Twée-in-één op taalreis

Daidsfonds Cultuurreizen en het Centrum voor Levende Talen (CLT) slaan de handen in elkaar en bieden je een unieke belevenis: een taal- en reiservaring in één.

Onze aanpak: we kiezen een levendige stad als uitvalsbasis. Voor zowel beginners als voor gevorderden is er een aangepast programma. Voeg daarbij twee enthousiaste reisleiders die je wegwijs maken in de stad én in de taal en je taalreis kan niet meer stuk!

Deze reizen zijn een coproductie van Daidsfonds Cultuurreizen en het Centrum voor Levende Talen.



Taalreis Bologna (Italië)

Je ontdekt de bekende en minder bekende hoekjes van **universiteitsstad Bologna**. Een daguitstap naar kunststad Ravenna staat ook op het programma. Voor je het weet, tipt een Italiaan op de markt je dat heerlijke lokale restaurantje dat de moeite waard is.

- Op reis met met lesgevers **Sara D'Ercole & Laura Angelucci**
- Ma 3 tot vr 7 juni 2024
- 2-persoonskamer € 1.440 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 140; korting Daidsfonds-leden € 40



Taalreis Bilbao (Spanje)

Je ontdekt de bekende en minder bekende hoekjes van **boeiend Bilbao**. Een panoramazicht over de stad, een bezoek aan het Guggenheim, proeven van de typisch Baskische Pinchos: Bilbao heeft het allemaal. Voor je het weet, raak je op de bus in gesprek met een local die je de weg wijst naar verborgen parels die niet in je reisgids staan.

- Op reis met lesgevers **Marian Cruz Casanez & Pili Molina Gomez**
- Za 8 tot wo 12 juni 2024
- 2-persoonskamer € 1.390 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 295; korting Daidsfonds-leden € 40



Op taalreis met het CLT en Davidsfonds

Hola & Qué Tal?

Op vakantie trekken naar een land waarvan je de taal al machtig bent: dat ligt meer voor de hand bij bestemmingen als Frankrijk en het Verenigd Koninkrijk dan voor pakweg Spanje of Italië. De taalreizen van het Centrum voor Levende Talen en Davidsfonds Cultuurreizen bieden daar een antwoord op: dankzij de voorbereidende taallessen vertrek je niet alleen met een fijne groep medereizigers, maar ook met een basiskennis Spaans of Italiaans richting vakantiebestemming.

Het was een fijn weerzien na hun gezamenlijke voorbereidende cursus Spaans, afgelopen april op de luchthaven. Dertig cursisten en hun lesgeefsters Pili en Marian trokken toen voor het eerst op taalreis. In hun koffer: een basiskennis Spaans en een grote dosis enthousiasme.

“Even vreesden onze lesgevers dat het een stille reis zou worden”, lacht Marleen Vanderheiden, adjunct-directeur Didactiek van het Centrum voor Levende Talen (CLT) in Leuven én cursist van de initiatielessen Spaans. “Toen we elkaar op de luchthaven enthousiast begroetten in het Nederlands, riep onze lesgeefster Marian ons snel tot de orde: ‘En Español, por favor’. Slik. (lacht) Gelukkig bleek het Spaans uit onze initiatielessen genoeg om het ijs te breken. We stapten op de bus en mengden ons al snel onder de locals. Verbinden met mensen, dingen leren: het begint allemaal met taal. Wil je echt connectie maken met mensen, dan moet je hun taal leren (spreken). De weg naar het hart is de taal.”

“Verbinden met mensen, dingen leren: het begint allemaal met taal”

Marleen

Voor de reizigers op het vliegtuig stapten, volgden ze vijf lessen Spaans. “Dat kan in het CLT zelf, maar ook online van thuis uit”, vertelt Marleen. “Tijdens een taalles stel je elkaar vragen: ‘Hoeveel kinderen heb je?’. Maar ook: ‘Hoe oud ben je? Wat is je schoenmaat?’ Dat zijn vragen die je anders niet zo vaak stelt, maar daardoor schep je een band en heb je al een basis als je daarna samen op reis vertrekt.”

De verleden tijd aub

Niet alleen voor de cursisten, maar ook voor Pili en Marian – respectievelijk al 26 en 22 jaar lesgeefsters Spaans aan het CLT – was het spannend hoe de reis zou verlopen. Marian begeleidt de groep gevorderden, haar collega Pili neemt de beginners onder haar hoede. “Het is reuze meegevallen”, zegt Pili. “Alle deelnemers waren fijne, zorgzame mensen, leergierig en nieuwsgierig naar alles wat op hun pad kwam.” Marleen haalt meteen een voorbeeld aan: “Toen ik in mijn boekje wou noteren wat we die dag beleefd hadden, kon ik me niet uitdrukken omdat ik de verleden tijd nodig had. Hoe vertel je in godsnaam in het Spaans dat wat we gisteren deden fijn was, of dat het eten vandaag lekkerder was dan de vorige dag? En zo gaf Pili ons, aan de rand van het zwembad, uitleg over de verleden tijd van de meest courante werkwoorden. Aan den lijve ondervinden wat je nodig hebt om je uit te drukken, dat is echt de kracht van een taal leren.”



Tomaten en artisjokken

“Vanaf het begin van de reis krijgen de cursisten allerlei speelse opdrachten”, vertelt Pili. “Ik gaf de deelnemers bijvoorbeeld een wegbeschrijving om een bepaalde kerk te vinden. De groep gevorderden zocht uit welke bus we moesten nemen om naar het strand te gaan. En op een avond gaven we de cursisten in kleine groepjes de opdracht om een taxi te nemen richting een flamenco-show. Op die manier een taal leren juich ik toe: je leert zoveel meer als je je kennis meteen in de praktijk kan gebruiken.”

Dat kan Marleen beamen. “Op de markt kregen we de opdracht: zoek wat je kan kopen voor tien euro. Ik leerde dus het woord voor tomaten en artisjokken. Om te onthouden wat er allemaal lag, nam ik een foto van het kraam. De vrouw van het groentekraam werd eerst boos, tot ik in mijn beste Spaans uitlegde dat ik Spaanse les volgde en dat dit een opdracht was. Ze smolt helemaal.”

“Op het einde van de reis hebben de cursisten het gevoel dat ze de taal machtig zijn”

Pili

“Door op vakantie zowel met de lokale bevolking als de andere reizigers in het Spaans te communiceren, vallen veel remmingen weg die in een schoolse context soms heersen”, sluit Pili af. “De schoolse context is een veilige, rustige omgeving waarin cursisten op een ontspannen manier een taal kunnen leren, maar op reis is die ontspanning nog net iets groter. Op het einde van de reis hebben de cursisten het gevoel dat ze de taal machtig zijn. Misschien niet altijd helemaal perfect of zonder foutjes, maar wel: ‘Ik kan het’. En vooral: ‘Ik doe het’.”



*Waarom op één plek blijven
als je ook kan*

rondreizen

Wijn proeven, de geschiedenis
induken, kunst spotten of van de
lokale gastronomie genieten: welke
insteek je rondreis ook heeft, je keert
terug naar huis met een koffer vol
mooie herinneringen en een (her-)
nieuw(d)e liefde voor je reis-
bestemming.



Stap mee de geschiedenis in langs de **Nieuwe Hollandse Waterlinie**

In tijden van oorlog je land onder water zetten: dat hebben we in België geleerd van onze noorderburen. De Nederlanders hebben hun land eeuwenlang moeten verdedigen tegen vreemde mogendheden. Geen wonder dat er in hun waterrijke land gretig gebruik werd gemaakt van waterlinies om een mogelijke vijand buiten spel te zetten. Tijdens deze vierdaagse reis neem je een duik in de geschiedenis en maak je kennis met De Nieuwe Hollandse Waterlinie.

Vier dagen lang neemt reisleader Dirk Audenaert je mee op sleeptouw naar een bijzonder en ongekend stukje Nederland. Je start de reis aan het Slot Loevestein: de aarden wallen, dubbele grachten en het straatje met soldatenhuisjes katapulteren je zo terug in de tijd. De dagen daarna staat een tocht met de veerboot naar het Forteiland Pampus gepland en bezoek je het Waterliniemuseum Fort bij Vechten, het op een na grootste fort van de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Ook een stadswandeling in Utrecht kan niet ontbreken. Als laatste wapenfeit van deze reis duik je in 5.000 jaar militaire geschiedenis in het Nationaal Militair Museum, waar je kennismakt met de Nederlandse Krijgsmacht.

- **Op reis met luitenant-kolonel bij Defensie Dirk Audenaert**
- Wo 3 tot za 6 juli 2024
- 2-persoonskamer € 1.280 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 315; korting Davidsfonds-leden € 40



Niet zonder slag of stoot in **Arnhem** en aan de **Westerschelde**

De landing van Normandië kennen we allemaal. Maar hoorde je al over de mislukte Slag om Arnhem, onderdeel van Operatie Market Garden? Of de Slag om de Schelde? Vier dagen lang herbeleef je samen met reisleader Hubert De Vos de maanden na de landing in Normandië, met hevige gevechten op Nederlands grondgebied.

Starten doe je met de Slag om Arnhem. Tijdens Operatie Market Garden werden geallieerde luchtlandingstroepen massaal ingezet om strategische bruggen op Nederlands grondgebied te veroveren. Het voornaamste doel was de verovering van de brug in Arnhem. Toen Operatie Market Garden faalde, concentreerden de geallieerde legers zich op het vrijmaken van de Scheldemonding. De reis leidt je dus van de Slag om Arnhem naar de Slag om de Schelde. Die laatste is een vaak vergeten strijd, maar is van doorslaggevende betekenis voor de latere bevrijding van West-Europa.

- **Op reis met generaal-majoor op rust Hubert De Vos**
- Ma 3 tot do 6 juni 2024
- 2-persoonskamer € 1.140 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 195; korting Davidsfonds-leden € 40

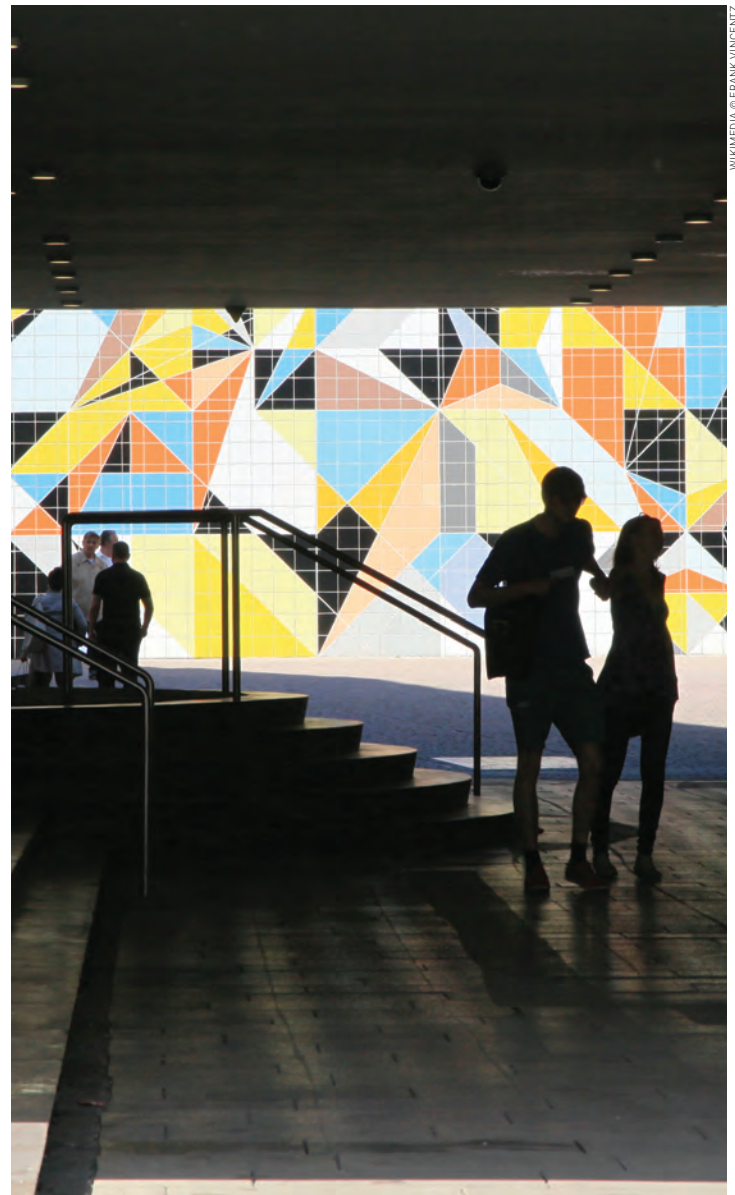


Tussen land en water: de Hanzesteden van Noord-Duitsland

De Noord-Duitse Hanzesteden langs de Oostzee bieden een boeiend stuk geschiedenis. Deze minder bekende Duitse regio trakteert je op heel wat charmante steden in typisch rode baksteengotiek. De stranden zijn er bezaaid met fotogenieke 'strandmanden'.

Koningin van de Hanzesteden is Lübeck. (Die stad is ook het decor voor de roman *Buddenbrooks* van Thomas Mann.) Na Lübeck vervolgt de reis richting Schwerin, met het sprookjeskasteel van de groothertogen van Mecklenburg. Je brengt ook een bezoekje aan Wismar, een van de kleinere Hanzesteden. Met de boot vaar je naar Rostock, in DDR-tijd een belangrijke havenstad. Je komt tijd te kort in Stralsund, na Lübeck de belangrijkste Hanzestad aan de Oostzee. De reis sluit je af in Greifswald, de geboorteplaats van de romantische schilder Caspar David Friedrich. Eén van zijn inspiratiebronnen, de kloosterruïne van Eldena, vervolledigt de reis en is een bezoek meer dan waard.

- **Op reis met** journalist en Duitslandkenner **Rik Tyrions**
- Wo 4 tot zo 8 september 2024
- 2-persoonskamer € 1.890; toeslag 1-persoonskamer € 270; korting Davidsfonds-leden € 40



Eigentijdse kunst in Düsseldorf en omgeving

Het Ruhrgebied is meer dan enkel steenkool- en staalindustrie. Kunstliefhebbers van moderne en hedendaagse kunst halen in deze streek hun hart op.

Je verkent het beeldenpark en het terrein van Insel Hombroich. Daarna sta je versteld van het gebouw van Ruhrgebied tadao en in Düsseldorf bewonder je de moderne kunst in het Ständehaus en de Kunstsammlung am Grabbeplatz. Je dwaalt door de collectie hedendaagse kunst in het Museum Küppersmühle en het Lehmbruck Museum. (Profiteer zeker van de tijdelijke tentoonstellingen hier en daar!) Der Neue Kunstpalast is het perfecte einde van deze kunstige cultuurreis.

- **Op reis met** kunstenaar en coördinator Academie Mechelen **Stefan Annerel**
- Do 7 tot zo 10 november 2024
- 2-persoonskamer € 995 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 115; korting Davidsfondsleden € 40



Langs de taalgrens

Het is aan de Belgische taalgrens niet te zien dat ze zich als een splijtzwam door het land boorde; ze oogt rustig en vredig. Haar parcours is enkele honderden kilometers lang en slingert van het West-Vlaamse Heuvelland naar het Waalse Clermont. Reisleader Brigitte Raskin is je gids op deze tocht langs de taalgrens.

Je eerste stop is Tongeren, met een bezoek aan het Gallo-Romeins Museum. Daar ontdek je de link tussen de Romeinen en de taalgrens. Langs de taalgrens slinger je van de ene Waalse gemeente naar de andere Vlaamse gemeente. Onderweg vertelt je reisleader over de 'verdwaalde gemeenten'. Na een stadswandeling in Doornik, de allereerste hoofdstad van Frankrijk, eindig je waar je begonnen bent: bij de Romeinen, met een bezoek aan de site van Bavay. Vanuit dit knooppunt leidden verschillende heirwegen naar het noorden en het oosten – ook naar Tongeren.

- **Op reis met historica en schrijfster Brigitte Raskin**
- **Di 17 tot vr 20 september 2024**
- **2-persoonskamer € 1.075 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 195; korting Davidsfonds-leden € 40**

VERHAAL MET DE ROMEINEN ALS STARTPUNT

België is zonder probleem aan weerszijden van die Germaans-Romaanse taalgrens ontstaan, maar in de loop der eeuwen groeide in het land wél een hinderlijke taalbarrière tussen de hogere klassen die Frans spraken en de lagere klassen die Frans-onkundig waren. Bij de afbraak van die barrière kwamen Vlamingen en Walen tegenover elkaar te staan – niet als elkaars vijanden, maar toch dikwijls als elkaars tegenstanders. Want al woedde er nooit een echte taaloorlog in België, er heerste ook nooit echte taalvrede. Toch is de Belgische tweedeling een leerrijk geschiedenisverhaal – een verhaal dat zoals alle grote verhalen begint ten tijde van de Romeinen.



Het oorlogsverleden van Verdun en de Maginotlinie

Met Verdun als symbool voor de Eerste Wereldoorlog en de Maginotlinie als verdedigingsmechanisme aan de vooravond van WO II, brengt reisleader Hubert De Vos twee Franse sites in kaart die tekenend zijn voor ons oorlogsverleden.

WO I was het prototype van een statische loopgravenoorlog, waarbij met zware artillerie en mitrailleurs een groot aantal slachtoffers werd gemaakt. De strijd rond Verdun is daar een verschrikkelijk voorbeeld van. Aan de vooravond van WO II zaten honderdduizenden Franse soldaten in bunkers en forten, de zogenaamde Maginotlinie. Het Franse commando geloofde in een herhaling van WO I en dacht zo het slagveld te kunnen beperken tot België.

Deze reis start aan het Fort van Douaumont, een belangrijk fort in de verdedigingslinie van Verdun. In het museum Mémorial de Verdun treed je in de voetsporen van een frontsoldaat. Ook een bezoek aan het Fort Hackenberg staat gepland, een indrukwekkend ondergronds complex en verdedigingswerk van de Maginotlinie. Reisleader Hubert De Vos zorgt voor duiding over de belangrijke momenten en strategische beslissingen.

- **Op reis met generaal-majoor op rust Hubert De Vos**
- **Ma 23 tot wo 25 september 2024**
- **2-persoonskamer € 1.085 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 195; korting Davidsfonds-leden € 40**



WIKIMEDIA © CHATSAAN

Kunstig Roubaix, Rijsel & Lens

Deze reis neemt je mee naar Roubaix, Rijsel en Lens: kunstparels net over de grens waar je versteld zal staan van de rijkdom aan cultuur, kunst en architectuur. De bezoeken aan de excellente kunstmusea van deze steden vormen de rode draad doorheen dit kunstige verhaal.

In Roubaix bewonder je het Musée d'Art et d'Industrie André Diligent, waar de locatie – het voormalige openbare zwembad – al even boeiend is als de kunstcollectie. Je vergaapt je aan de collectie in het Museum voor Schone Kunsten in Rijsel, met werken van Donatello tot Rubens en van Goya tot Courbet. Natuurlijk snuif je met een stadswandeling ook de sfeer op van deze Franse steden. Een bezoek aan Louvre-Lens mag niet ontbreken, de *dépendance* van het grote Louvre in Parijs. Een must voor elke kunst- en cultuurliefhebber!

- **Op reis met historicus Edward De Maesschalck** en kunstwetenschapper **Dimitri De Maesschalck**
- Do 28 tot za 30 november 2024
- 2-persoonskamer € 770 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 170; korting Davidsfonds-leden € 40



De Loire: tussen wijn en kastelen

De Loire is een van de oudste wijnstreken van Frankrijk, waar wijngaarden en kastelen zich afwisselen in het feeërieke landschap. Bezoek de mooiste kastelen, de meest unieke wijnkelders en ontmoet de mensen achter de wijn.

Langs de majestueuze Loire breng je een bezoek aan het beroemde kasteel van Amboise, trek je de historische binnenstad van Tours in en ontdek je de abdij van Fontevraud met de graven van Anne d'Anjou en Richard Leeuwenhart. Wijn is echter nooit veraf. Je verkent de wijngaarden van Savennières, een van de kleinste appellaties van de streek. De Belgische Kathleen Mareels-Van den Berghe opent haar kelderdeuren voor je in het Château de la Minière in Bourgueil. Kortom: op deze zesdaagse ben je de koning te rijk.

- **Op reis met Gido Van Imschoot**, auteur en sommelier
- Ma 23 tot za 28 september 2024
- 2-persoonskamer € 2.295 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 395; korting Davidsfonds-leden € 40



VOORJAARSREIS

Schoonheid troef op Corsica

Op deze rondreis ontdek je beide zijden van 'het eiland van de schoonheid' – de prachtige natuur met valleien en kustlijnen enerzijds en de mix van Franse en Italiaanse cultuur in de steden anderzijds. Dorpjes, kerken en historische ruïnes in een indrukwekkend decor maken van Corsica de ideale bestemming voor een cultuurreis.

Je voelt je meteen welkom op Corsicaanse bodem in Bastia, een charmante oude havenstad. In de citadel van Corte en het regionale antropologische museum merk je al snel dat de eilandbewoners zorg dragen voor hun erfgoed en culturele schatten. Je rijdt door de tuin van Corsica, de Balagnestreek, en geniet van een boottocht langs de kliffen en de inhammen van Piana. In Ajaccio bezoek je het geboortehuis van Napoleon. De archeologische site van Filitosa is zeker de moeite waard. Afsluiten doe je met een boottocht langs de witte krijtrotsen van Bonifacio.

- **Op reis met Brigitte Voeten**, die een voorliefde heeft voor onze zuiderburen
- Za 25 mei tot za 1 juni 2024
- 2-persoonskamer € 2.995 p.p.; toeslag singlegebruik: op aanvraag; korting Davidsfonds-leden € 40



Ierland, land van prachtige natuur en legendes

Ierland, waar de wereld van mensen raakt aan die van goden, elfen en dwergen. Op deze reis geniet je van groene weiden, maanlandschappen en mysterieuze valleien, maar ook van een roemrijk verleden, een unieke literatuur en een eigenzinnige meeslepende cultuur vertolkt door mensen die vriendelijk nieuwsgierig zijn en ongeëvenaard gastvrij.

Een verkennende wandeling in de universiteitsstad Galway is het startschot van deze reis. Door het ruige en desolate Connemara rijd je naar Kylemore Abbey, het laatste benedictinessenklooster in Ierland. Een hoogtepunt beleef je aan de spectaculaire Cliffs of Moher. Het Titanic Museum in Cobh vertelt je het verhaal van alle 123 passagiers die hier aan boord gingen van het gelijknamige schip. Je bezoekt de kathedraal van St.-Canice in Kilkenny en keert via de Wicklow Mountains, alias 'de tuin van Ierland', terug naar Dublin.

- **Op reis met Bart Van Thielen**, die een nauwe band heeft met Ierland
- Ma 8 tot wo 17 juli 2024
- 2-persoonskamer € 3.190 p.p.; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik op aanvraag; korting Davidsfonds-leden € 40



De Baltische Landen, verborgen Europese parels

Reisleider Bea Honoré leidt je graag rond in deze minder bekende hoek van Europa. Elke stad, elk gebouw ademt geschiedenis en leent zich tot boeiende verhalen. Deze reis is een ideale eerste kennismaking met Litouwen, Letland en Estland.

De reis start in Vilnius, de hoofdstad van Litouwen, bekend om zijn indrukwekkende gebouwen en prachtige kerken. In Trakai bezoek je de bekende waterburcht. Je reist door naar Kaunas, met een rijk verleden als Hanzestad. Ook de pittoreske havenstad Klaipėda en de Koerse Schoorwal, een uniek natuurreservaat, staan op het programma. Van daaruit zet je koers naar Riga, een waar openluchtmuseum met zijn Jugendstil-gebouwen. Daarna ga je op ontdekking in Tartu, de Culturele Hoofdstad van Europa 2024. In Tallinn wacht je een mix van de middeleeuwse rust en het moderne stadsleven.

- **Op reis met specialiste Baltische landen Bea Honoré**
- Ma 13 tot do 23 mei 2024
- Vr 9 tot ma 19 augustus 2024
- 2-persoonskamer € 3.195 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 570; korting Davidsfonds-leden € 40



Perfekte mix van cultuur en natuur in **Albanië**

In Albanië, het onbekende maar intrigerende land van de adelaar, maak je kennis met 5.000 jaar geschiedenis, indrukwekkende natuur en interessant cultureel erfgoed. Hoog tijd om deze verborgen parel van Europa te ontdekken!

De reis start en eindigt in de hoofdstad Tirana, het centrum van de culturele en economische activiteiten van het land. Vervolgens staat Elbasan op het programma, ooit een Romeins kamp en een van de bedrijvigste Osmaanse steden. Vanuit de hoogte bewonder je Ohrid en geniet je van het uitzicht op de burcht van tsaar Samuil en het Romeinse amfitheater. Albanië kent heel wat wandelwegen en is de ideale bestemming om tot rust te komen in de natuur. Je wordt er getraakteerd op prachtige vergezichten van het Grammosgebergte. In Gjirokaster stap je in de voetsporen van dictator Enver Hoxha en schrijver Ismail Kadare. Op weg naar de Ionische Zee stop je even aan de karstbron het Blauwe Oog, waarna je terugkeert naar de havenstad Durrës. Dit kunnen we alvast garanderen: Albanië laat je nooit meer los.

- **Op reis met** Balkankenner **Wim Vanhoorne**
- Wo 2 tot vr 11 oktober 2024
- 2-persoonskamer € 2.345 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 265; korting Davidsfonds-leden € 40



Historisch **Bulgarije** verrast

Reis mee naar het best bewaarde Thracische graf, kloosters vol kleurrijke fresco's, middeleeuwse kerken aan de Zwarte Zee en de kunsthistorische wonderen van hoofdstad Sofia in Bulgarije.

Je verkent meteen Veliko Tarnovo, 'de stad van de tsaren'. Bulgarije is rijk aan historische dorpjes en steden die Unesco-werelderfgoed zijn. Een daarvan is Arbanasi, met het rijkelijk versierde huis van Konstantsaliev. Of Nessebar aan de Zwarte Zee, met wel veertig kerken!

In Kazanlak maak je kennis met een van de oudste beschavingen van Europa, de Thraciërs. De regio is bezaaid met duizenden grafheuvels. In Plovdiv bewonder je de prachtige Byzantijnse mozaïeken. Je eindigt de reis op een hoogtepunt met een bezoek aan het Rila-klooster, een ferm staaltje Bulgaarse cultuur, bouw- en schilderkunst.

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en VVL Vereniging Vlaamse Leerkrachten.

- **Op reis met** historicus **Roger Delbaere**
- Di 11 tot vr 21 juni 2024
- 2-persoonskamer € 2.995 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 460; korting Davidsfonds- of VVL-leden € 40

Langs verborgen schatten in Noord-Toscane

Deze reis voert je langs de mooiste verborgen schatten van Noord-Toscane. Denk aan middeleeuwse dorpen, renaissance tuinen en villa's, olijfolie – het groene goud van Toscane, streekproducten en wijnen. Wandelgids en historicus Joris Bogaert laat je al wandelend kennismaken met cultuur en landschappen die inspireren tot grootse dromen.

Je bezoekt de dom van Pistoia, met zijn marmeren gevel in de typisch Pisaanse romaanse stijl. Je wandelt door de tuinen van de Villa Garzoni in Collodi, de geboorteplaats van Pinokkio. In de Tettucciothermen in Montecatini Terme kom je meer te weten over de heilzame krachten van het water. Vanuit Settignano maak je een wandeling naar Fiesole, ten noorden van de renaissancestad Firenze. Langs kronkelende wandelwegen ontdek je de meest pittoreske dorpen, vergezeld van de heerlijkste wijnen en meest verrukkelijke pasta's! Trek mee naar/in Italië, land van de (levens-)kunstenaars!

- **Op reis met historicus en wandelgids Joris Bogaert**
- **Za 31 augustus tot ma 9 september 2024**



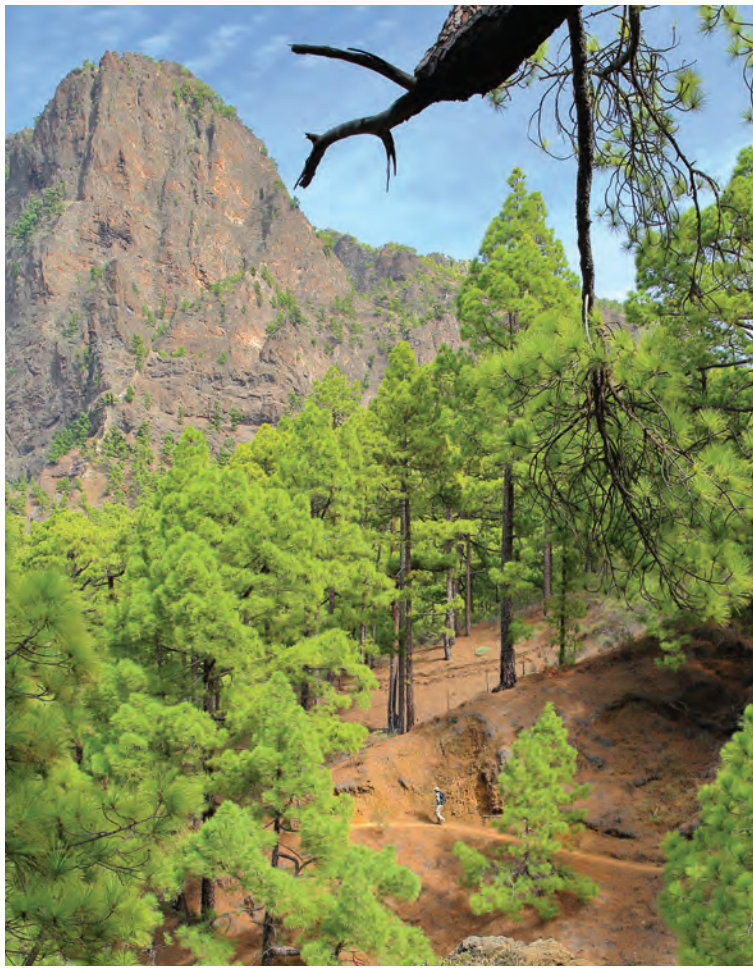
Aangezien de prijs van deze reis nog niet bekend zijn bij de publicatie van deze brochure, communiceren we die later via de website. Blijf op de hoogte via de QR-code.



VEREIST WANDELNIVEAU

Je bent een goede wandelaar en beschikt over een degelijke fysieke conditie en enig uithoudingsvermogen. Je legt in totaal zo'n 110 km af in acht dagen, exclusief de wandelingen door dorpen en de gegidste rondleidingen door de kunststeden Lucca, Siena en Viterbo. Op de dagen met dorpen- of stedenbezoeken zijn de wandelingen doorgaans korter. Het terrein is echter zelden vlak. Je volgt onverharde paden, meestal met matige hoogteverschillen, dan weer bos- en landbouwweggetjes. Tijdens de tocht wordt je bagage vervoerd en draag je alleen een dagrugzak.





La Palma: het meest ongerepte en groene eiland van de Canarische eilanden

Van laurierbossen over slapende vulkanen. Van domeinen met riante herenhuizen naast luxestadspaleizen, dorpskerken en grafkapellen aangelegd door Vlaamse pioniers van de vroegere rietsuikerplantages. Reis je mee naar 'la isla bonita'?

Op de Ruta del Arte Flamenco ontdek je voor het eerst de intense band tussen Vlaanderen en La Palma. Je brengt een bezoek aan het vroegere suikerdomein van de Antwerpse Groenenbergh/Monte Verde in Argual. Via het heiligdom Virgen de las Nieves rijd je naar de mirador La Concepción voor een adembenemend panorama. Je gaat eilandhoppertjes op Tenerife en maakt een steile natuurrit naar de Europese sterrenwacht op de Roque de los Muchachos. Nog een allerlaatste verwondering beleef je in het natuurreservaat van Los Tiles met een van de belangrijkste laurierbossen.

- **Op reis met** hoogleraar koloniale en maritieme geschiedenis **John Everaert**
- Ma 2 tot zo 8 september 2024
- 2-persoonskamer € 3.090 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 350; korting Davidsfonds-leden € 40



Langs de oude hoofdsteden in Castilië, het levendige hart van Spanje

Castilië dankt zijn naam aan het Spaanse woord voor kasteel, castillo. Aan indrukwekkende kastelen is er op deze rondreis geen gebrek. De mooiste dorpjes en steden van Spanje passeren de revue, tegen een achtergrond van wijngaarden, olijfbomen en onvergetelijke vergezichten.

De reis gaat van start met een bezoek aan La Granja de San Ildefonso, een van de vele koninklijke paleizen rond de Spaanse hoofdstad. Ook de prachtige steden Segovia en Ávila kunnen niet ontbreken. Onderweg breng je een bezoek aan het kasteel van Coca, een mooi voorbeeld van de Spaanse mudéjarstijl. Je rijdt zuidwaarts naar Toledo en bewondert er de fijne architectuur van het klooster van San Juan de los Reyes. Op deze reis krijg je zoveel te zien dat je niet weet waar eerst te kijken. Als afsluiter bezoek je Alcalá de Henares met Cervantes in gedachten.

- **Op reis met** dokter en Spanjekenner **Pieter Thiels**
- Do 19 tot do 26 september 2024
- 2-persoonskamer € 2.595 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 575; korting Davidsfonds-leden € 40



Met bisschop-abt Oliba door **romaans Catalonië**

De romaanse kunst en haar grote bezieler Oliba van Besalú (971-1046), tegelijk graaf, abt en bisschop, hebben op een unieke en zelfs persoonlijke wijze hun stempel gedrukt op deze regio. Proef van het rijke land aan de oevers van de Middellandse Zee en van de vruchtbare valleien van de Pyrenese 'Piëmont' in de schaduw van de mythische Canigou.

Langs de wijngaarden en de graanvelden van de Languedoc bezoek je het fort van Salses, een vesting uit de 16^{de} eeuw die de Catalaanse grens moest beschermen tegen het al te hebberige Frankrijk. Vanuit Villefranche-de-Conflent maak je een schilderachtige treinrit doorheen het Parc Naturel Régional des Pyrénées Catalanes. Je ontdekt het bergmassief van Montserrat en de spectaculair gelegen abdij van Santa María de Montserrat. Je beëindigt de reis in Barcelona en bezichtigt er de collectie romaanse fresco's en andere kunstwerken in het Museu Nacional de Arte de Catalunya.

- **Op reis met Spanjekenner Bart Van Thielen**
- Vr 20 tot zo 29 september 2024
- 2-persoonskamer € 3.495; toeslag 1-persoonskamer € 825; korting Davidsfonds-leden € 40



Griekenland, een duik in de klassieke oudheid

Ga samen met reisleader en filoloog Yves Senden op veelzijdige veertiendaagse rondreis door het Griekse vasteland. Ontdek de rijkdom van de klassieke oudheid, de schoonheid van de Byzantijnse kerken en de prachtige natuur. Jouw reisleader spreekt vlot Nieuwgrieks en heeft warme contacten met de lokale bevolking.

Athene is vandaag het politieke, culturele, historische en economische centrum van het land. Na enkele historische hoogtepunten van de stad reis je door naar Oud-Korinthe en breng je een bezoek aan de Leeuwenpoort en de koninklijke graven van Mykene. In Olympia waan je je op de Olympische Spelen van 2.500 jaar geleden.

Na de stedentrips is het tijd voor een portie natuur. Een bergrit door Epirus brengt je langs de Vikoskloof, een van de diepste kloven op aarde, maar ook Thessaloniki en Meteora kunnen niet ontbreken! De Griekse mix van natuur en cultuur, heerlijke lokale gerechten en anekdotes over de Griekse wereld op deze reis zal je ongetwijfeld kunnen bekoren.

- **Op reis met klassiek filoloog en hellenofiel Yves Senden**
- Zo 1 tot za 14 september 2024
- 2-persoonskamer € 3.735 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 835 €; korting Davidsfonds-leden € 40



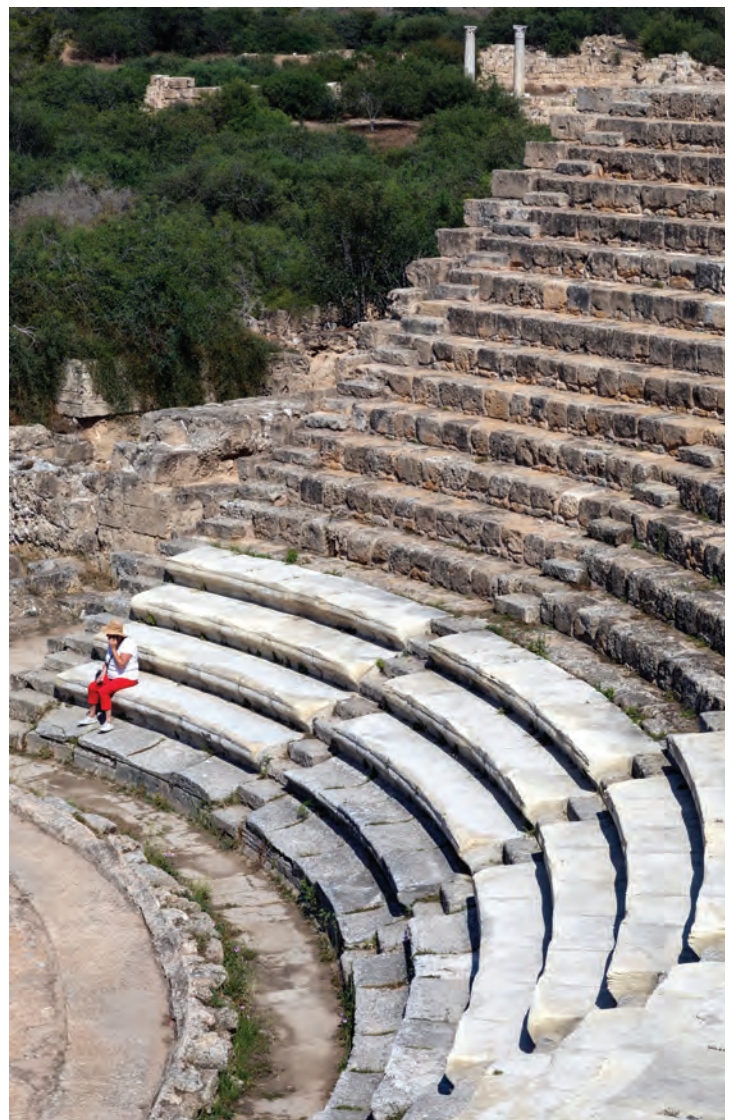
VOORJAARSREIS

Schatten uit de natuur en de oudheid in Noord Griekenland

Noord-Griekenland heeft heel wat te bieden, zowel qua geschiedenis als natuurschoon. Een voorsmaakje? Thessaloniki met zijn lange geschiedenis, het wonder van de Meteora-kloosters en Olympos, de hoogste berg van Griekenland.

Deze achtdaagse rondreis start met een uitgebreide verkenning van Thessaloniki, zowel met de bus als te voet. Je reist verder naar Pella, de geboortestad van Alexander de Grote. In Vergina bewonder je het intacte graf van Filippus II van Macedonië. De ferry brengt je naar het eilandje Nissaki in het Pamvotismeer, waar je verschillende kloosters en het Ali Pasha museum vindt. Ook Dodoni, de oudste orakelstad van Griekenland, staat op het programma. Een dag staat in het teken van de Meteora, een groep van orthodoxe kloosters gebouwd op hoge rotspilaren. Aan de voet van de heilige berg Olympos ontdek je de archeologische site van Dion, de stad gewijd aan oppergod Zeus.

- **Op reis met Wim Vanhoorne**, historicus en kenner van het Osmaanse Rijk
- Ma 10 tot ma 17 juni 2024
- 2-persoonskamer € 3.395 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 495; korting Davidsfonds-leden € 40



Duik in de rijke geschiedenis van Noord- en Zuid-Cyprus

Door zijn strategische ligging aan de rand van Europa is Cyprus altijd een kruispunt geweest van volkeren, talen en godsdiensten. **Jorn De Cock**, journalist en historicus, neemt je mee naar het fascinerende eiland.

Je reis start in het zuiden van Cyprus met een bezoek aan het Grote Zoutmeer en de moskee van Hala-Sultan-Tekke. De volgende dag rijd je naar het Turkse landsgedeelte waar je op ontdekking gaat in het antieke Salamis. Nabij de havenstad Paphos staat Petra tou Romiou of de Aphroditeros op het programma. Volgens de mythologie werd de Griekse godin van de liefde hier geboren uit het schuim van de golven. Na een dag in het machtige Troödosgebergte zet je koers naar Nicosia, de enige nog verdeelde hoofdstad van Europa.

- **Op reis met** journalist en historicus **Jorn De Cock**
- Do 10 tot zo 20 oktober 2024
- 2-persoonskamer € 3.560 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 640; korting Davidsfonds-leden € 40



Natuurpracht op de Azoren

De Portugese eilandenarchipel de Azoren vind je middenin de Atlantische Oceaan, waar vulkanische meren, groene valleien, kraters en vruchtbare weiden, oude herenhuizen en witte kerkjes het landschap bepalen. Tijdens deze reis bezoek je drie van de negen bewoonde eilanden en ligt de nadruk op de inheemse flora.

Je start jouw ontdekking op São Miguel, het grootste eiland van de Azoren, met een bezoek aan een ananas- en theeplantage en het botanische park Terra Nostra, met als hoogtepunt de vallei met de boomvarens. Liefhebbers kunnen baden in het thermale zwembad.

“Het ene moment zie je in de verte walrissen opduiken, het andere moment wandel je tussen een explosie van bloemen”

Hassan, reiziger

Als de weersomstandigheden het toelaten, staat een zeesaferi op het programma, waar je met een beetje geluk dolfijnen en walvissen kan spotten. Het volgende eiland is Faial, dé tussenstop voor zeilers die de oversteek van Europa naar Amerika maken. Daar dompelt reisleader Anne Vandenborre, tevens plantenspecialiste, jou onder in nog meer natuurpracht. De ferry brengt je van Faial naar Pico, het laatste eiland van deze reis, dat gedomineerd wordt door de gelijknamige vulkaan en unieke wijngaardlandschappen.

- Op reis met plantenspecialist **Anne Vandenborre**
- Ma 9 tot di 17 september 2024
- 2-persoonskamer € 3.430 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 870; korting Davidsfonds-leden € 40



Magisch Marokko en zijn koningssteden

Reisleader Loutfi Belghmidi is van Marokkaanse origine en dompelt je helemaal onder in de Marokkaanse *couleur locale*. Koningsteden en Koranscholen, merida's en oases, natuurwonderen en Moorse kunst: dat is Marokko op zijn best.

De eerste nacht breng je door in de witte keizerlijke stad Rabat, met een bezoek aan het mausoleum van Mohammed V en de Hassantoren. Na een onvergetelijke wandeling door de oude Medina reis je verder naar Meknes, het 'Versailles van Marokko'. Op de archeologische site van Volubilis met zijn triomfbogen, basilica en thermen waan je je in het oude Rome. De oudste van de koningssteden is Fez. Met zijn beroemde madrassa's en koranscholen is dit de religieuze, intellectuele en artistieke metropool van Marokko. Je verkent de oude en de nieuwe stad en snuift de sfeer op in de fascinerende souk. Een tocht door het prachtige Midden-Atlasgebergte brengt je in het zuiden van Marokko, Erfoud. Voor de vroege vogels is de tocht met een 4x4-terreinwagen naar de Merzougaduinen een absolute must. Na een tussenstop in Tineghir wandel je naar de spectaculaire Tordakloof.

Op weg naar de vallei van Draa, een uitgestrekte oase, passeer je El Kelaa M'Gouna. De tocht naar Marrakech voert je langs de bergpas Tizi-n-Tichka met adembenemende uitzichten.

Ook in Marrakesh valt er heel wat te ontdekken: de minaret van Koutoubia is een juweel van Spaanse en Moorse kunst, maar ook het paleis en de tuinen van Bahia zijn meer dan de moeite waard. Dwaal door het doolhof van steegjes en drukke pleinen en bewonder de Sa'adische graven, de poorten en de ruïnes van het paleis, de kasba, de soeks en de prachtige tuinen van Majorelle en Menara.

- Op reis met **Loutfi Belghmidi**, communicatiespecialist en thuis in Marokko
- Do 3 tot zo 13 oktober 2024
- 2-persoonskamer € 3.870 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 830; korting Davidsfonds-leden € 60

Azerbeidzjan en Georgië, een veelzijdige mix tussen oost en west

Oliebaronnen versus monniken, tempels versus kerken en van moddervulkanen tot groene bergen. Historicus en ervaren reisleader Roger Delbaere is de geknipte persoon om je wegwijs te maken in een nog onbekend stuk Kaukasië.

Azerbeidzjan heeft zich na het uiteenvallen van de Sovjet-Unie in snel tempo ontwikkeld. Het land is rijk aan olie en gas en voornamelijk Baku profiteert van die rijkdom. De eerste dagen ontdek je de stad langs de Kaspische Zee. Via de oude noordelijke karavaanroute kom je aan in Shemakha met een bezoek aan de Jumamoskee. Alvorens de grens over te steken ga je nog even langs Kish, de Albanees-christelijke St.-Elihsekerk.

Eeuwenlang speelde Georgië een belangrijke rol op de verschillende handelsroutes die Azië met Europa verbonden. Dat is overduidelijk te zien aan de vermenging van architectonische stijlen. In de hoofdstad Tbilisi zie je de Metekhikerk, de oude badhuizen, de Narikalavesting en de 12^{de}-eeuwse Sint Nicolaaskerk.

Je reist verder door naar Gori, de geboorteplaats van Josef Dzjoegasjvili Stalin. Midden in Gori staat een gigantisch gebouw, het door Stalin zelf opgerichte en aan hem gewijde Stalinmuseum – een prachtig staaltje van Sovjet-propaganda. De laatste dag van de reis breng je door in Kutaisi, de voormalige hoofdstad van het westen van het land. Je sluit de reis af met een heerlijke wijnproeverij en een folkloreavond met typische volksmuziek.

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en VVL Vereniging Vlaamse Leerkrachten.

- **Op reis met historicus Roger Delbaere**
- **Zo 1 tot di 10 september 2024**
- **2-persoonskamer € 3.295 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 455; korting voor Davidsfonds- of VVL-leden € 60**





Adembenemend Armenië

Je reist rond in het oudste christelijke land ter wereld. Onderweg kom je talloze kerken en kloosters tegen, vaak omringd door adembenemend natuurschoon. Je geniet van de gastvrijheid, al dan niet gecombineerd met een typische brandy. Welkom in Armenië!

Een eerste hoogtepunt beleef je met het bezoek aan Echmiadzin, de oudste kathedraal van de wereld. Onderweg naar de Selimpas kom je langs de 14^{de}-eeuwse Selim Karavanserai, een rustplaats voor reizigers langs de zijderoute. Een andere blikvanger van het land is het Sevanmeer op 2.000 meter hoogte. Kippenvel krijg je zeker bij de tonen van het a-capellakoor in de spelonkkerken van Geghard. Je ontdekt de hoogtepunten van de progressieve en bruisende hoofdstad Yerevan, maar ook je smaakpapillen worden getest in de *Ararat Brandy*-stokerij met een proeverij van de uitstekende Ararat brandewijn. Kortom, na deze gevarieerde reis zal je hart overlopen voor deze kleine natie vol karakter.

- **Op reis met ex- journaliste en ervaren Armenië-reisleider Katelijne Hermans**
- Ma 30 september tot vr 11 oktober 2024
- 2-persoonskamer € 3.210 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 660; korting Davidsfonds-leden € 60



Fascinerend Japan

Euwenoude tradities zijn er springlevend, de natuur is overweldigend, de Japanners zelf zijn hoffelijke mensen met een tomeloze energie, de technologische snufjes zijn er alom vertegenwoordigd. Kortom, Japan blijft fascineren. Reisleider Frank Van Iersel zet je er graag op weg.

Metropool Tokio dompelt je meteen onder in een nieuwe wereld. Met de berg Fuji op de achtergrond reis je door de prachtige natuur, langs indrukwekkende tempels en heiligdommen en steden als Okayama en Kyoto. Een bezoek aan Hiroshima met het Vredespark en het museum van de atoombom kan niet ontbreken. Op museumeiland Naoshima halen kunstliefhebbers hun hart op bij werken van onder andere Warhol en Monet. Een traditioneel theeritueel maakt je beleving van de Japanse cultuur helemaal af.

- **Op reis met Japankenner Frank Van Iersel**
- Ma 2 tot ma 16 september 2024
- 2-persoonskamer € 6.645 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 765; korting Davidsfonds-leden € 60



Ruïnes, wierook en woestijn in **Jordanië**

Woestijnwinden en warme stranden, geschiedenis om in weg te zakken, wervelende steden... In Jordanië vind je het allemaal. Tijdens deze rondreis dompel je je onder in de magische wereld van eeuwenoude cultuurschatten en prachtige woestijnlandschappen.

De aftrap van deze reis wordt gegeven in Qasr Al-Azraq, het voormalige hoofdkwartier van Lawrence of Arabia. Je geniet van grootse vergezichten over de Jordaanvallei, het Tiberiasmeer en de Golanhoogte. Het hoogtepunt van de reis beleef je in de ruïnestad en wereldwonder Petra, waar de karavaanhandel in



wierook hoogtij vierde. Je ontdekt met een terreinwagen de betoverende woestijn van Wadi Rum. Langs grote rotsformaties van zandsteen waan je jezelf op een andere planeet. Wadi Rum heeft niet voor niets de bijnaam *The Valley of the Moon*. Tijdens een middagmaal bij de bedoeïen geniet je na van de opgedane indrukken. De laatste dag breng je een bezoek aan Bethanië – de site waar Jezus naar verluidt werd gedoopt – en Mount Nebo, waar volgens de Bijbel Mozes uitkeek over het beloofde land en daarna stierf. Kortom, een reis om nooit meer te vergeten.

- **Op reis met** doctor in de archeologie **Klaas Vansteenhuyse**
- Zo 27 oktober tot zo 3 november 2024
- 2-persoonskamer € 3.240 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 470; korting Davidsfonds-leden € 60

Ontdek veelzijdig en mysterieus China

Deze rondreis door China combineert de klassiekers Peking, Shanghai en Xi'an met minder bekende maar even interessante bestemmingen als Chengdu (panda's!) of Chongqing, het grootste stedelijke gebied van China. Dankzij een variatie aan transportmiddelen (trein, bus, boot, vliegtuig) maak je op een veelzijdige manier kennis met het gigantische China dat voor velen nog onbekend en ietwat mysterieus terrein blijft.

Een eerste indruk van China doe je op in Beijing. In Mutianyu maak je een korte wandeling over de Chinese Muur, die diende als barrière tegen vijandige nomadenstammen uit het noorden. De volgende dag neem je de hogesnelheidstrein naar Xi'an, ooit de hoofdstad van China en het oostelijke eindpunt van de Zijderoute. Niet veel later maak je kennis met

6.000 terracotta krijgers uit het graf van keizer Qin Shi Huang. Een archeologisch hoogtepunt! De reis gaat verder naar Chengdu, de thuisbasis van de reuzenpanda.

Dan is het tijd om aan boord te gaan van een luxecruiseschip over de Yangtzerivier. Vanaf het water ontdek je de Chinese cultuur en legenden en breng je een bezoek aan de bekende Drieklovendam. Eén avond verlaat je het schip voor een openluchtshow. Door de lichteffecten, acteurs en dansers komen historische verhalen helemaal tot leven. Na het ontschepen neem je de vlucht richting Shanghai. De laatste dagen van de reis spendeer je in de bruisende metropool en handelsstad met westerse invloeden.

- **Op reis met Stefan Blommaert**, journalist en voormalig Azië-verslaggever voor de VRT
- **Do 10 tot do 24 oktober 2024**
- **2-persoonskamer € 5.995 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 1.235; korting voor Davidsfonds-leden € 60**



Naar de ziel van Centraal-Afrika in Burundi en Tanzania

Ga mee op deze cultuurreis naar Burundi en Tanzania en maak kennis met de echte Centraal-Afrikaanse ziel. Reisleader Peter Verlinden vertelt je alles wat je wil weten over de turbulente geschiedenis van Burundi, de Burundese monarchieën, de etnische conflicten en de genocide. Ook de rol die de Belgen speelden in de regio wordt duidelijk. In Tanzania stap je in de voetsporen van Stanley en Livingston en ga je op zoek naar de chimpansees van Jane Goodall.

Je start je verkenning van Burundi in hoofdstad Bujumbura en wandelt er langs de bezienswaardigheden van de stad. In het Living Museum word je ondergedompeld in de fauna en flora en de diversiteit van het land. Onderweg naar Gitega bezoek je een suikerfabriek en de bronnen van de Nijl waar Livingstone naar op zoek was. In Kiganda maak je kennis met de geschiedenis van het land en ontdek je architectuur uit de Duitse en Belgische koloniale periode. De beroemde Burundese drummers van Gishora maken ongetwijfeld een diepe indruk op je. De reis vervolgt richting Tanzania, waar het genieten is langs de oevers van het Tanganyikameer. In Ujiji ontmoeten Stanley en Livingstone elkaar, een bijzonder moment in de geschiedenis van de ontdekkingsreizen.

Het treinstation en de stoomboot Liemba zijn levende getuigen van het glorieus verleden van de havenstad Kigoma. Tabora is dan weer bekend om de slavenhandel van weleer en als de plek waar het Duitse leger werd verslagen onder leiding van de Belgische generaal Charles Tombeur. Afsluiten doe je deze fascinerende reis met een uitstap naar het Gombe Nationaal Park waar je onder leiding van een gids te voet op zoek gaat naar de chimpansees die in het park leven.

REIZEN IN DE REGIO

Een reis organiseren in Burundi en Tanzania is een belevenis. Het comfort van transport en logies is dan ook niet altijd te vergelijken met de standaarden in Europa, maar je krijgt er veel indrukken voor terug. Door de zeer specifieke reisomstandigheden in de regio is het mogelijk dat het programma van deze reis (zowel qua inhoud als qua volgorde) gewijzigd wordt. Dat kan gebeuren voor de afreis, maar ook nog tijdens de reis.

- **Op reis met voormalig VRT-journalist en schrijver Peter Verlinden**



Aangezien de prijs en de afreisdata van deze reis nog niet bekend zijn bij de publicatie van deze brochure, communiceren we die later via de website. Blijf op de hoogte via de QR-code.





Proef van kleurrijk Brazilië

“Wie Brazilië voor het eerst ontdekt, wordt sowieso verliefd op het land”, is reisleader Zjakki Willems overtuigd. Hij neemt je mee naar zijn favoriete bestemming en laat je het land beleven met al je zintuigen.

Je ontdekkingsreis start in de mooie stad Recife, waar je rondwandelt in de oude stad en de barokke Capela Dourada bewondert. Olinda staat op de lijst van Unesco-werelderfgoed en is de plek waar je de unieke koloniale sfeer opsnuift. Bovendien mag een ontmoeting met Dona Cila do Coco, beroemde zangeres van de cocomuziek, niet ontbreken. Ook Salvador de Bahia laat je volop proeven van zijn Afrikaanse roots in het eten, de muziek en de cultuur. Daarna kijk je je ogen uit bij de modernistische architectuur en unieke stadsplanning van de hoofdstad Brasilia, ontworpen door onder andere architecten Burle Marx en Oscar Niemeyer.

Wie Rio de Janeiro zegt, zegt ook samba! Naast de opzwepende muziek biedt de stad je ook mooie stranden, een prachtig historisch centrum en kleurrijke volkswijken als Santa Teresa. Vanop het grote standbeeld Christus de Verlosser, een van de zeven wereldwonderen, overschouw je de stad. Het MAC is dan weer een knap staaltje architectuur en kunstliefhebbers halen zeker hun hart op bij de grote collectie hedendaagse kunst.



Van zijn gastvrije bewoners tot de heerlijke mix van muziekstijlen, van de lokale gastronomie tot de koloniale architectuur, van de bekende en minder bekende kunstenaars tot het prachtige uitzicht over de oceaan, één ding is zeker: Brazilië zit voor altijd in je hart!

- **Op reis met muziekproducer Zjakki Willems**, thuis in Brazilië
- **Van vr 20 september tot di 1 oktober 2024**
- **Aangezien de prijs van deze reis nog niet bekend is bij de publicatie van deze brochure, communiceren we die later via de website. Blijf op de hoogte via de QR-code.**





Kleurrijke tempels en prachtige natuur op Sri Lanka

Sri Lanka doet zijn bijnaam 'parel van de Indische Oceaan' alle eer aan. Je ontdekt er de vele Unesco-werelderfgoedsites, naast boeddhistische tempels en restanten van het koloniale verleden. Daarnaast getuigen safariparken, adembenemende vergezichten, watertuinen en paadjes door de jungle van de prachtige natuur op dit eiland. Reisleader Vincent Hofmans is kind aan huis in Sri Lanka en toont je met plezier de mooiste plekken in zijn tweede thuis.

Je start en eindigt de reis in Colombo, de moderne hoofdstad van Sri Lanka. In de Hindoeïstische Chilaw, Islamitische Puttalam en de Boeddhistische bedevaartplaats Mihintale snuif je de mystieke sfeer op. Daarna bezoek je de oude koningsstad Anuradhapura.



Kleine junglepadjes voeren je naar de archeologische vindplaats Rigitala. Als natuurlijke haven en in handen van vele mogendheden speelde havenstad Trincomalee een belangrijke rol in de geschiedenis. Je beklimt de Sigiriya, de Leeuwenrots, en wordt er beloond met een spectaculair uitzicht.

De reis gaat verder richting Dambulla, met zijn gouden tempel, en langs de koninklijke tuinen van Perideniya. Na een duik in de traditionele cultuur in Kandy bezoek je een theeplantage en kom je alles te weten over de productie van zwarte Ceylonthee. Ook de nationale parken in Sri Lanka hebben je heel wat te bieden, dat merk je onder andere in het Horton Plains National Park. Één ding is zeker: je gaat naar huis met een koffer vol levendige verhalen en mooie herinneringen aan een prachtig eiland!

- **Op reis met Sri Lanka-kenner Vincent Hofmans**
- **Van do 19 september tot wo 2 oktober 2024**
- **2-persoonskamer € 4.695 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 1.090; korting Davidsfonds-leden € 60**



Vincent Hofmans begeleidt de reis naar Sri Lanka

“Sri Lanka heeft het allemaal”

“Waarom?” was de vraag die hij als kind het liefst stelde aan anderen. Vandaag reist Vincent Hofmans (25) zelf de wereld rond op zoek naar antwoorden. Die deelt hij graag met geïnteresseerde medereizigers in Laos, Indonesië, Oman, India en Noord-Griekenland. Toch is het met Sri Lanka dat hij binnenkort de spits afbijt als kersvers reisleader bij Davidsfonds Cultuurreizen. Al komt de keuze voor de parel van de Indische Oceaan niet geheel onverwacht: “Sri Lanka is mijn tweede thuis.”



De liefde voor Sri Lanka kreeg hij – letterlijk – met de paplepel mee, vertelt Vincent Hofmans. Zijn moeder ging er in haar studententijd op uitwisseling en keerde daarna minstens jaarlijks terug. Als kind ging Vincent elke keer mee, tegenwoordig trekt hij er ook alleen voor lange periodes naartoe. “Ik ben de tel kwijtgeraakt hoe vaak ik het eiland al bezocht heb,” vertelt hij, “maar ik denk toch dat ik jaarlijks zo’n twee à drie keer de oversteek maak.”

Wat maakt Sri Lanka zo boeiend?

“Waar je je vinger ook op de kaart zet, je komt in een compleet andere wereld terecht. Sri Lanka heeft het allemaal: parelwitte stranden met palmbomen, dennenwouden, indrukwekkende theeplantages in de bergen, woestijnlandschap, een savanne die doet denken aan een Afrikaanse safari, tropisch regenwoud... Ook niet onbelangrijk: het land heeft een fenomenaal goeie keuken.” “En dan heb ik het nog niet over de cultuur gehad, waarschijnlijk de hoofdreden waarom Davidsfonds-reizigers bij deze rondreis zouden aansluiten – en terecht. Sri Lanka is een cultureel rijk land. Om een paar voorbeelden te geven: het is het hart van de maritieme handel geweest – al in 500 v.C. dreef Sri Lanka handel met China en het Arabische schiereiland –, heeft bijna duizend jaar het derde hoogste gebouw ter wereld gehad, en hoewel we bij het boeddhisme in eerste instantie aan India, Japan of China denken, zijn de drie grote boeddhistische stromingen – 500 jaar voor de eerste boeddhist voet zette op Japan – in Sri Lanka ontstaan.” “Wat van Sri Lanka verder een ideale plek maakt voor een rondreis, is de geografie: als je klokgewijs door het eiland reist, beweeg je met de geschiedenis mee. Dat maakt het ideaal om het verhaal van het land chronologisch in kaart te brengen.”

Je bent zelf deels grootgeworden op het eiland. Voegt dat een extra dimensie toe aan de reis die je samenstelde?

“Daar ben ik van overtuigd. Als kind was ‘Waarom?’ mijn favoriete vraag, die ik vaak stelde aan de mensen ter plaatse. Soms bleef ik voor een antwoord op mijn honger zitten – tja, waarom doen mensen iets al eeuwen op een bepaalde manier? Daar had de lokale bevolking vaak zelf geen antwoord op. Ik vind het een verrijking dat ik nu zelf antwoorden op die vragen kan formuleren: ik ken het eiland door en door, kan vergelijkingen maken met gebruiken in andere landen – zowel in het westen als in Azië – en kan wat ik uit geschiedenisboeken leer meteen toetsen aan de praktijk, net omdat ik zo vertrouwd ben met het land.”

“Ik hou ervan om in het verleden te duiken om het heden te begrijpen”

“Ook voor het reisprogramma doe ik een beroep op mijn band met het eiland. De traditionele stopplaatsen als koningssteden Anuradhapura en Polonnaruwa, de leeuwenrots en de rotstempels van Dambulla zijn onontbeerlijk: zonder die stops kan je moeilijk zeggen dat je in Sri Lanka bent geweest. De rest vul ik aan met minder bekende plekken. Mijn verleden in het land zorgt ervoor dat ik mensen ook langs onbetreden paden kan leiden. Wat ik persoonlijk een must vind, is het Ritigala Forest Monastery. Dat jungleklooster is prachtig gelegen op een heuvel in het midden van de natuur en is ontstaan als een reactie op de bestaande machtsstructuur rond religie





***“Als je klokgeuijs
door het eiland reist,
beveeg je met de
geschiedenis mee”***

in de eerste honderden jaren na Christus – vergelijk het met de woestijnvaders die zich in de derde en vierde eeuw terugtrokken in de Egyptische woestijnen als verzet tegen het veranderende geloof. Het Ritigalaklooster was een plek voor mensen die opnieuw wilden connecteren met het authentieke geloof en de natuur. Op ontoegankelijke plekken gingen zij zich als kluizenaars vestigen. De mens die door corruptie en vanuit een frustratie op zoek gaat naar manieren om te herbronnen – klinkt bekend in de oren, niet? Mensen in onze huidige maatschappij die hun heil zoeken in de natuur en meditatie? Dat is een verhaal van alle tijden. Zo ga ik tijdens de reis constant op zoek naar het verband tussen het rijke verleden van Sri Lanka en het huidige bestaan, zowel ter plaatse als bij ons in het westen.”

Naast reisleader ben je ook burgerlijk ingenieur en voorzitter van de studentenraad van de KU Leuven, en je studeert theologie en religiewetenschappen, geschiedenis, en kerkelijk recht. Hoe verzoen je die schijnbaar verschillende werelden met elkaar?

“Mijn diverse achtergrond zie ik als een voordeel in de context van reizen. Vanuit mijn opleiding tot burgerlijk ingenieur heb ik een grote interesse voor en brede kennis over architectuur. Mijn bachelor geschiedenis spreekt voor zich – ik hou ervan om in het verleden te duiken om het heden te begrijpen. Mijn studies theologie, religiewetenschap en kerkelijk recht zijn heel boeiend om naast de boeddhistische stromingen uit Azië te leggen: wat zijn de verschillen, waar zijn gelijkenissen te vinden? Dankzij die bonte variatie aan interesses kan ik cultuurreizigers een veelheid aan invalshoeken aanreiken. Dus kom maar op met die kritische vragen: ik ben er klaar voor.” *(lacht)*



Reisleider Zjakki Willems neemt je mee naar Brazilië

“Een land moet je horen, zien, ruiken en proeven”



De kleuren, de cultuur, de muziek, de mensen, de taal – “die klinkt bijna als gezang” – en de diversiteit zijn voor reisleader en muziekproducer Zjakki Willems meer dan redenen genoeg om naar Brazilië te trekken. En dan heeft hij het nog niet over ‘Brasilidade’ gehad, “de kunst van de Brazilianen om aan alles wat ze uit de wereld overnemen een eigen toets te geven. Een keer in Brazilië is genoeg om hoteldebotel verliefd te worden op het land.” Klaar om te vertrekken?



“Een reis is meer dan van het ene naar het andere museum trekken”, valt Zjakki Willems met de deur in huis. Eind september trekt hij voor Davidsfonds Cultuurreizen opnieuw naar Brazilië. “Een land leren kennen doe je door een totale culturele belevenis te ondergaan. Om een land te kunnen begrijpen heb je de geuren en kleuren, de geschiedenis, de lokale bevolking... – eigenlijk alle elementen die ik eerder als hoogtepunten aanhaalde – nodig.”

Hemel op de kop

De eerste keer dat hij in Brazilië kwam, viel de hemel op zijn kop, vertelt Zjakki. “Een van mijn radioprogramma’s werd in 2000 bekroond met een reisbeurs om een reeks muziekreportages te maken. Al in de jaren negentig had ik contact met Braziliaanse muzikanten. Zij waren al in Europa geweest, maar ik had hun land nog nooit bezocht. Met het prijzengeld trok ik met een collega naar Brazilië voor een grote muzikale toer – we namen er zo’n zeventig interviews af, van de allerbeginnendste artiesten tot gevestigde waarden. Op die reis werd me duidelijk dat de Brazilianen hun roots koesteren.”

“Door in groep te reizen, krijg je als reiziger de jarenlange toewijding, voorbereiding en inleving van je reisleader aangeboden in de vorm van een doordachte reis”

De eerste stop op die reis, meer dan twintig jaar geleden, was Recife. “Voor mij is die plek onmisbaar om Brazilië te begrijpen”, legt Zjakki uit. “Daar komt de ziel van het land tot leven: de mensen zijn er ongeloofelijk gastvrij, de culturele geschiedenis is er heel rijk. Afrikaanse, Indiaanse, Portugese en Nederlandse invloeden worden er gemixt – toen Recife de hoofdstad was van Nederlands-Brazilië, werd de stad zelfs Mauritsstad genoemd. Recife, en bij uitbreiding de hele Nordeste (het noordoosten van het land, red.), weten hun geschiedenis op zo’n fascinerende manier te combineren met moderniteit. Die regio is de ‘Brasilidade’, waarbij invloeden vanuit de hele wereld worden omgezet in iets authentieks en unieks, ten voeten uit.”

Music maestro

Kan volgens Zjakki ook niet ontbreken op Braziliëreis: “Muziek! Daarvoor trekken we onder andere naar Olinda, Unesco-Werelderfgoed dat in de schaduw van Recife als een sprookje op zeven heuvels ligt. De cocomuziek uit die regio gaat terug op de suikerrietplantages uit de slaventijd. Later werd aan het genre geïmproviseerde poëzie toegevoegd. Maar coco is slechts een van de vele genres die de Nordeste rijk is, naast baião, maracatu, frevo, ciranda...”



“Een land leer je pas echt kennen als je er ál je zintuigen de kost geeft”, gaat Zjakki verder. “Daarom is het programma voor de Davidsfonds-cultuurreis heel divers. We bezoeken in Salvador da Bahia onder andere het klooster van São Francisco, dat tot de mooiste Portugese bouwwerken ter wereld wordt gerekend, maar we maken er ook kennis met de Afro-Braziliaanse religie candomblé en we genieten er van Afro-Braziliaanse gerechten. Uiteraard mag het bruisende Rio de Janeiro niet op de reis ontbreken, met zijn Christus de Verlosser, het prachtige museum voor hedendaagse kunst (MAC), de samba en de levendige, kleurrijke volkswijken. En Brasília, een stad die traditionele groepsreizen vaak overslaan, maar waar ik heel graag een tussenstop maak. Brasília werd ontworpen door de wereldberoemde architect Oscar Niemeyer. Het staat er vol met gedurfde architectonische pareltjes.”

“Dat vind ik zo fijn aan Davidsfonds Cultuurreizen: er is ruimte om buiten de geijkte paden te treden. Door in groep te reizen, krijg je als reiziger bovendien de jarenlange toewijding, voorbereiding en inleving van je reisleader aangeboden in de vorm van een doordachte reis. Zo’n reis zelf plannen, is bijna niet te doen – en dat staat nog los van het feit dat je als toerist niet altijd weet wat veilig of onveilig is. Een reisleader kan je alles wat hij of zij weet in de juiste context aanbieden, omdat die zelf doordrongen is van het land.” Is nog onontbeerlijk in dat verhaal: de gastronomie. “Ik heb al een serieuze lijst aan heerlijke restaurants”, bekent Zjakki. “Je onderdompelen in de lokale gastronomie is voor mij noodzakelijk om een land beter te leren kennen. Dan pas kan je zeggen dat je écht van Brazilië hebt geproefd – letterlijk en figuurlijk.”



Onze

muziekreizen

zetten de juiste toon

Händel, Beethoven, Bach, Puccini of Verdi: op onze muziekreizen reizen de groten der muziek met je mee. Onze reisleiders dompelen je onder in de wondere wereld van andere andere jazz en klassieke muziek en verwennen je oren met de mooiste concerten. Music, maestro!



Orgels in de Euregio

Traditiegetrouw verzamelen orgelliefhebbers op de eerste dinsdag van juli voor een dagreis naar de Euregio. Ook voor 2024 staan weer enkele bijzondere orgels op het programma, deze keer in abdijen rond Keulen en in de Eifel.

Je komt op eigen kracht naar Tongeren en start deze muziekreis in de abdij van Brauweiler, die beschikt over twee orgels: het westorgel met zijn rijk vergulde barokfront en een koororgel. Dit orgelconcept met twee instrumenten is een belangrijke mijlpaal voor het orgellandschap in het Rijnland. Na een bezoek aan de grootse Benedictijner abdij Maria Laach rijd je door naar trappistenklooster Mariawald met zijn neogotische orgel. Een letterlijk orgelpunt wordt het slotconcert in de basiliek van Tongeren. Verwacht op deze muzikale trip dus veel gezelligheid en privérecitals door reisleider en organist Luc Ponet.



Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en De vrienden van het Le Picard-orgel (Tongeren).

- **Op stap met** concertorganist en docent **Luc Ponet**
- Dinsdag 2 juli 2024
- € 185 p.p.

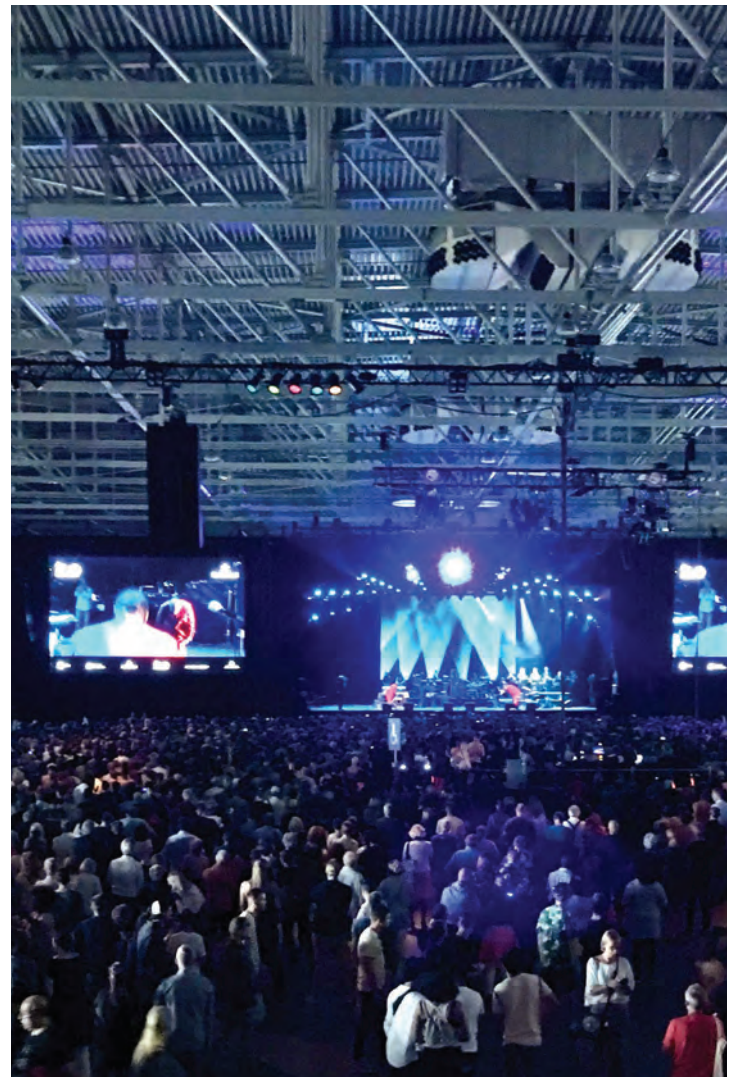


Kastelen en muziek in **Namen**

Musicologe Els Van Hoof neemt je mee op een unieke tweedaagse naar Namen en omstreken. Je ontdekt er de prachtige tuinen en enkele kastelen die de regio rijk is. Bovendien geniet je in de concertzaal van Grand Manège volop van *Jephtha*, een oratorium van Georg Frideric Händel.

Je eerste stopplaats zijn de Tuinen van Annevoie. Aan de vele fontein, die al meer dan 260 jaar werken, komt geen machine te pas! Wist je dat koning Lodewijk XIV overnacht zou hebben in het renaissancekasteel van Freÿr? Wandel zeker even door de tuinen in de stijl van Le Nôtre. 's Avonds geniet je in Namen in de Grand Manège van de uitvoering van *Jephtha*, het laatste oratorium van Georg Frideric Händel. In het kasteel van Deulin bewonder je het rococo stucwerk en verrast luitist Floris De Rycker, een grote naam in de wereld van de oude muziek, je met een privé-aperitiefconcert op barokluit (o.v.).

- Op reis met musicologe **Els Van Hoof**
- Di 28 tot wo 29 mei 2024
- 2-persoonskamer € 695 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 65



Duik in het verleden, het heden en de toekomst van jazz op het **North Sea Jazz Festival in Rotterdam**

Jaarlijks staat in juli het North Sea Jazz Festival in Rotterdam op het programma. Grote namen uit de wereld van de jazz komen dan naar de havenstad afgezakt om het beste van zichzelf te geven.

Samen met jazz-expert en popmuzikkenner **Matthias Heyman** trek je naar Rotterdam van 12 tot 14 juli voor enkele culturele bezoeken en concerten tijdens het festival. Onderweg neemt hij je mee op het ritme van het Zuiden en gaat hij dieper in op de artiesten en het programma.

Aangezien de programmatie en de prijs van het festival nog niet bekend zijn wanneer dit magazine verschijnt, zal het definitieve programma met prijzen worden bekendgemaakt op www.culturreizen.be in het voorjaar van 2024.

Wil je op de hoogte blijven van deze reis? Stuur dan een mailtje naar: culturreizen@omniatravel.be.

Bonn en het Beethovenfest

Tijdens deze muziekreis leer je zowel Beethoven als zijn geboortestad Bonn heel wat beter kennen. Een bezoek aan het Schumannhuis is de kers op de taart, waar je wordt getrakteerd op een exclusief recital door pianist Piet J. Swerts. Ook staan vier topvoorstellingen op het programma.

Een bezoek aan het Alter Friedhof, het kerkhof waar onder meer Beethovens moeder en Robert en Clara Schumann begraven liggen, kan op deze reis niet ontbreken. De eerste avond geniet je van het Bundesjugendorchester onder leiding van Tan Dun. Samen met het World Youth Choir en enkele solisten brengen zij het Choral Concerto: NINE van Tan Dun en de wereldvermaarde 9^{de} symfonie van Beethoven.

“Volmaaktheid moet het doel zijn van elke ware kunstenaar”

Ludwig van Beethoven

Na een bezoek aan het Beethovenhuis, waar de componist in 1770 werd geboren, woon je een concert van Isabelle Faust en musici van het Freiburger Barockorchester bij. De reis afsluiten doe je met een boottocht op de Rijn van Bonn naar Linz, langs het mooie landschap van het Zevengebergte.

- **Op reis met pianist en componist Piet J. Swerts**
- **Vr 6 tot ma 9 september 2024**
- **2-persoonskamer € 1.795; toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik € 315; korting Davidsfonds-leden € 40**





Een weekend om nooit te vergeten... Vier 40 jaar Liebrecht Vanbeckevoort in Hamburg!

Liebrecht Vanbeckevoort wordt in september 2024 veertig jaar, en dat wil hij vieren met Davidsfonds Cultuurreizen in Hamburg! Een uitstekende keuze die vele componisten en musici vóór hem ook maakten.

Via zijn contacten bij Steinway & Sons laat Liebrecht ons kennis maken met die beroemde pianomaker. Als het even kan, verzorgt hij voor onze groep een recital in de showroom van Steinway.

Verder staat een korte verkenning van Hamburg op het programma, net als een opera- of balletvoorstelling en een concert in de prachtige Elbphilharmonie. Aangezien de programmatie van deze opvoering pas in het voorjaar 2024 bekend is, zal het definitieve programma met reisdata en prijzen worden bekendgemaakt op cultuurreizen.be.

Laat je graag nu al weten dat je wil meegaan, stuur dan een mailtje naar cultuurreizen@omniatravel.be. We hopen samen met jou Liebrechts verjaardag groots te kunnen vieren!



Bach ten top in Thüringen & Leipzig

In de voetsporen treden van Bach en de plaatsen waar hij woonde en werkte een bezoek brengen: op deze reis kan het allemaal. Reisleader Yves Senden laat je kennismaken met Bach als componist, leraar, werknemer, organist, huisvader en levensgenieter. In Leipzig woon je vier concerten van het Bachfest bij, zoals Bachs *Johannespassie* in de Peterskirche.

Bachs geboortestad Eisenach is de eerste stop op het programma. Verder op weg naar Leipzig hou je halt in Waltershausen met het Trostorgel, Gotha met het historische Ekhoftheater, Arnstadt met het Wenderorgel en in Naumburg breng je een bezoek aan de dom. In Leipzig krijg je vier concerten van het Bachfest voorgeschoteld, zoals zijn h-Moll-Messe in de Thomaskirche. Tijdens een daguitstap naar Köthen bezoek je het slot waar Bach meer dan zes jaar in dienst was bij Prins Leopold en waar hij de Brandenburgse concerten componeerde.

- Op reis met musicus en docent Yves Senden
- Di 11 tot ma 17 juni 2024
- 2-persoonskamer € 2.295 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 425; korting Davidsfonds-leden € 40



Pianomuziek in het schitterende decor van Luzern

Met drie concerten tijdens het Luzern Pianofestival en twee exclusieve pianorecitals door pianist Waldo Geuns op historische locaties kan deze muziekreis niet stuk.

Je brengt een bezoek aan Villa Senar, het zomerhuis van de Russische componist Sergej Rachmaninov. Na een rondleiding verwent Waldo je met een kort maar exclusief pianorecital. 's Avonds staat een eerste concert op het programma in de moderne concertzaal van het Kultur- und Kongresszentrum.

“In de maand mei ademt Luzern piano”

Waldo Geuns

Je bezoekt de interessante verzameling van kunsthandelaar Angela Rosengart, die focust op het impressionisme en vroegmoderne werken van onder andere Picasso, Klee en Miró. Na een wandeling met stadsgids door Luzern neemt Waldo je mee naar het Richard Wagner Museum waar hij je trakteert op een lezing-recital aan de piano van Wagner. Diezelfde avond volgt er nog een concert: Igor Levit combineert Johan Sebastian Bachs beroemde concerto, voor het eerst gehoord in een koffiehuis in Leipzig in 1738. Je eindigt de reis met een boottocht op het meer met een brunchbuffet aan boord.

- **Op reis met pianist en verteller Waldo Geuns**
- Do 9 tot zo 12 mei 2024
- 2-persoonskamer € 2.590 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 205; korting voor Davidsfonds-leden € 40



Grenzeloze muziek in BRNO en het Janáček Festival

Reisleider en pianiste Els Swinnen neemt je mee naar Brno, de stad waar componist Leoš Janáček haast zijn hele leven doorbracht en de plek die om de twee jaar het schouwtoneel vormt voor het Janáček Festival. Maar liefst drie muziekvoorstellingen staan deze reis op het programma.

Na de aankomst in Praag dompelen we je meteen onder in deze prachtige stad. Tussendoor trakteren je reisleider Els Swinnen of haar Praagse muzikale vrienden je op een exclusief recital. De tweede dag staat je eerste concert in het Mahen Theater in Brno op het programma. Naast een stadswandeling door Brno, met onder meer het Janáčekhuis en de Villa Tugendhat, staat ook een bezoek aan de kastelen van Kromeriz en Lednice op het programma. Je komt ook voorbij Austerlitz, bekend van de historische veldslag die Napoleon hier won van de Oostenrijkse en Russische legers in 1805. Terug in Brno volgt het laatste concert van deze muziekreis: de vermaarde Bamberger Symphoniker speelt het pianoconcerto van Dvořák. Een afsluiter van formaat!

- **Op reis met pianiste en Tsjechië-kenner Els Swinnen**
- Vr 1 tot di 5 november 2024
- 2-persoonskamer € 2.595 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 395; korting Davidsfonds-leden € 40



Naar de ziel van klassieke muziek in Oxford

Tijdens deze muziekreis ontdekken jullie samen met pianist en reisleader Waldo Geuns de ziel van de klassieke muziek. Daarvoor trek je naar de universiteitsstad Oxford met haar vele colleges, architecturale parels, groene oases en middeleeuwse stadsmuren.

Bij aankomst in Oxford breng je een bezoek aan de kathedraal van Oxford en de Christ Church Picture Gallery. 's Avonds geniet je van het eerste concert in het kader van het Oxford Lieder Festival, meteen ook het openingsconcert van deze editie. Na een stadswandeling door Oxford met een gids, komt het muzikaal hoogtepunt van het festival, het recital van Christoph Prégardien met aan de piano festivalintendant Sholto Kynoch. Vanop de cupola van het Sheldonian Theatre werp je nog een laatste blik op deze innemende historische stad.

- Op reis met pianist en verteller **Waldo Geuns**
- Zo 13 tot wo 16 oktober 2024
- 2-persoonskamer € 1.835 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 560; korting Davidsfonds-leden € 40



WALDO GEUNS © BART DEWAELE



Naar de liefde voor opera in la douce France

Samen met reisleader en musicologe Peggy Stuyck verken je overdag schilderachtige dorpjes, rijd je door paarse landschappen en geniet je van al het lekkers dat la douce France te bieden heeft. Op deze reis worden al je zintuigen geprikkeld en geniet je van twee avonden in het teken van prachtige operamuziek.

De uitvalsbasis van deze reis is Aix-en-Provence, de stad van Paul Cézanne. Je brengt een bezoek aan een lavendelboerderij en struint rond op een van de vele Provençaalse marktjes.

's Avonds krijg je een sleutelwerk uit de operageschiedenis: *Pelléas et Mélisande*, dat wordt beschouwd als de enige impressionistische opera ooit. De volgende avond geniet je onder de sterren van *Madama Butterfly*, een klassieker van Puccini. Op de laatste dag wandel je in Arles in de voetsporen van Vincent Van Gogh en bezoek je de plaatsen waar de kunstschilder een groot deel van zijn leven doorbracht.

- Op reis met musicologe **Peggy Stuyck**
- Wo 10 tot 14 juli 2024
- 2-persoonskamer € 2.595 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 460; korting Davidsfonds-leden € 40



Impressionisme in Île de France

Liefhebbers van het impressionisme halen op deze muziekreis hun hart op. Spits je oren en bekijk en beluister al het moois onderweg. Componist en reisleader **Piet Swerts** neemt je tijdens muzikale lezingen mee naar het begin van de 20^{ste} eeuw. De tuinen van Monet maken de ervaring compleet.

Speciaal in 2024 laten we deze muziekreis samenvallen met Les Journées Ravel in Montfort-l'Amaury. Aangezien de programmatie van het festival pas in het voorjaar 2024 bekend is, zal het definitieve programma met reisdata en prijzen later worden bekendgemaakt op cultuurreizen.be.

Deel je graag nu al je interesse, dan kan dat door een mailtje te sturen naar cultuurreizen@omniatravel.be.



VOORJAARSREIS

De wonderlijke wereld van Versailles

Verbaas je in Versailles over de pracht en praal van het kasteel en de schitterende tuinen. Dompel je onder in de wereld van Marie-Antoinette en beleef de serenata *Gloria e Imeneo* van Vivaldi in het exclusieve Théâtre de la Reine.

Op de eerste dag bezoek je Versailles, een stad die op historisch en cultureel vlak heel wat te bieden heeft. 's Avonds geniet je van *La Sérénade Royale* in de Spiegelgalerij en laat je je betoveren door *Les Grandes Eaux Nocturnes*, een spektakel in de tuinen van Versailles. De volgende dag breng je een uitgebreid bezoek aan het kasteel en de tuinen. Op de tweede avond woon je (in avondkledij) de serenata *Gloria e Imeneo* van Vivaldi bij in het Théâtre de la Reine. Een buitenkans, want in dit theater(tje) vinden zelden voorstellingen plaats! Op de laatste dag pik je nog een gezellige zondagsmarkt mee.

- **Op reis met musicologe Els Van Hoof**
- Za 29 juni tot ma 1 juli 2024
- 2-persoonskamer € 1.670 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 325; korting Davidsfonds-leden € 40



Genieten van Verdi in Parma

De prachtige streek in Noord-Italië vormt de mise-en-scène voor een smakelijke reis waarbij je niet alleen zal smullen van opera's van de gevierde componist, maar ook van exquise pasta's, parmaham en balsamico.

Het Verdi Festival is de smeltkroes van muziek-liefhebbers en operamuziek-liefhebbers en speelt zich af in en rond het Italiaanse Parma, de bakermat van Giuseppe Verdi. Daar kreeg hij zijn muziekopleiding en bracht hij het grootste deel van zijn leven door. De eerste avond staat de spetterende première van het Festival Verdi op het programma. In eerste instantie kijk en luister je naar *Macbeth* in het Teatro Regio. Je verblijft in het historische centrum van Parma – dat eveneens het ontdekken waard is – en bezoekt de plaatsen die een grote rol speelden in Verdi's leven. De tweede dag geniet je van een avondvoorstelling van *un Ballo in Maschera*, om de volgende ochtend een bezoek te brengen aan Mantua met het prachtige Palazzo Ducale. De laatste avond sluit je af met een opvoering van *La Battaglia di Legnano*. Deze prachtige muziekreis belooft nog heel lang na te blijven zinderen.

- **Op reis met musicoloog Jan Dewilde**
- Do 26 tot ma 30 september 2024
- Aangezien de details van het festival pas in het voorjaar 2024 bekend zijn, zal het definitieve programma met prijzen later worden bekendgemaakt op cultuurreizen.be. Deel je graag nu al je interesse, dan kan dat door een mailtje te sturen naar cultuurreizen@omniatravel.be.

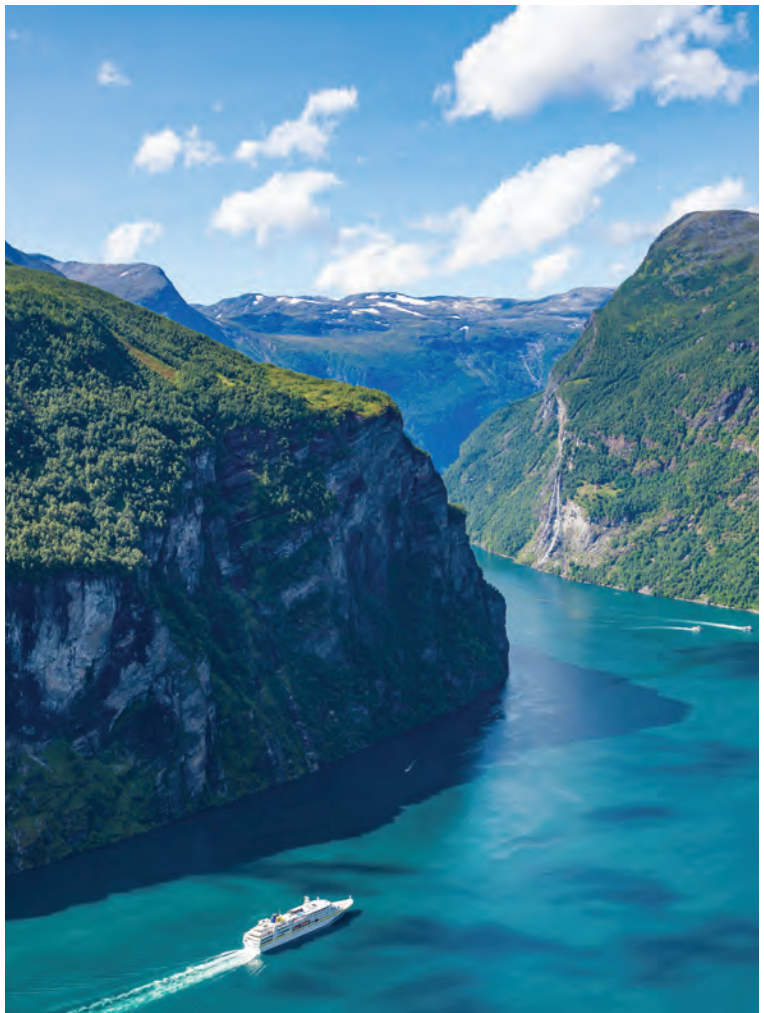


Naar het Collegium Vocale **Crete Senesi**

De concerten van het Collegium Vocale Crete Senesi, opgericht door dirigent Philippe Herreweghe, vinden plaats op kleine locaties verspreid over het glooiende Toscaanse landschap. Op deze reis combineer je muzikale hoogtepunten met een bezoek aan de mooie streek.

Je kuiert door de reliëfrijke straatjes van Volterra en Cortona, beide van oorsprong Etruskische steden. Op de grens tussen Toscane en Umbrië bezoek je Arezzo, met het hellende centrale plein. Je proeft van de heerlijke biologische olijfolie bij een olijfboer en neemt een kijkje in het atelier van een lokale klavecimbelbouwer. Ook de historische steden Pienza en Siena mogen niet ontbreken. Tijdens deze reis geniet je van vijf concerten van het festival, waarvan het programma later bekend wordt gemaakt op cultuurreizen.be.

- **Op reis met pianist en verteller [Waldo Geuns](#)**
- **Za 27 juli tot vr 2 augustus 2024**
- **Aangezien de details van het festival pas in het voorjaar 2024 bekend zijn, zal het definitieve programma met prijzen later worden bekendgemaakt op cultuurreizen.be. Deel je graag nu al je interesse, dan kan dat door een mailtje te sturen naar cultuurreizen@omniatravel.be.**



Puccini's droom achter- na in **Torre del Lago**

Jaarlijks wordt het charmante dorpje Torre del Lago omgetoverd tot een waar Operafestival, de droom van grootmeester Giacomo Puccini. Jouw reisleader Johan Uytterschaut neemt je mee op sleeptouw door de streek en het leven van Puccini.

De uitvalsbasis van deze reis is Lucca, de geboorteplaats van Puccini. Met een gids breng je een bezoek aan de stad en aan het geboortehuis van de componist. Diezelfde avond staat een eerste opera gepland, *La Bohème*. Na een dagbezoek aan Pisa trek je terug naar Torre del Lago voor de volgende voorstelling van *Tosca*. Binnen de stadsmuren van Pistoia geniet je van de echte Toscaanse sfeer, gevolgd door een uitgebreid middagmaal en wijnproef. De allerlaatste opera is er eentje van formaat, namelijk: *Turandot*! Voor we naar huis terugkeren, breng je nog een bezoek aan Puccini's villa in Torre del Lago, waar hij het merendeel van zijn opera's componeerde.

- **Op reis met musicoloog en zanger [Johan Uytterschaut](#)**
- **Van woe 7 tot ma 12 augustus 2024**
- **2-persoonskamer € 2.995 p.p.; toeslag 1-persoonskamer € 575; korting Davidsfonds-leden € 40**



Myriam ging al tientallen keren mee op cultuurreis

“De reisleider maakt elke keer weer het verschil”

Bestond er een wisselbeker voor meest enthousiaste cultuurreiziger, dan stond die bij Myriam Deceuninck (73) op de schouw. Sinds die eerste cultuurreis zo'n achttal jaar geleden – “de modereis naar Parijs met Veerle Windels, magnifiek!” – pakt ze jaarlijks meermaals haar koffers. Met Dubai, Krakau, de Donaucruise en Zuid-Frankrijk op het programma is ook haar agenda voor 2024 goed gevuld.



“In onze jonge jaren trokken mijn echtgenoot André en ik er regelmatig op uit”, steekt Myriam van wal. “We bezochten Noord- en Zuid-Amerika, China, Oezbekistan, Japan...

Prachtige reizen, maar we wilden stilaan ook ons eigen continent beter leren kennen. Intussen waren we een stukje ouder geworden en zagen we het minder zitten om zelf onze vakanties te organiseren. Het toeval wil dat ik tijdens de periode van onze reisplannen een cursus volgde bij Davidsfonds en ik de cultuurreizenbrochure toegestuurd kreeg. Onder het mom van ‘we zien wel’ schreven we ons in voor de reis naar Venetië.”

Die reis bleek een schot in de roos. Myriam: “De reisleader was uitstekend, de reis goed georganiseerd, er was aandacht voor plekken waar een andere toerist niet komt, de keuken was tiptop in orde... Voor ons was de toon gezet: waarom nog zelf een reis organiseren als anderen dat zo goed kunnen? De vliegtickets regelen, een hotel boeken, een visum in orde krijgen, een verzekering afsluiten: Davidsfonds Cultuurreizen doet het allemaal voor ons. De gemoedsrust waarmee we nu op vakantie kunnen gaan, zou ik niet meer kunnen missen. En loopt er toch iets mis – een vlucht wordt gecancelled, bijvoorbeeld – dan is er een bekwame reisleader die problemen voor ons oplost. Op onze reis naar Israël brak een medereizigster haar been. De reisleader regelde meteen vervoer naar het ziekenhuis, volgde de situatie van dichtbij op, zorgde voor haar repatriëring... Die logistieke ondersteuning is goud waard.”

Geheime ingrediënten

Een boeiend land, een goeie organisatie, een nieuwsgierig reisgezelschap met een breed interesseveld en een belezen reisleader zijn volgens Myriam de noodzakelijke ingrediënten voor een fijne reis. “En laat dat nu net de troef zijn van Davidsfonds Cultuurreizen: schrijf je je daar in voor een reis, dan ben je eigenlijk zeker dat aan

***“De gemoedsrust waar-
mee we nu op vakantie
gaan, zou ik niet meer
kunnen missen”***

die voorwaarden zal worden voldaan. Uit al onze reizen een hoogtepunt pikken is onmogelijk. Een rode draad is gemakkelijker te vinden: op elke reis blijkt opnieuw hoe belangrijk de reisleader is. Zijn of haar enthousiasme en kennis zorgen er telkens voor dat we onvergetelijke herinneringen maken en heel wat bijleren. Bij verre reizen, zoals Egypte, wordt de Davidsfonds-reisleader bijgestaan door een lokale gids. Dat is heel waardevol: de combinatie van hun kennis zorgde ervoor dat we het gevoel hadden het land vanbinnen en vanbuiten te leren kennen.” Dan is er nog die andere onmisbare schakel: de medereizigers. “Als je je inschrijft voor een cultuurreis, weet je

dat je met gelijkgezinden op pad gaat”, legt Myriam uit. “Je medereizigers herken je vaak al op de luchthaven of op de trein aan de hand van het Cultuurreizen-bagagelabel. Een keer kwamen we een bevriend koppel tegen op de luchthaven. ‘Naar waar gaat de reis?’ Bleek dat ze, net als wij, naar Napels gingen. En het bleek ook dat we ons allebei voor de Davidsfonds-reis hadden ingeschreven. (lacht) Da’s heel fijn om zo’n rijke ervaring met elkaar te kunnen delen. En stap je alleen in, dan vind je binnen de kortste keren aansluiting bij anderen. Mijn echtgenoot gaat bijvoorbeeld niet met alle reizen mee – de mode- en kunstreizen vat ik alleen aan. Daar heb ik weinig moeite mee: vaak heb ik onderweg naar de bestemming al een band gesmeed met medereizigers. Dat is het voordeel

***“Tegen het einde van
een trip keren we huis-
waarts met een fijne
vriendengroep”***

van op deze manier reizen: je weet dat je ten minste al één iets met elkaar deelt, namelijk de interesse voor het thema van de reis. Tegen het einde van de trip keren we huiswaarts met een fijne vriendengroep. De afscheidsfeesten op de laatste avond zijn dan ook legendarisch!”

Myriams reispaspoort

Aantal Cultuurreizen achter de kiezen?

“Daar een cijfer op plakken is moeilijk. We gingen al naar Bhutan, Madrid en Castilië, Roemenië, Firenze, Santiago de Compostela... We hebben ook al een aantal cruises achter de rug, zoals de Douro-cruise, de afvaart van de Nijl en de Loirecruise.”

Mooiste herinnering?

“De reis naar Egypte met Marleen Reynders was onvergetelijk. Ook naar de bestemmingen met Karel Peeters als reisleader kijken we altijd uit, net als naar de unieke muziekreizen onder leiding van Els Van Hoof.”

Op de planning?

“Naar Dubai-Mumbai, Krakau en de Donaucruise ga ik samen met mijn echtgenoot. De kunstreis naar Zuid-Frankrijk vat ik alleen aan, met Christiane Struyven als reisleidster. Zij is gepassioneerd door en expert in kunst door vrouwen die van 1850 tot nu als kunstenaars vaak miskend werden. Daar kijk ik heel erg naar uit.”



Dein mee op het ritme van onze **cruises**

Vergeet vliegtuig of trein, op onze cruises staat de boot centraal. Denk: alle luxe van op hotel terwijl je tussen verrassende uitstappen en adembenemende landschappen schippert. Geen originelere manier om de indrukwekkende Dourovallei, inspirerend IJsland of de Dalmatische kust te verkennen. Schip ahoy!





Op cruise naar de natuurwonderen in IJsland

Tijdens deze vijftiendaagse cruise vaar je in stijl via Noorwegen en de Shetlandeilanden naar IJsland. Vanaf Reykjavik ga je in wijzerzin het eiland van vuur en ijs rond. Als afsluiter meer je aan in Stornoway en Invergordon in Schotland.

Je scheept in op het cruiseschip in Amsterdam. Terwijl je geniet van de faciliteiten aan boord vaar je richting Noorwegen. Onderweg krijg je een eerste lezing van reisleader en bioloog Louis Beyens.



Eerste stop is het idyllische Eidfjord.. Na een tussenstop op de idyllische Shetlandeilanden vaar je door naar IJsland. Onderweg val je van de ene verbazing in de andere: spectaculaire fjorden, vulkanische zandvlaktes, gletsjers, watervallen, geisers en warmwaterbronnen wachten je op. Je maakt een laatste stop in het Schotse Inverness. Je komt langs prachtige burchten en proeft de Schotse whisky in een distilleerderij waar je de eeuwenoude traditie van de goudkleurige drank ontdekt. Op de laatste vaardag is het tijd om enkele laatste onvergetelijke herinneringen te maken en afscheid te nemen van de bemanning.

Het programma kan variëren afhankelijk van de weersomstandigheden. Flexibiliteit is vereist voor deze cruise.

Aangezien we onze plaatsen op het schip maar voor een beperkte tijd kunnen reserveren, is snel inschrijven aangewezen.

- **Op reis met wetenschapper, auteur en specialist** poolgebieden **Louis Beyens**
- Za 20 juli tot za 3 augustus 2024
- 2-persoonskamer vanaf € 7.095 p.p.; toeslag 2-persoonskajuit voor singlegebruik € 3.330; korting Davidsfonds-leden € 40

Op cruise vanuit Athene langs de Dalmatische kust

De Dalmatische kust in Kroatië heeft het allemaal. Historische steden die teruggaan tot de Romeinse tijd, prachtige eilanden voor de kust, natuurparken met watervallen...

Je reis start en eindigt in Athene, waar de klassieke oudheid nog heel tastbaar is. Tijdens deze cruise bezoek je onder andere Dubrovnik, de stad die binnen

middeleeuwse wallen een schat aan gebouwen herbergt. In Korcula bezoek je de versterkte stad en de 15^{de}-eeuwse kathedraal. In Zadar kom je voorbij de pittoreske Romeinse ruïnes. Ook Corfu, Sarandë in Albanië en het minder bekende Triëste liggen op de route van deze reis.

- **Op reis met hoogleraar koloniale en maritieme geschiedenis John Everaert**



Aangezien de prijs en de afreisdata van deze reis nog niet bekend zijn bij de publicatie van deze brochure, communiceren we die later via de website.

Blijf op de hoogte via de QR-code.





Wijngaarden, indrukwekkende landschappen en cultuur: welkom in de **Dourovallei!**

Deze cruise brengt je van Porto tot aan de Spaanse grens, met zicht op de vele wijngaarden en de mooie natuur van Noord-Portugal. Onderweg maak je uitstappen en snuif je cultuur op in de steden langs de Douro.

In Porto ligt het schip op jou te wachten. Na een verkenning van Porto volgt de koninklijke stad Vila Real, vol religieuze architectuur en statige patriciërswohnungen. We varen verder naar de universiteitsstad Salamanca voor een bezoek aan een van de mooiste pleinen van Spanje: Plaza Mayor. Daarnaast ontdek je de geheimen

van de oude porto en zachte Portugese wijnen in diverse wijnhuizen en proef je van de gastronomie, die net zo rijk en gevarieerd is als zijn landschap. De Dourovallei... Het hoogtepunt van Portugal!

We bieden deze reis twee keer aan:

- **Op reis met** Portugalkenner **Eric Debraekeleer**
- Wo 3 april tot wo 10 april 2024
- 2-p. kajuit benedendek: € 3.275 p.p.;
2-p. kajuit middendek: € 3.435 p.p.;
2-p. kajuit bovendek: € 3.495 p.p.;
toeslag 1-persoonskajuit: € 835;
korting voor Davidsfonds-leden: € 40
- **Op reis met** hoogleraar koloniale en maritieme geschiedenis **John Everaert**
- Wo 7 tot wo 14 augustus 2024
- 2-p. kajuit benedendek: € 3.275 p.p.;
2-p. kajuit middendek: € 3.435 p.p.;
2-p. kajuit bovendek: € 3.495 p.p.;
toeslag 1-persoonskajuit: € 835;
korting voor Davidsfonds-leden: € 40

Praktische informatie

REIS BOEKEN & BETALEN

Een Davidsfonds Cultuurreis boek je heel gemakkelijk! (zie p. 64) Je betaalt onmiddellijk – na ontvangst van de bestelbon – het voorschot dat op de bestelbon vermeld staat. Zes weken voor vertrek betaal je het resterende bedrag.

NEDERLANDSTALIGE REISLEIDING

Alle Davidsfonds Cultuurreizen worden begeleid door Nederlandstalige vakkundige reisleiders. In het buitenland kan een beroep gedaan worden op kwaliteitsvolle anderstalige lokale gidsen. In dat geval vat je reisleader de uitleg in het Nederlands samen, zodat je zeker niets mist.

MAALTIJDEN

In het gedetailleerde reisschema op de website van Cultuurreizen vind je bij de dag-per-dagbeschrijving welke maaltijden inbegrepen zijn:

O = ontbijt, M = middagmaal, A = avondmaal

VLUCHTEN, HOTELS, EXCURSIES & BEZOEKEN, PRIJZEN & KORTINGEN

De inbegrepen vluchten zijn altijd geboekt als groepsreservatie in economy class, inclusief één stuk ruimbagage en één stuk handbagage per persoon onder de voorwaarden van de desbetreffende luchtvaartmaatschappij. Waar mogelijk probeert Omnia Travel ervoor te zorgen dat koppels naast elkaar zitten, onder voorbehoud van beschikbaarheid. Een upgrade is altijd mogelijk (mits een supplement). Neem daarvoor contact op met cultuurreizen@omniatravel.be. Omdat sommige reizen erg lang op voorhand worden gepubliceerd, zijn vluchten, hotels of excursies ook steeds onder voorbehoud maar altijd met het oog op behoud van het reiscomfort. Ook de volgorde van de bezoeken kan wijzigen. De gepubliceerde prijzen zijn berekend op basis van de tarieven en wisselkoersen voor het vervoer, het verblijf, de heffingen, taksen en alle andere beschreven diensten zoals bekend op 15/12/2023. Kortingen voor Davidsfonds-leden en andere organisaties kunnen nooit worden gecumuleerd.

TOEGANKELIJKHEID

Iedereen is welkom bij Davidsfonds Cultuurreizen, maar door het intense reisschema is een goede fysieke conditie belangrijk. Reizen waarop meer dan gebruikelijk gebruikgemaakt wordt van het openbaar vervoer, langere wandelingen gepland zijn en dus een zeer goede fysieke conditie vereisen, herken je aan het icoontje van een wandelaar. Twijfel je over de haalbaarheid van een reis, vraag dan meer informatie bij Omnia Travel. Hetzelfde geldt voor rolstoeltoegankelijkheid. We doen ons best om alle reizen toegankelijk te maken, maar dat is niet altijd mogelijk door een gebrek aan faciliteiten ter plaatse. Vraag Omnia Travel daarom altijd vooraf om meer informatie als je met een rolstoel wil reizen.

REISDOCUMENTEN

Een pakketje met praktische informatie over jouw reis krijg je ongeveer tien dagen voor vertrek toegestuurd. Van een eventueel reisgidsje of reisboek krijg je één exemplaar per kamer.

AUDIOFOON

Een audiofoon is voor alle reizen uit deze brochure inbegrepen, tenzij het gebruik om logistieke of juridische redenen onmogelijk blijkt of geen meerwaarde heeft voor het reisconcept.

IDENTITEITSKAART, PASPOORT EN VISUM

Voor de meeste reizen binnen Europa volstaat je Belgische identiteitskaart (minimum geldig tot drie maanden na de terugreis). Als je geen Belgische nationaliteit hebt, moet je ons daar bij reservatie van op de hoogte brengen. Mogelijk zijn dan andere vereisten voor jou van toepassing. Voor reizen buiten Europa dien je in het bezit te zijn van een internationaal paspoort en kan ook een visum gevraagd worden. Omnia Travel verzorgt de regelingen om dat visum te bekomen. Er zal je wel gevraagd worden enkele (online) formulieren zelf in te vullen. Voor sommige landen (zoals China) is het bovendien mogelijk dat je persoonlijk naar de ambassade of visumdienst moet gaan om bijkomende procedures te vervullen. Omnia Travel zal je daarvan tijdig op de hoogte brengen. Wanneer Omnia Travel het visum regelt, dienen zij minstens zes weken voor vertrek in het bezit te zijn van je internationaal paspoort. Op de dag van vertrek bezorgt de reisleader dan je paspoort mét visum terug. De visumkosten (die soms hoog kunnen oplopen) zijn doorgaans inbegrepen in de prijs van de reis. Dat geldt niet voor reizen naar de Verenigde Staten (ESTA-procedure). De kosten daarvan bedragen momenteel 21 USD per persoon. Als je sinds 2011 naar Iran, Libië, Syrië, Irak, Soedan, Somalië, Noord-Korea of Jemen reisde, zal je voor de VS een visum moeten aanvragen (die kost momenteel \$ 160 en is niet inbegrepen in de reissom).

REISVERZEKERING

Voor elke Davidsfonds Cultuurreis uit deze brochure (behalve uitdrukkelijk anders vermeld, zoals bij de Taalreizen) is een ruime reisverzekering inbegrepen. Die omvat een annuleringsverzekering, een reisbijstandsverzekering en een bagageverzekering. De gedetailleerde polisvoorwaarden kan je raadplegen op www.cultuurreizen.be of in elk Omnia Travel reiskantoor (zie p. 64).

OPSTAPPLAATSEN AUTOCARREIZEN

Davidsfonds Cultuurreizen staat garant voor (autocar)reizen in comfort en in optimale omstandigheden. We vermijden structurele files en een te vroeg vertrekur en de chauffeurs respecteren de rij- en rusttijden. Voor de busreizen is er daarom meestal één vertrekplaats en één terugkeerplaats

die voor iedereen centraal gelegen en vlot bereikbaar is met het openbaar vervoer (trein). Dat is, behalve uitdrukkelijk anders vermeld, de luchthaven van Zaventem.

VOORREISVERGADERING

Een degelijke reisvoorbereiding is belangrijk. Een voorreisvergadering vindt vooral plaats bij verre bestemmingen en staat in dat geval vermeld bij de 'Inbegrepen'-informatie van een reis op de website van Cultuurreizen. Je maakt er kennis met je medereizigers en reisleader, die het programma en de praktische afspraken overloopt en met plezier jouw vragen beantwoordt.

CRUISES

Door een te lage of te hoge waterstand, ongunstige weersomstandigheden of andere beslissingen van de kapitein kunnen wijzigingen in het programma noodzakelijk zijn. Enkele overnachtingen in een hotel of transfers en bezoeken met de autocar behoren op dat moment tot de mogelijkheden. Uiteraard stellen wij alles in het werk om het oorspronkelijke programma zo comfortabel mogelijk uit te voeren.

EEN KAMER DELEN

Als je alleen reist, betaal je een toeslag voor een 1-persoonskamer. Die kan vermeden worden door de kamer te delen met een andere alleenreizende. Contacteer Omnia Travel dan voor meer info. Kamers worden enkel gedeeld met een andere alleenreizende van hetzelfde geslacht. Maak je reservatie zoals je dat voor een gewone 1-persoonskamer zou doen, maar vermeld in het vak 'Eventuele opmerkingen' dat je je kamer graag wil delen. Met een beetje geluk vermijd je zo de extra kost, al kan dat niet gegarandeerd worden.

PARTNERSCHAP

Voor de Cultuurreizen werkt Davidsfonds samen met Omnia Travel. Omnia Travel staat in voor de concrete organisatie: vervoer, verblijf, maaltijden, tickets, praktische afspraken, de verkoop... en is ook juridisch en financieel verantwoordelijk.

DUUR(ZAAM) REIZEN

We kunnen er niet om heen dat reizen duurder geworden is. Door de stijgende prijzen van vliegtuigtickets, de duurder geworden diensten ter plaatse en de hoge inflatie merken we dat reizen een investering is geworden. Daarom trekt Davidsfonds Cultuurreizen steeds meer de duurzame kaart. Zo compenseren we elke vlucht, bezorgen we veel praktische informatie via e-mail, investeren we in lokaal toerisme door waar nodig en mogelijk te werken met lokale gidsen en bedrijven. Echter denken wij ook aan onze reizigers. Je zal daarom merken dat nog niet alle prijzen in de brochure vermeld staan én we bijgevolg verwijzen naar de QR-code onderaan de reis of naar onze website cultuurreizen.be. We kozen heel bewust nog niet alle prijzen te publiceren op het moment van uitgave van deze brochure, om beter te kunnen inspelen op de marktconformiteit en zo de meest actuele prijzen aan onze reizigers te kunnen communiceren.

Leer meer met Davidsfonds Academie en vertrek voorbereid op reis

Davidsfonds Academie pakt elk semester uit met een veelzijdig en boeiend aanbod aan leeractiviteiten. Ben je benieuwd naar een reis maar wil je je eerst meer verdiepen in het thema? Of reserveerde je al je volgende cultuurreis maar vertrek je graag goed voorbereid op reis? Struin dan zeker door het aanbod van Davidsfonds Academie!

Cursussen op locatie, webinars, dagevenementen in Vlaanderen en Brussel... Je vindt het volledige aanbod op **DAVIDSFONDS.BE/ACADEMIE**.

Een greep uit het overlappende aanbod:

Cursus 'Giacomo Puccini, de cineast van de Italiaanse opera', door **Johan Uytterschaut** in Oudenaarde, start do 22 feb. 2024 (cfr. Puccini Festival)

Cursus 'Het Verdeelde Koninkrijk. Groot-Brittannië en Ierland: historisch en actueel', door **Guido Latré** in Halle, start ma 26 feb. 2024 (cfr. Klassieke Ierlandreis)

Cursus 'Hoe dichtbij ligt China?', door **Stefan Blommaert** in Kluisbergen, start wo 14 feb. 2024; (cfr. Chinareis door Stefan Blommaert)

Cursus 'China in de kijker. Het karakter van China', door **Wim Polet** in Brecht, start di 6 maart 2024;

Cursus 'Volksrepubliek van verlangen. Ontwikkelingen in het hedendaagse China', door **Catherine Vuylsteke** in Oostende, start di 5 maart 2024

Cursus 'De koloniale erfenis en de woke-beweging', door **Peter Verlinden** in Aalst, start vr 1 maart 2024 (cfr. Brussel: Belgisch Koloniaal Verleden + Burundi)



Fijne reis

Dichtbij of veraf, op daguitstap of meerdaagse rondreis, in bekend of nieuw gezelschap: we beloven je een ervaring om nooit meer te vergeten. Dank je wel om voor Davidsfonds Cultuurreizen te kiezen!

Info & reservatie

Een Davidsfonds Cultuurreis boeken is een fluitje van een cent. Dat kan gewoon van bij je thuis per telefoon, via e-mail of op de website. Wil je toch graag even overleggen voor je een bepaalde reis boekt? Geen probleem, je kan altijd terecht in een Omnia Travel reiskantoor.

PER TELEFOON / 016 24 38 38

Op dit nummer van Omnia Travel kan je terecht voor informatie over Davidsfonds Cultuurreizen. Je kan telefonisch ook meteen jouw reis boeken. Omnia Travel is bereikbaar van maandag tot vrijdag van 9.00 tot 17.00 uur.

VIA E-MAIL

cultuurreizen@omniatravel.be

Ook per e-mail kan je een Davidsfonds Cultuurreis boeken of informatie vragen. Vermeld altijd je contactgegevens en de praktische gegevens van de reis waarover je mailt (bestemming, reisleader en vertreksdatum).

IN EEN REISKANTOOR VAN OMNIA TRAVEL

Er zijn Omnia Travel reiskantoren in Antwerpen, Brussel, Gent en Leuven. Adressen en openingsuren vind je op www.omniatravel.be/reiskantoren.

OP DE WEBSITE

www.cultuurreizen.be

Op onze website vind je uitgebreide informatie over elke reis. Via de zoekfunctie kan je een reis of reisleader zoeken. Op de pagina van een reis kan je die meteen online boeken.

Schrijf je in op de nieuwsbrief van Davidsfonds Cultuurreizen

Altijd op de hoogte blijven over het nieuwste reisaanbod en evenementen? Schrijf je in op onze nieuwsbrief op www.cultuurreizen.be/nl/nieuwsbrief.



DAVIDSFONDS
cultuur beleef je samen